

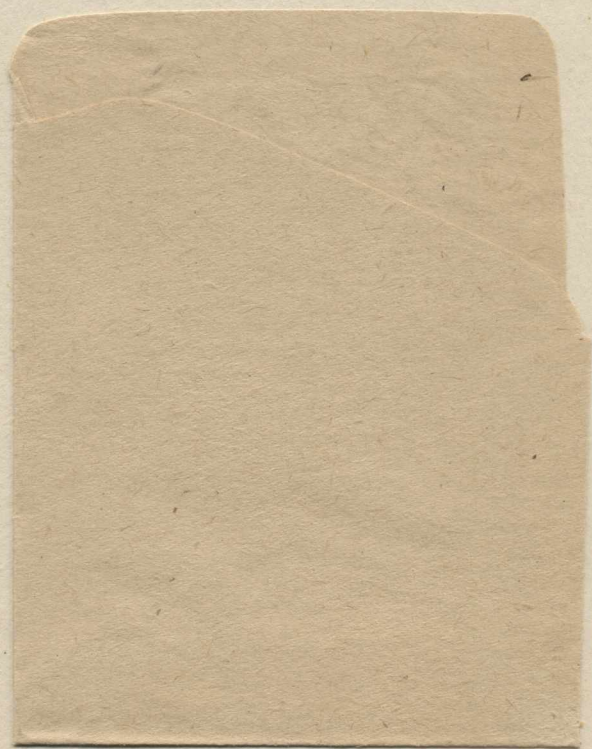
A219572 (кол)

В. Н. ДЕНИСЬЕВ

О С Н О В Ы С О В Е Т С К О Й Б И Б Л И О Г Р А Ф И И



«СОВЕТСКАЯ РОССИЯ»
Москва — 1963



px (cor)

5-00-00-511-63

В. Н. ДЕНИСЬЕВ

О С Н О В Ы С О В Е Т С К О Й Б И Б Л И О Г Р А Ф И И

*Учебное пособие для библиотечных техникумов
и библиотечных отделений
культурно-просветительных школ*

Рекомендовано

*Главным управлением учебных заведений и кадров
Министерства культуры РСФСР*

А 219572 (кол.)

Издательство
«СОВЕТСКАЯ РОССИЯ»
Москва — 1963

ПРЕДИСЛОВИЕ

Изучаемый в библиотечных техникумах курс «Библиография» открывается разделом «Основы советской библиографии», которому и посвящено настоящее учебное пособие.

В нем излагаются теоретические и организационные вопросы советской библиографии в том объеме, в каком это необходимо знать будущим работникам массовых библиотек — городских, районных, сельских.

В соответствии с программой курса в пособии рассказано о предмете и значении, принципах и задачах советской библиографии, о видах библиографии и формах публикации библиографических материалов, о государственной учетно-регистрационной библиографии СССР, о занимающей важнейшее место в работе массовых библиотек рекомендательной библиографии.

Таким образом, предлагаемое учебное пособие подводит известный теоретический фундамент под те практические знания, которыми овладевают учащиеся при прохождении разделов курса, охватывающих конкретные отраслевые библиографии.

Принципиальные вопросы библиографии рассмотрены в пособии в свете решений XXII съезда КПСС и новой Программы партии, в свете постановления июньского (1963 г.) Пленума ЦК КПСС и опубликованных за последние годы руководящих материалов по вопросам идеологической работы.

В пособии обобщен фактический материал, характеризующий развитие советской библиографии за истекшее десятилетие. При освещении некоторых общих положений приняты во внимание итоги проходивших дискуссий по проблемам библиографии. В особенности учтены критические замечания и пожелания, выраженные в печати и высказанные преподавателями библиотечных техникумов в отношении опубликованной в прошлом учебной литературы по библиографии.

Следует отметить, что в условиях среднего специального учебного заведения основы советской библиографии изучаются в несколько ограниченном объеме.

Решения XXII съезда КПСС, новая Программа Коммунистической партии, постановления Пленумов ЦК КПСС, встречи руководителей партии и правительства с деятелями литературы и искусства требуют от всех работников идеологического фронта, в том числе и от работников библиотек, повышения уровня своей научной подготовки, приведения в боевой порядок всех видов идейного оружия.

Советская библиография является одним из важных средств формирования марксистско-ленинского мировоззрения, коммунистического воспитания масс; она призвана не только информировать о книжных богатствах, но и помочь советским людям активно использовать их в интересах коммунистического строительства.

Успешному выполнению этих высоких задач будущими работниками массовых библиотек и должно способствовать изучение курса библиографии и прежде всего ее основ.

ГЛАВА ПЕРВАЯ

ПРЕДМЕТ И ЗНАЧЕНИЕ БИБЛИОГРАФИИ

§ 1. Предмет библиографии

Обилие произведений печати и необходимость ориентировки в них

Могущественным орудием социалистической культуры, средством коммунистического воспитания широких народных масс, верным помощником их в творческом, созидательном труде служит советская печать— книги, журналы, газеты.

Советский Союз является самой читающей страной в мире, книга прочно вошла в жизнь и быт нашего народа.

В одном из своих выступлений товарищ Н. С. Хрущев отметил: «Советские люди— это люди, у которых в руках книга».

Книги вооружают наших людей марксистско-ленинской теорией, дают им необходимые знания для перестройки жизни на новых, коммунистических началах.

Всемерно заботясь об изобилии духовных богатств в стране, о возможно более полном удовлетворении непрерывно растущих культурных запросов трудящихся, Коммунистическая партия и Советское правительство уделяют исключительное внимание развитию книгоиздательского дела и распространению в народе произведений печати. По широкому размаху книгоиздания Советский Союз давно уже занял первое место в мире.

Если со времени появления первопечатной русской книги (XVI век) до Великой Октябрьской социалистической революции было издано в России около 550 тысяч названий книг,

то за 1918—1961 годы в СССР вышло 1669 тысяч книг и брошюр (по названиям) тиражом почти 25 миллиардов экземпляров¹.

За один только 1962 год издано у нас 79 140 названий книг и брошюр тиражом 1248,8 миллиона экземпляров².

В настоящее время в потоке мировой литературы, достигшем колоссальных ежегодных размеров — четверти миллиона названий книг в количестве примерно пяти миллиардов экземпляров, пятую часть дает наша страна.

Таковы важнейшие цифры, характеризующие огромный объем и непрерывный рост книжных богатств в Советском Союзе. Обилие их создает известные трудности в разыскании нужных печатных материалов.

Эти трудности превосходно охарактеризовал выдающийся советский ученый, академик С. И. Вавилов: «Разумеется, нет и не может быть читателя, которому потребовались бы десятки миллионов книг, составляющих не собранную воедино мировую библиотеку, но как узнать о том, где среди этих десятков миллионов изданий скрывается то, что действительно нужно данному читателю? Как из многого выбрать лучшее? Как действительно получить в руки нужную книгу? Современный человек находится перед гималаями библиотек в положении золотоискателя, которому надо отыскать крупинки золота в массе песка»³.

Необходимость ориентироваться в текущей печатной продукции и в накопленных книжных богатствах, потребность разобраться в обилии произведений печати, сделать их доступными для использования в различных целях — все это обусловило возникновение библиографии, которая у нас, в Советской стране, достигла большого развития и приобрела серьезное идейно-воспитательное и научно-вспомогательное значение.

Советская библиография — отрасль идеологической работы, занимающаяся раскрытием состава, содержания, наличия книжных богатств и пропагандой безусловно ценной их части в целях коммунистического воспитания трудящихся и активной помощи им в строительстве коммунизма.

¹ Печать СССР в 1961 году. Статистические материалы. М., Изд-во Всесоюзной книжной палаты, 1962, стр. 5

² Печать СССР в 1962 году. Статистические материалы. М., Изд-во Всесоюзной книжной палаты, 1963, стр. 4.

³ С. И. Вавилов. Несколько замечаний о книгах. — «Советская книга», 1947, № 1, стр. 15.

Термин «библиография» возник в Древней Греции и первоначально обозначал «писание книг» («biblion» — «книга», «grapho» — «пишу»). До изобретения книгопечатания в XV веке книги переписывались от руки и переписчиков их в Древней Греции называли «библиографами». Только впоследствии, много времени спустя, слово «библиография» стало пониматься как «книгоописание», то есть описание книг, составление указателей литературы.

Первым библиографом считается древнегреческий ученый и поэт Каллимах (около 310—240 гг. до н. э.), который составил обширный труд «Таблицы всех тех, которые отличались в различных науках, и всего того, что они написали», дошедший до нас в отрывках. Уже и в те отдаленные времена назрела потребность ориентироваться в памятниках письменности, которых в крупнейшей библиотеке античного мира — Александрийской насчитывалось не менее 400 тысяч.

Термин «библиография» впервые применен для наименования указателей литературы в середине XVII века.

По мере культурного развития человечества, с успехами книгопечатания и ростом книгоиздания предмет и функции библиографии непрерывно расширялись и усложнялись. В настоящее время понимание библиографии как «книгоописания» является слишком узким, далеко не исчерпывает содержания этого понятия и не может рассматриваться как его научное определение.

Предметом изучения, описания, учета и т. д. для библиографа служат не только книги в собственном смысле этого слова, но также периодические издания, сборники, брошюры, ноты, географические карты, графические материалы, словом, *произведения печати во всем многообразии их форм.*

Наряду с отдельно изданными произведениями печати (книгами, брошюрами, журналами и пр.) предметом библиографии являются и их отдельные части: статьи и рецензии, опубликованные в периодических изданиях; материалы из сборников и альманахов; работы, входящие в собрания сочинений, в однотомники, двухтомники и т. д.; главы и отдельные места из произведений различных авторов.

В библиографию постепенно проникают издания так называемой «малой печати», то есть материалы, размноженные не типографским путем, а с помощью ротатора, ротопринта, пишущей машинки и пр. (например, диссертации).

Наконец, объектом библиографии остаются и рукописные книги, созданные до начала книгопечатания. Понятно, в настоящее время эти памятники письменности включаются в

тот или иной указатель литературы постольку, поскольку они изданы в печатной форме и стали доступными широкому кругу читателей. Однако перечни рукописных книг, составленные до изобретения книгопечатания, сохраняют свое значение библиографических источников, раскрывающих перед нами литературное наследие прошлого.

Подводя итоги, круг материалов, являющихся объектом библиографии, можно определить следующим образом: непрерывно возрастающее множество произведений печати, рассматриваемых в целом как отдельные издания или как составные части издания; ограниченное количество рукописных памятников, созданных до изобретения книгопечатания; наиболее значительные из материалов, отпечатанных с помощью множительных аппаратов¹.

Определение библиографии как «книгоописания» недостаточно и по другим причинам.

Работа библиографов над произведениями печати не сводится только к их описанию; функции библиографии в настоящее время значительно многообразнее и содержательнее.

Силами специальных библиографических учреждений и коллективами библиографов крупнейших библиотек страны выполняется определенная система работ, которая в основном выражается в следующем:

1) *выявляются и разыскиваются* неучтенные произведения печати;

2) систематически ведется *учет и регистрация* текущей печатной продукции;

3) периодически *суммируются* издания прошлых лет в хронологическом, отраслевом, тематическом и других разрезах, *составляются* сводные указатели литературы за более или менее продолжительный период;

4) осуществляется *информация* населения в целом и отдельных групп читателей о вновь вышедшей литературе, отечественной и зарубежной, и о готовящихся к печати изданиях;

5) различными методами *раскрывается содержание* произведений печати, дается характеристика и *оценка* их;

6) из общей массы произведений печати *отбираются* наиболее ценные в идейном, научном, практическом, художественном отношениях и *рекомендуются* соответствующим группам читателей или всей их массе.

Так постепенно усложняются функции библиографии — от

¹ Вместо того чтобы перечислять все указанные виды произведений печати и письменности, мы в дальнейшем изложении условно будем пользоваться сокращенным обозначением — «книжные богатства».

учета и регистрации произведений печати до пропаганды и рекомендации лучших из них.

При учете и суммировании произведений печати библиограф систематизирует их по странам, эпохам, языкам, отраслям знания. Беспорядочное, бессистемное описание книжных богатств не дает возможности читателю разобраться в них, выбрать то, что ему нужно. Распределяя книги по содержанию, библиография представляет литературу по определенной отрасли знания, вопросу, теме в собранном и систематизированном виде.

Однако на этом этапе, как мы видели, работа библиографа не прекращается.

Дело в том, что при изучении любого, иногда даже очень узкого вопроса читатель сталкивается с таким изобилием литературы, что затрудняется определить, какие книги и статьи являются наиболее ценными и заслуживают изучения в первую очередь. Для того чтобы помочь читателю, библиограф идет, так сказать, «в глубь книги»: изучает и анализирует ее содержание, выясняет ее целевое и читательское назначение, включает ее в указатель соответствующей тематики, снабжает ее описание характеристикой и т. д.

Таким образом, нельзя рассматривать библиографов исключительно как регистраторов книжных богатств и информаторов о новых изданиях. На определенном этапе своей деятельности библиограф выступает как ценитель книг, как пропагандист лучшей литературы и руководитель чтением.

Конкретными результатами библиографической работы являются различного рода материалы, имеющие целью ориентировать читателей в книжных богатствах, в текущей печатной продукции и помочь в выборе нужных изданий. К числу таких материалов относятся библиографические журналы и бюллетени, «летописи» и ежегодники, справочники, указатели и обзоры литературы, сводные и типовые каталоги, списки и перечни книг, программы, планы и «круги» чтения, «беседы о книгах», памятки читателю, печатные карточки с описаниями книг, библиографические листовки и плакаты. Из этого еще не полного перечисления видно, насколько многообразны библиографические материалы.

В качестве примеров могут служить следующие советские издания:

Основоположники научного коммунизма. (Что читать о Марксе и Энгельсе). Рекоменд. указатель литературы. М., 1961. 40 стр. (Гос. б-ка СССР им. В. И. Ленина.— Гос. публ. ист. б-ка).

Золотарева Е., Кабалкина Э., Кунина А., Шала-

шова З. Советские писатели. Рекоменд. указатель. М., «Искусство», 1961. 160 стр. (Гос. б-ка СССР им. В. И. Ленина.— В помощь слушателям университетов культуры. Вып. 4).

Советские детские писатели. Биобиблиографический словарь (1917—1957). М., Детгиз, 1961. 432 стр. (Дом детской книги).

Масанов Ю. И. Теория и практика библиографии. Указатель литературы. 1917—1958. М., 1960. 480 стр. (Всесоюз. книжная палата).

Каждое из указанных пособий раскрывает перед нами некоторую часть книжной продукции, посвященную определенной теме, или суммирует издания за известный период.

Пользуясь имеющимися библиографическими трудами, мы можем производить *библиографические разыскания*, подбирать литературу по запросам читателей, давать им справки по вопросам чтения. Таким образом, в библиографической работе различаются две стороны: 1) создание библиографических источников, составление библиографических пособий и 2) использование уже имеющихся источников и пособий для разыскания нужных книг, уточнения характеризующих их данных, выдачи библиографических справок.

В первом случае библиограф выступает как автор, как научно-литературный работник, во втором случае — как книгоискатель, выявляющий ценные и нужные издания.

Работа по составлению и изданию библиографических трудов ведется в специальных библиографических центрах (например, Всесоюзная книжная палата, Всесоюзный институт научной и технической информации) и крупнейших библиотеках, располагающих кадрами высококвалифицированных библиографов.

Использованием библиографических материалов для разных целей могут заниматься сотрудники любой библиотеки, музея, Дома политического просвещения, редакции журнала или газеты, издательства, наконец, сами читатели, если они усвоили основы библиотечно-библиографических знаний.

После этой предварительной характеристики библиографии можно сделать общий вывод, что она занимается раскрытием наличия, состава и содержания книжных богатств в целях максимального использования их читателями¹.

¹ Определяя таким образом сущность библиографии, мы рассматриваем ее как известную сферу деятельности, в смысле «библиографическое дело», «библиографическая работа». Когда говорят: «он занимается библиографией», то понимают библиографию именно в этом смысле. Однако слово «библиография» имеет и другое значение. Библиографией называют и самые материалы, составляемые библиографом,— указатели, обзоры,

При этом советская библиография не ограничивается пассивным отражением печатной продукции, а выступает как активная сила, является одним из важных средств формирования научного марксистско-ленинского мировоззрения, коммунистического воспитания трудящихся. Советская библиография призвана не только рассказать о книжных богатствах, но и раскрыть их с точки зрения научной, идейной, практической ценности и тем самым помочь советским людям активно использовать произведения печати в целях строительства коммунизма.

Подробнее принципы и задачи советской библиографии разъясняются во второй главе.

§ 2. Значение библиографии

Культурно-историческое значение библиографии

Выявление, учет и описание текущей печатной продукции и научно-литературного наследия прошлого имеют большое культурно-историческое значение. Государственная регистрация произведений печати, осуществляемая в СССР Всесоюзной книжной палатой с помощью ряда библиографических журналов, дает нам картину того, что ежегодно издается в нашей стране в виде книг, брошюр, журналов, газет, нот и т. д. и публикуется в виде статей в периодических изданиях.

Суммированная за определенный период печатная продукция показывает рост национальной культуры, возникновение новых политических идей, научных теорий, передовых методов труда, появление новых талантов в поэзии, прозе, драматургии.

И чем более длительный исторический период охватывает библиографическое пособие, тем большее значение приобретает оно как источник для изучения истории общества, развития его культуры.

Особую ценность имеют труды, суммирующие литературу за такие периоды, когда еще не была организована текущая регистрация произведений печати.

Предположим, что перед нами встал вопрос: какие книги были изданы после начала книгопечатания на Руси в до-

списки литературы и пр. Когда говорят: «он составил библиографию по такому-то вопросу», то имеют в виду это второе значение слова.

Наконец, некоторые теоретики придают слову «библиография» и третье значение, именно «теория и методика библиографии», то есть учение о научных основах и методах библиографической работы.

В данном учебнике слово «библиография» употребляется только в первых двух смыслах, которые нетрудно отличить друг от друга.

петровскую эпоху? Ответ на этот вопрос дает библиографический труд: Зернова А. С. Книги кирилловской печати, изданные в Москве в XVI—XVII веках. Сводный каталог. Под ред. Н. П. Киселева. М., 1958. 152 стр. (Гос. б-ка СССР им. В. И. Ленина. Отдел редких книг). Это пособие называется «сводным каталогом», потому что в нем не только названы ставшие редкостью издания XVI—XVII веков, но и указаны их «адреса», то есть в какой из шести наиболее крупных библиотек Москвы и Ленинграда находится то или другое издание.

Далее, если мы поставим вопрос, какие книги были изданы в Петровскую эпоху, то ответ на него даст библиографический труд: Быкова Т. А. и Гуревич М. М. Описание изданий гражданской печати 1708—январь 1725 г. Ред. и вступит. статья П. Н. Беркова. М.—Л., Акад. наук СССР, 1955. 626 стр. (Гос. публ. б-ка им. М. Е. Салтыкова-Щедрина).

Упомянутые выше библиографические источники, как видно из их описания, изданы недавно: первый в 1958 г., второй в 1955 г. Возникает вопрос: а до их издания были ли какие-либо труды, суммирующие литературу XVI—XVII—XVIII веков? Из числа таких источников в первую очередь заслуживает упоминания труд известного русского библиографа Василия Степановича Сопикова (1765—1818) «Опыт российской библиографии, или Полный словарь сочинений и переводов, напечатанных на славенском и российском языках от начала заведения типографий до 1813 года...» (Ч. 1—5. 1813—1821. Переиздан под редакцией, с примечаниями, дополнениями В. Н. Рогожина в 1904—1906 гг.). Этот труд содержит описание более 13 000 книг, периодических изданий и листов и служит необходимым источником для научной работы в области истории СССР, истории русской культуры, литературы, книгоиздания.

Приведенные примеры библиографических трудов служат наглядной иллюстрацией того общего вывода, который образно можно сформулировать так: библиография — особая форма выражения народной культуры; библиография присущим ей методом описания раскрывает величественную картину истории культуры народа, определяет вклад, который он внес в развитие мировой культуры.

Научно-вспомогательное значение библиографии

Приступая к научному исследованию какого-либо вопроса, в первую очередь выясняют, какой фактический материал уже собран, где и как он обобщен, какие точки зрения су-

шествуют по данному вопросу, к каким выводам пришли предыдущие исследователи. С этой целью обращаются к литературе по данному вопросу, а для ориентировки в ней — к библиографии. Таким образом, использование библиографических пособий и разыскание с их помощью нужных книг, статей и других материалов является одним из первых этапов научного исследования.

Если же библиография по данному вопросу отсутствует или не отличается необходимой полнотой и точностью, то ученому приходится самому выполнять работу библиографа: просматривать периодические издания за десятки лет, копаться в каталогах библиотек, выявлять, описывать, систематизировать большое количество материалов.

В СССР ведется большая библиографическая работа в помощь развитию науки, по обслуживанию запросов специалистов, занятых в различных отраслях науки и техники. Приведем для примера несколько библиографических трудов по химии, охватывающих литературу за десятки и сотни лет:

Химия в изданиях Академии наук СССР. Вып. 1. 1728—1930. М.—Л., 1947. 332 стр. (Акад. наук СССР).

Химия в изданиях Академии наук СССР. Вып. 2. 1931—1935. М.—Л., 1951. 246 стр. (Акад. наук СССР).

Химия в изданиях Академии наук СССР. Вып. 3. 1936—1937. М.—Л., 1958. 569 стр. (Акад. наук СССР).

Байгин И. А. Химическая литература. Библиографический справочник (1920—1951 гг.). Под ред. Б. И. Рутовского. М.—Л., Госхимиздат, 1953. 564 стр.

Бусев А. И. Аналитическая химия. Литература на русском языке (1941—1952 гг.). М., 1956. 404 стр. (Акад. наук СССР. Ин-т науч. информации).

Можно было бы назвать еще немало библиографических материалов, информирующих о текущей химической литературе или суммирующих издания прошлых лет¹. Однако и приведенные примеры показывают, какими солидными библиографическими трудами располагают ученые-химики.

Для обслуживания специалистов информацией о текущей научной литературе, отечественной и зарубежной, в СССР создан Всесоюзный институт научной и технической информации (ВИНИТИ), который выпускает «Реферативный журнал». Журнал выходит сводными томами и выпусками и дает свод-

¹ Подробно они учтены в методическом и библиографическом пособии И. К. Кирпичевой «Библиография в помощь научной работе». Под ред. и со вступит статей проф П. Н. Беркова. Л., 1958, стр. 341—347 (Гос. публ. б-ка им. М. Е. Салтыкова-Щедрина).

ку всего того нового, что публикуется в мировой печати по вопросам науки и техники. Количество печатаемых в журнале информации достигло уже 700 тысяч в год и, как предполагают, скоро дойдет до миллиона.

Помимо ВИНИТИ, есть и другие центры, заботящиеся об обеспечении специалистов необходимыми библиографическими пособиями.

При разработке многих научных вопросов труд библиографа является подготовительным, черновым. Но есть и такие отрасли знания, для которых библиографические разыскания составляют органическую часть исследования: помогают находить новые материалы, документы, устанавливать неизвестные еще факты, вскрывать связи между деятелями изучаемой эпохи, уточнять даты событий и т. д. Это относится главным образом к наукам историческим и филологическим. Использование библиографии для ученых этих специальностей становится одним из методов исследования.

Особенно широко пользовался этим методом известный историк литературы Семен Афанасьевич Венгеров (1855—1920), основной труд которого «Критико-биографический словарь русских писателей и ученых» (2-е изд.), хотя и остался незаконченным, содержит ценнейший материал для исследователя.

Тесная связь библиографии с науками, особенно историческими и филологическими, привела некоторых теоретиков к выводам, что библиография является вспомогательной исторической дисциплиной или даже универсальной вспомогательной наукой.

Однако, как видно будет дальше, библиография тесно связана не только с наукой, но и со всеми областями практической деятельности — промышленным производством, сельским хозяйством, народным образованием, книжной торговлей, библиотечным делом и т. д. Поэтому, высоко оценивая значение библиографии для науки, мы не должны забывать о вспомогательной роли библиографии в других областях духовной и материальной жизни общества.

Значение библиографии для различных отраслей народного хозяйства

Библиография оказывает существенную помощь в разрешении практических вопросов народного хозяйства.

Работникам промышленности, транспорта, строительства, сельского хозяйства весьма необходимо следить за новейшей литературой по их специальности, знакомиться с книгами и статьями, освещающими последние достижения науки и техники, передовой опыт новаторов производства.

О том, как важно следить за всем новым, шагать в ногу с жизнью, напомнил товарищ Н. С. Хрущев в речи на совещании работников сельского хозяйства Казахстана в городе Целинограде 22 ноября 1961 года: «Руководитель должен знать новое, читать газеты, журналы, специальную литературу и т. д.»¹. В той же речи Н. С. Хрущев иронически отозвался об одном руководящем работнике совхозов, который не видел книги товарища Чекановой об опыте выращивания и уборки бобов.

Так настоятельно вторгается в жизнь необходимость быть в курсе последних достижений науки и передового опыта, а это возможно лишь при условии использования библиографии, информирующей о новейшей литературе.

Однако не только новые книги и статьи, но иногда и давно опубликованные материалы могут оказаться ценными для специалиста сельского хозяйства.

Так, на одном из совещаний работников сельского хозяйства товарищ Н. С. Хрущев сослался на статью «О разведении кукурузы и получаемой от нее пользе», напечатанную в «Орловских губернских ведомостях» сто лет тому назад (10 марта 1862 года)².

Поэтому вполне оправданно и целесообразно издание, например, такого пособия: Кукуруза. Библиографический указатель отечественной литературы за 1794—1959 гг. М., Изд. Министерства сельского хозяйства СССР, 1961. 364 стр. (Всесоюз. Акад. с.-х. наук им. В. И. Ленина.—Центр. науч. с.-х. б-ка).

Работники промышленности — инженеры, техники, новаторы производства — также весьма нуждаются в помощи библиографии. «Едва ли нужно доказывать, что конструктор, технолог, создавая новую технику, обязан начинать свою работу с того, на чем остановился его предшественник. Личный производственный опыт — это, конечно, большое богатство. Но ограничиться только им нельзя. Чтобы не повторять уже сделанное, необходимо уметь отыскивать в литературе нужный материал, постоянно и внимательно следить за техническими журналами. Это сложное и трудоемкое дело.

¹ Н. С. Хрущев. Важная роль целинных земель в осуществлении программы строительства коммунизма. Речь на совещании работников сельского хозяйства в городе Целинограде 22 ноября 1961 г. М., Госполитиздат, 1961, стр. 43.

² Н. С. Хрущев. Каждая советская республика должна внести достойный вклад в строительство коммунизма. Речь на совещании работников сельского хозяйства Белорусской ССР в гор. Минске 12 января 1962 года. М., Госполитиздат, 1962, стр. 30.

Вот почему библиография — это поистине рабочий инструмент каждого специалиста»¹.

В Советском Союзе многое делается для обеспечения работников промышленности информацией о технической литературе. Ряд выпусков «Реферативного журнала» посвящен отдельным отраслям техники, например, «Автоматика и телемеханика», «Автомобилестроение», «Атомные электростанции», «Гидромеханика», «Металловедение и термическая обработка металлов», «Применение электроники» и т. д.

Кроме ВИНТИ, центром библиографической работы с технической литературой является Государственная публичная научно-техническая библиотека СССР. Она выпускает ряд библиографических изданий в помощь рабочим и специалистам различных отраслей промышленности. Таким образом, многочисленные журналы, бюллетени, указатели информируют работников промышленности, транспорта, строительства, сельского хозяйства о новых изданиях по их специальности и помогают использовать книги, брошюры, статьи для подъема производства на более высокий технический уровень. Каждое крупное промышленное строительство, геологоразведочные экспедиции и изыскания, внедрение новых сельскохозяйственных культур, освоение новых методов труда, создание более совершенных машин — все такого рода мероприятия сопровождаются разысканием и изучением литературы, а следовательно, и использованием библиографических материалов.

Большое значение для изучения природных богатств нашей Родины и местных ресурсов административно-хозяйственных районов имеет так называемая *краеведческая библиография*, учитывающая литературу об отдельных краях и областях. В годы Великой Отечественной войны, когда особенно остро встал вопрос о развитии местной промышленности, библиография сыграла серьезную роль в разрешении некоторых народнохозяйственных задач. Например, когда в Горьковской области начались работы по разысканию месторождений нефти, были широко использованы материалы краеведческой библиографии.

Подбором нужной литературы библиографы оказывали помощь фронту, о чем свидетельствует следующий случай из практики работы Архангельской областной библиотеки имени Н. А. Добролюбова.

В 1942 году в библиотеку пришли два военных врача и обратились к заведующему библиографическим отделом с

¹ Т. Введенский. Инженер и библиография. — «Библиотекарь», 1961, № 2, стр. 16—17.

просьбой помочь им. В это время в местных госпиталях ощущалась нехватка ваты. Ее мог бы заменить сфагновый мох, однако требовалось выяснить, в каком районе он растет. Библиограф обратился к каталогу краеведческой литературы и нашел книгу «Материалы по географии и экологии сфагновых мхов». С помощью ее был выяснен вопрос о месте произрастания сфагновых мхов. Врачи выразили библиографу благодарность за помощь фронту¹.

Роль библиографии в издательском деле и книжной торговле

Велика роль библиографии в тех областях культурной жизни, которые имеют дело с созданием и распространением произведений печати,— именно в издательском деле и книжной торговле.

Критика и библиография дают оценку продукции издательств, вскрывают достоинства и недостатки выпущенных ими книг и тем самым помогают авторам, редакторам, художникам-иллюстраторам в улучшении их работы.

Книжная торговля также настоятельно нуждается в библиографии. Это вызывает к жизни особую *книготорговую библиографию*, т. е. библиографию произведений печати, поступающих или поступивших в продажу.

Читателям, книжным работникам, библиотекарям требуется знать, какие книги печатаются и выйдут в свет в предстоящем году или в ближайшее время. Для такого рода информации издательствами выпускаются тематические планы на будущий год, которыми снабжаются в достаточной мере книготорги, книжные магазины, библиотеки.

Продукция издательств, выпущенная ими за ряд лет, отражается в их печатных каталогах и специальных указателях, например «Библиографический справочник изданий Трансжелдориздата. 1950—1959» (М., 1961. 348 стр.).

Издательства выпускают каталоги-проспекты, в которых указываются как изданные, так и готовящиеся к печати книги определенной тематики или выпуски серии, например:

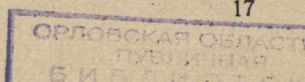
Для изучающих историю КПСС. Каталог-проспект. М., Госполитиздат, 1961. 48 стр. Бесплатно.

Повести о делах и людях партии. Каталог-проспект. М., Госполитиздат, 1962. 8 стр. (Союзкнига). Бесплатно.

Представляет большой интерес, особенно для любителей поэзии, такого рода пособие:

Библиотека поэта. Аннотированная библиография

¹ С. Ключев. Архангельская областная библиотека им. Н. А. Добролюбова.— «Библиотекарь», 1953, № 12, стр. 27.



(1933—1960). Общий план. Сост. В. Абрамкин и А. Лурье. Л., «Советский писатель», 1960. 236 стр.

Работникам книжных магазинов требуются также пособия рекомендательно-библиографического характера, раскрывающие содержание книг и помогающие в подборе литературы как для индивидуальных покупателей, так и для коллективных потребителей, то есть библиотек. Поэтому вполне естественно, что в учебных планах книготорговых техникумов важное место занимает курс «Товароведение книги», включающий и библиографию.

Книготорговая библиография не только способствует распространению книг, но имеет и культурно-историческое значение, она показывает состав книгоиздательской продукции, характерный для того или иного периода. Так, например, важным памятником русской дореволюционной библиографии является составленная Василием Григорьевичем Анастасевичем «Роспись российским книгам для чтения из библиотеки Александра Смирдина, систематическим порядком расположенная» (СПБ, 1828). Этот каталог частной публичной библиотеки при книжном магазине известного русского книгоиздателя первой половины XIX века А. Ф. Смирдина («смирдинский каталог») служит продолжением ранее упоминавшегося труда В. С. Сопикова «Опыт российской библиографии». «Роспись» и два «Прибавления» к ней являются до сих пор наиболее полной сводной библиографией русской книги первой трети XIX века¹.

Роль библиографии в библиотечном деле

Особенно тесно связана библиография с библиотечным делом. Библиотекарь, ежедневно выдающий десятки и сотни книг читателям и руководящий их чтением, не может не опираться на библиографию. Библиотекарь является в известной степени посредником между читателями и книгами; путеводителем библиотекаря в мире книг служит библиография. Все виды библиотечной работы требуют знания книг и в силу этого — использования библиографии.

Безусловно необходима библиография в работе по комплектованию фондов — и такие пособия имеются в распоряжении библиотекаря.

Издательства публикуют свои тематические планы, которые информируют библиотекарей о том, что выйдет в свет

¹ М. В. Сокурова. Общие библиографии русских книг гражданской печати. 1708—1955. Аннотированный указатель. Изд. 2-е, переработ. и доп. Л., 1956, стр. 105.

в течение будущего года. Союзкнига выпускает особые «Бланки для заказов», где сообщается об изданиях, не вошедших в тематические планы издательств. Всесоюзная книжная палата составляет еженедельный бюллетень «Новые книги».

Ежемесячно выходит критико-библиографический журнал «В мире книг», пропагандирующий лучшие из книжных новинок.

Государственная библиотека СССР имени В. И. Ленина выпускает информационные списки для комплектования библиотек сельской местности, составляемые по тематическим планам издательств.

Издание всех указанных библиографических материалов обеспечивает библиотекам возможность давать коллেকторам предварительные заказы на литературу.

При изучении книжного фонда и его докомплектовании библиотекарь сравнивает состав каждого отдела с рекомендательным или типовым каталогом и выясняет, каких необходимых книг библиотеке не хватает. Третьим изданием вышел «Каталог районной библиотеки» (8 выпусков), есть «Каталог детской библиотеки» (4 выпуска).

Библиография широко используется библиотекарем в пропаганде книг и руководстве чтением. Читатели предъявляют самые разнообразные запросы, относящиеся к различным областям науки, техники, литературы и искусства. Один спрашивает пособие по диалектическому материализму, другой — популярную книгу по кибернетике, третий — исторический роман о Степане Разине, четвертый — брошюру о возделывании бобовых культур и т. д.

Точный подбор книг по запросу читателя составляет своего рода библиографическую задачу, которая иногда решается библиотекарем на основании имеющихся у него знаний о книгах, а иногда требует специальных разысканий с помощью библиографических источников.

Велика помощь библиографии и в рекомендации книг читателям, которые еще не составили себе плана чтения, не предъявляют определенных запросов к библиотекарю, а ждут от него совета. «Скромна на первый взгляд роль библиотекаря. Но как много от него зависит в воспитании людей! Какую книгу он порекомендует, о чем и как побеседует с читателем, проведет ли читательскую конференцию — все это не технические, а большие идеологические вопросы. Ведь читателей библиотек более ста миллионов»¹.

¹ Л. Ф. Ильичев. Очередные задачи идеологической работы партии. Доклад на Пленуме Центрального Комитета КПСС 18 июня 1963 года. — М., Госполитиздат, 1963, стр. 65.

Какую книгу порекомендовать читателю — этот важный вопрос библиотекарь решает на основе своего знания читателей и с помощью библиографии, повседневно и оперативно используя имеющиеся в его распоряжении рекомендательные пособия.

Значительно возрастает роль библиографии в руководстве чтением, когда библиотека переходит на систему открытого доступа к книжным фондам¹.

В этих условиях особенно важно усилить использование библиографии самим читателем. Два основных пути ведут к этой цели: 1) приближение библиографических пособий к месту выбора книг (вывешивание рекомендательных списков на стеллажах, устройство выставок библиографических пособий около разделов фонда, размещение на полках аннотированных картотек соответствующей тематики и др.); 2) усиление пропаганды библиографических знаний среди читателей, воспитание у них навыков самостоятельного пользования библиотечными каталогами и библиографическими пособиями.

При организации книжных выставок, оформлении плакатов, проведении громких чток и литературных вечеров, словом, во всей работе, связанной с подбором, пропагандой и рекомендацией литературы, библиотекарь находит в библиографических пособиях полезные указания, помощь и совет.

Справочная работа массовой библиотеки является в основном работой библиографической. Качество ее в значительной степени зависит от создания подсобного библиографического аппарата и его умелого использования.

Для примера возьмем Кунгурскую районную библиотеку (Пермская область), имеющую немалый опыт справочно-библиографической работы. В библиотеке создан обширный аппарат: каталоги, серия картотек (краеведческая, тематические, журнальных и газетных статей, «Библиография библиографии»), фонд справочной литературы и библиографических пособий.

«Не могу себе представить, — говорит заведующая библиотекой Нина Яковлевна Бутюгова, — ни одного участка нашей деятельности без библиографии. Она помогает знакомиться

¹ По этому вопросу см. статьи Г. Фомотова «Открытый доступ и библиография» («Библиотекарь», 1959, № 9, стр. 30—32) и А. И. Барсука «Использование рекомендательных пособий в массовых библиотеках в условиях открытого доступа к фондам» («Советская библиография», 1962, № 5, стр. 21—29).

с новыми книгами и разбираться в них, подсказывает, каким читателям их рекомендовать. Библиография оказывает неоценимую услугу при составлении справок, в наглядной пропаганде литературы, в массовой работе. Это своеобразный компас, который указывает нам путь в мире книг»¹.

Таким образом, высказывания опытных библиотекарей подтверждают необходимость всемерного и творческого использования библиографии. Работник массовой библиотеки является одновременно и библиотекарем и библиографом. Только в крупных библиотеках (государственных публичных, научных, республиканских, краевых, областных) возможно разделение труда между библиотекарями и библиографами, разумеется, при условии неразрывной связи между теми и другими.

В обязанности библиотекарей входит пропаганда библиотечно-библиографических знаний среди читателей, привитие им навыков пользования справочными изданиями, каталогами, библиографическими пособиями.

Идейно-воспитательная и образовательная роль библиографии

Библиография играет не только подсобную роль, облегчая — путем разыскания и подбора соответствующей литературы — труд ученого, педагога, инженера, агронома, книжного работника, библиотекаря и других специалистов, но имеет и самостоятельное значение — воспитательное и образовательное, как определенный участок идеологического фронта.

Пропагандируя и рекомендуя прогрессивные произведения печати, стремясь широко распространить их в массах, библиограф тем самым содействует пропаганде и распространению передовых идей и научных теорий, борется с отсталыми, реакционными взглядами, утверждает в жизни то новое, что идет на смену растленной буржуазной идеологии. Иными словами, как сказано в постановлении ЦК Коммунистической партии «О литературной критике и библиографии» (1940 г.), литературная критика и библиография являются серьезным орудием пропаганды и коммунистического воспитания.

Итак, подводя итоги всему изложенному в первой главе, мы можем сказать, что библиография, раскрывая наличие, состав и содержание накопленных человечеством книжных богатств, имеет серьезное идейно-воспитательное, культурно-

¹ Н. Прокофьева. Библиография — спутник читателя. — «Библиотекарь», 1962, № 2, стр. 55.

историческое, научно-вспомогательное и вспомогательно-практическое значение.

Библиография — важное средство повышения действенности печати, и оно должно быть в полной мере использовано библиотекарем в его агитационно-пропагандистской и культурно-просветительной работе.

Поскольку указанная выше передовая идейно-воспитательная роль присуща именно советской библиографии, постольку данный вопрос рассматривается более подробно и конкретно в следующей главе, в связи с принципами и задачами советской библиографии.

ГЛАВА ВТОРАЯ

ПРИНЦИПЫ И ЗАДАЧИ СОВЕТСКОЙ БИБЛИОГРАФИИ

§ 1. Преемственная связь советской библиографии с передовыми направлениями русской дореволюционной библиографии

Советская библиография является преемницей и продолжательницей лучших, демократических и революционных, традиций передовой русской критики и библиографии до-октябрьского периода.

Деятельность ряда выдающихся русских библиографов конца XVIII и начала XIX века — известного книгоиздателя, писателя-сатирика Н. И. Новикова, «отца русской библиографии» В. С. Сопикова, его продолжателя В. Г. Анастасевича — носила ярко выраженный просветительный характер. В условиях самодержавно-крепостнического строя они видели свою задачу в просвещении народа, в распространении научных знаний и передовых идей своего времени — революционных, антикрепостнических взглядов А. Н. Радищева, материализма и атеизма французских просветителей XVIII века.

На большую идейную высоту подняли русскую критику и библиографию в 40—50-х годах XIX века великие революционные демократы В. Г. Белинский, Н. Г. Чернышевский, Н. А. Добролюбов. Как известно, В. Г. Белинский вел отделы критики и библиографии в журналах «Отечественные записки» (1839—1846 гг.) и «Современник» (1847—1848 гг.).

Чернышевский и Добролюбов начали свою работу в «Современнике» с участия в критико-библиографическом отделе журнала. Подобно Белинскому, они рассматривали критику и библиографию как средство пропаганды революционного мировоззрения, широко использовали ту и другую для борьбы

с реакционными направлениями в общественной жизни, науке и литературе того времени.

В большевистской печати дооктябрьского периода библиография была использована для пропаганды марксизма, для политического воспитания масс. Ленинская «Искра» уделяла большое внимание информации читателей об агитационной литературе, об издательской деятельности подпольных организаций в России. Особый размах большевистская библиография получила в годы первой русской революции¹.

В последующий период в газете «Правда», в журналах «Просвещение» и «Вопросы страхования» и в других органах большевистской печати велась пропаганда марксистской литературы, подвергались резкой критике реакционные издания, разоблачались писания меньшевиков². Применялись разнообразные формы рекомендации литературы, помогавшей революционному воспитанию масс: статьи, списки, обзоры. Выпускались и отдельные указатели книг в помощь самообразованию рабочих и крестьян. Так в условиях царской России создавалась новая библиография, ставящая своей целью использование печати для распространения социалистической идеологии в массах.

Основные отличительные черты дореволюционной большевистской библиографии — ее партийность и народность — получили дальнейшее развитие в советской библиографии и сделали ее самой идейной, самой передовой в мире.

§ 2. В. И. Ленин о библиографии

В жизни и работе В. И. Ленина книга занимала чрезвычайно важное место. При создании своих гениальных трудов он использовал в широком объеме литературу на многих языках, тысячи разнообразных источников. Об этом наглядно свидетельствуют публикуемые в томах 5-го издания Сочинений В. И. Ленина списки цитируемой и упоминаемой литературы, насчитывающие сотни названий и заполняющие десятки страниц.

В. И. Ленин много работал в библиотеках, о чем живо

¹ Подробнее с этим вопросом можно познакомиться в статье С. С. Левиной «Большевистская библиография в годы первой русской революции» в сборнике: Библиотеки СССР. Опыт работы. Вып. 4. М., Гос. б-ка СССР им. В. И. Ленина, 1955, стр. 100—119.

² Примеры см. в пособии: Рейсер С. А. Хрестоматия по русской библиографии с XI века по 1917 г. М., Госкультпросветиздат, 1956, стр. 399—409.

и интересно рассказала Н. К. Крупская в статье «Работа Ленина в библиотеках»¹.

Владимир Ильич хорошо знал фонды не только крупнейших русских библиотек, но и зарубежных — Парижской национальной, библиотеки Британского музея и других.

Подбирая литературу по широкому кругу интересовавших его вопросов, В. И. Ленин стремился использовать библиографию, постоянно обращался к печатным каталогам библиотек и издательств, в письмах к родным просил присылать разного рода информационно-библиографические материалы, с большим интересом просматривал «Книжную летопись» за 1917, 1918, 1919 гг.

Основополагающую роль в развитии советской библиографии, в выработке ее принципов сыграли высказывания В. И. Ленина по вопросам библиографической работы.

Взгляды В. И. Ленина на библиографию нашли наиболее полное выражение в его рецензии на второй том второго издания указателя Н. А. Рубакина «Среди книг», вышедший в 1913 году². Рецензия была опубликована в апрельском номере большевистского легального журнала «Просвещение».

Николай Александрович Рубакин (1862—1946) был известным библиографом, библиотековедом, публицистом, популяризатором научных знаний. Он написал много интересных и полезных книг для народа. Образцом его творчества может служить переизданная в наше время книга «Среди тайн и чудес» (М., Госполитиздат, 1960. 240 стр.).

Самоотверженная забота Н. А. Рубакина о просвещении русского народа не забыта. Свидетельством тому — теплые отзывы о нем и его произведениях товарища Н. С. Хрущева на Третьем съезде советских писателей³ и в речи на июньском (1963 г.) Пленуме ЦК КПСС⁴.

Столетие со дня рождения Н. А. Рубакина было отмечено рядом статей о нем в наших газетах и журналах⁵.

¹ См. сборник «Ленин о библиотечном деле» (М., Госполитиздат, 1960, стр. 145—153).

² Н. А. Рубакин. Среди книг. Опыт обзора русских книжных богатств в связи с историей научно-философских и литературно-общественных идей. Справочное пособие для самообразования и для систематизации и комплектования общеобразовательных библиотек, а также книжных магазинов. Т. 2. Изд. 2-е, доп. и переработ. М., «Наука», 1913. XI, 930 стр.

³ Н. С. Хрущев. Служение народу — высокое призвание советских писателей. Речь на III съезде писателей 22 мая 1959 года. М., Госполитиздат, 1959, стр. 6.

⁴ Н. С. Хрущев. Марксизм-ленинизм — наше знамя, наше боевое оружие. М., Госполитиздат, 1963, стр. 37.

⁵ Например: Никулин Л. Да здравствует книга! К 100-летию со дня рождения Н. А. Рубакина. — «Правда», 1962, 15 июля; Рассудовская Н. Н. А. Рубакин (К столетию со дня рождения). — «Библиотекарь», 1962, № 7, стр. 31—34.

Второе издание указателя Н. А. Рубакина «Среди книг», оставшееся незаконченным (т. I—1911 г., т. II—1913 г., т. III, ч. I—1915 г.), явилось крупнейшим трудом в области русской рекомендательной библиографии дооктябрьского периода.

По просьбе Н. А. Рубакина В. И. Ленин написал краткое изложение сущности большевизма, которое было напечатано во втором томе указателя «Среди книг» (стр. 772—773)¹. Согласно категорическому требованию Владимира Ильича его статья была помещена без всяких изменений².

Не ставя себе задачей изложить все вопросы, освещенные в рецензии В. И. Ленина на указатель Н. А. Рубакина, мы остановимся только на ее основных положениях.

В. И. Ленин дал высокую оценку труду Н. А. Рубакина «Среди книг» и отметил, что «издание подобного типа представляет громадный интерес», что «начато чрезвычайно ценное предприятие, которому от души надо пожелать расти и развиваться шире и глубже», что «ни одной солидной библиотеке без сочинения г-на Рубакина нельзя будет обойтись»³. В. И. Ленин одобрительно отнесся к общему плану указателя «Среди книг» и подчеркнул, что «...дать *разумный* «обзор русских книжных богатств» и «справочное пособие» для самообразования и библиотек нельзя иначе, как в связи с историей идей»⁴. Особенно ценным В. И. Ленин признал то, что Рубакин не исключил ни зарубежных, ни подвергшихся преследованиям изданий.

Подчеркнув указанные достоинства пособия «Среди книг», В. И. Ленин нашел в нем два серьезных недостатка: эклектицизм и недостаточно широкое обращение за сотрудничеством к специалистам. Особое внимание Ленин уделил критике первого недостатка, поставив его в связь с предубеждением Н. А. Рубакина против «полемики».

В предисловии Н. А. Рубакин заявляет, что он «на своем веку никогда не участвовал ни в каких полемиках».

Уклоняясь от «полемики», иначе говоря, от идейных споров, обусловленных борьбой классов и партий, Н. А. Рубакин

¹ В. И. Ленин. О большевизме. — Сочинения. Изд. 4-е. Т. 18, стр. 454—455.

² Письмо В. И. Ленина Н. А. Рубакину по поводу этой статьи приведено в 4-м издании Сочинений В. И. Ленина (т. 35, стр. 45).

³ В. И. Ленин. Рецензия на книгу: Н. А. Рубакин. «Среди книг», том II (изд-во «Наука») М. 1913 г. Цена 4 руб. (изд. 2-ое). — Сочинения. Изд. 4-е. Т. 20, стр. 236.

⁴ Там же.

пытался стать на путь «внепартийного» отражения в указателе «Среди книг» литературы различной политической направленности. Так, наряду с прогрессивной литературой Н. А. Рубакин приводит и писания реакционных авторов.

В. И. Ленин показал всю несостоятельность замысла Н. А. Рубакина — дать историю идей, оставаясь в стороне от их борьбы. В. И. Ленин писал: «Одно из двух: *или* относиться бессознательно к борьбе идей — и тогда трудненько брать-ся за ее историю (не говоря уже об участии в этой борьбе); *или* отказаться от претензии «никогда не участвовать ни в каких полемиках»¹. На примере составленных Н. А. Рубакиным предварительных замечаний относительно политической экономики В. И. Ленин показал, что Н. А. Рубакин не выдержал своей роли беспристрастного обозревателя, вступил в скрытую полемику с марксизмом, обнаруживая свое тяготение к либеральному народничеству.

В свете ленинского анализа труда Н. А. Рубакина становится совершенно ясным, что «беспристрастие» в библиографии, уклонение от полемики, проповедь беспартийности являются только прикрытой, замаскированной защитой буржуазной идеологии.

Рецензия В. И. Ленина на второй том указателя «Среди книг» имеет исключительно важное, принципиальное значение для советской библиографии.

Принципы, сформулированные В. И. Лениным в рецензии на указатель «Среди книг», нашли практическое применение в библиографической работе Владимира Ильича — в обзоре литературы, приложенном к статье «Карл Маркс»². Эта статья была написана в 1914 году и напечатана с цензурными урезками в 1915 году в XXVIII томе «Энциклопедического словаря» товарищества братьев Гранат. Статья и обзор тесно связаны между собой и дополняют друг друга. В статье В. И. Лениным глубоко и всесторонне изложено учение марксизма. В обзоре же даны краткие характеристики произведений К. Маркса, причем особое внимание уделено раскрытию тематики тех произведений, о которых в статье не говорится совсем или сказано очень мало.

Несмотря на необходимость писать до крайности сжато, как это требуется в энциклопедическом словаре, В. И. Ленин дал замечательный образец библиографической работы, вы-

¹ В. И. Ленин. Сочинения. Изд. 4-е. Т. 20, стр. 237.

² В. И. Ленин. Сочинения. Изд. 4-е. Т. 21, стр. 63—74.

соконаучной, партийной, политически заостренной, пропагандирующей марксизм, борющейся со всеми попытками его извращения.

В. И. Ленин связывает обзор литературы с историей борьбы революционного марксизма против буржуазных теорий, против оппортунизма и ревизионизма. Сначала указываются произведения Маркса в хронологическом порядке их издания, затем литература о Марксе и марксизме. Авторы, упоминаемых в обзоре, В. И. Ленин делит на три группы: «...марксистов, стоящих в существенном на точке зрения Маркса; буржуазных писателей, по существу враждебных марксизму, и ревизионистов, якобы признающих те или иные основы марксизма, а на деле заменяющих его буржуазными воззрениями»¹.

Политически четко охарактеризовав отдельные группы авторов, В. И. Ленин начинает рассмотрение литературы по тому или другому вопросу марксизма с произведений марксистов, затем указывает работы ревизионистов и в заключение — буржуазных авторов.

В письме редакции изданий Гранат В. И. Ленин писал: «Замечу, что литературу приходилось усиленно сжимать... и я должен был выбирать *существенное* разных направлений (конечно, с преобладанием за Маркса)»². И в отборе, и в систематизации, и в оценке литературы осуществляется В. И. Лениным принцип партийности. Даваемые Владимиром Ильичем характеристики отдельных авторов и их книг отличаются политической остротой, конкретностью, историчностью, строгой научностью.

Составленная В. И. Лениным библиография марксизма показывает в определенных исторических рамках (до 1914 г.) картину идейной борьбы, развернувшейся в буржуазном обществе в связи с возникновением и развитием марксизма. Библиографическая работа В. И. Ленина явилась ценнейшим пособием для политического просвещения, для пропаганды марксистской литературы.

После Великой Октябрьской социалистической революции В. И. Ленин проявил заботу об организации библиографической работы в нашей стране. Владимиром Ильичем подписано постановление Совета Народных Комиссаров РСФСР от 30 июня 1920 года о передаче библиографического дела в РСФСР Народному Комиссариату просвещения. Ленинский декрет о библиографии имел первостепенное значение для го-

¹ В. И. Ленин. Сочинения. Изд. 4-е. Т. 21, стр. 67—68.

² В. И. Ленин. Сочинения. Изд. 4-е. Т. 35, стр. 131.

сударственной организации библиографии, для включения ее в систему народного просвещения.

Серьезное значение придавал В. И. Ленин рекомендательной библиографии в деле пропаганды передовой науки и борьбы с проявлениями буржуазной идеологии.

Об этом свидетельствуют высказывания В. И. Ленина в его статье «О значении воинствующего материализма». В частности, здесь выражено такое пожелание: «Хотелось бы надеяться, что журнал, который хочет быть органом воинствующего материализма, даст нашей читающей публике обзоры атеистической литературы с характеристикой, для какого круга читателей и в каком отношении могли бы быть подходящими те или иные произведения, и с указанием того, что появилось у нас (появившимся надо считать только сносные переводы, а их не так много) и что должно быть еще издано»¹.

В приведенном высказывании видна забота В. И. Ленина об использовании библиографии для активной пропаганды научно-просветительной литературы среди широких масс.

В предисловии к книге И. И. Степанова «Электрификация РСФСР в связи с переходной фазой мирового хозяйства» В. И. Ленин особо отметил: «В приложении автор поместил указатель литературы как для тех, кому трудно было бы, без пояснений, понять некоторые места в изложении тов. Степанова, так и для тех, кто хочет знать главнейшие труды русской и иностранной литературы по данному вопросу вообще»². В этом снова проявилась забота В. И. Ленина о том, чтобы книги, предназначенные для трудящихся, для широких кругов читателей (именно таково было назначение пособия И. И. Степанова), снабжались библиографическими указаниями, помогающими в изучении вопроса³.

§ 3. Советская библиография в решениях и документах КПСС

Следуя заветам и указаниям В. И. Ленина, Коммунистическая партия Советского Союза всегда относилась к библиографии как к важному участку идеологической работы. Так, в одной из передовых статей газеты «Правда» отмечалось:

¹ В. И. Ленин. Сочинения. Изд. 4-е. Т. 33, стр. 206.

² Там же, стр. 217.

³ Ввиду важности вопроса, которому посвящен данный параграф, рекомендуем дополнительно следующую литературу: Эйхенгольц А. Д. В. И. Ленин и библиография.— В кн.: Советская библиография. Сборник статей. М., 1960, стр. 13—38. (Гос. б-ка СССР им. В. И. Ленина); Фонов Г. П. В. И. Ленин о библиографии. М., Изд-во Всесоюз. книжной палаты, 1962. 56 стр.

«Критика и библиография — дело большой важности. Этому боевому участку идеологической работы должны уделять серьезное внимание местные партийные организации».

Коммунистическая партия Советского Союза неуклонно и последовательно направляла библиографию на решение серьезных идейно-воспитательных задач, на активную помощь трудящимся в их культурном росте и творческой работе.

В ряде партийных документов определены задачи советской библиографии, содержатся указания об усилении ее роли в массовой пропаганде книг, о повышении идейного уровня библиографической работы.

Так, например, в постановлении ЦК ВКП(б) «Об обслуживании книгой массового читателя» (1928 г.) предлагается «пересмотреть постановку библиографических изданий и отделов в газетах и журналах с тем, чтобы библиография являлась важнейшим орудием пропаганды массовой книги и помощи читателю»¹.

Большое внимание уделено библиографии в постановлении ЦК ВКП(б) «Об издательской работе» (1931 г.). Здесь предлагается центральной прессе выработать такую систему библиографирования, «...которая обеспечила бы авторитетное и своевременное ознакомление широких кругов читателей с литературой как общественно-экономической и художественной, так и особенно технической, и практически помогла бы издательствам в деле улучшения качества продукции...»².

Исключительную роль в развитии советской библиографии сыграло постановление ЦК ВКП(б) «О литературной критике и библиографии» (1940 г.). В этом постановлении литературная критика и библиография рассматриваются как серьезное орудие пропаганды и коммунистического воспитания. Отмечается большое значение рекомендательной библиографии в повышении политического и культурно-технического уровня широких масс, подчеркивается необходимость связи критико-библиографической работы с практическими нуждами социалистического строительства. Постановление ЦК ВКП(б) способствовало организационному упорядочению библиографического дела в СССР, внесло систему в библиографическую работу научных учреждений и крупнейших библиотек Советского Союза.

Значительное место вопросам библиографии отведено в постановлении ЦК КПСС «О состоянии и мерах улучшения библиотечного дела в стране» от 22 сентября 1959 года.

¹ О партийной и советской печати. Сборник документов. М., «Правда», 1954, стр. 382.

² Там же, стр. 424.

Здесь подвергнута критике постановка библиографической работы, указаны два основных ее недостатка: по содержанию — оторванность пособий от жизни, от практики коммунистического строительства, от конкретных запросов трудящихся; в смысле организации дела — параллелизм, отсутствие координации в издании материалов различными библиографическими центрами.

В том же постановлении намечен ряд конкретных мероприятий по повышению уровня библиографической работы.

В постановлении ЦК КПСС «О состоянии и мерах улучшения книжной торговли» от 31 мая 1960 года также много внимания уделено развитию библиографии, особенно книготорговой. В этом постановлении вменяется в обязанность издательствам представлять в книготорговую сеть не позднее 1 октября тематические планы издания литературы на новый год, а книготоргам — широко информировать об этих планах местные общественные организации, читательский актив, работников библиотек, а также увеличить выпуск рекламных материалов¹.

Газетам и журналам, радио и телевидению предлагается не реже одного раза в неделю публиковать информационные и библиографические материалы о вышедших книгах, а также о подготавливаемых к печати, издательствам — больше выпускать проспектов, каталогов, листовок, аннотаций на книги, обратив особое внимание на их содержание и оформление. Рекомендуется регулярно включать в кинохронику кадры с материалами о новых книгах.

Таким образом, в названном партийном документе последовательно проводится линия на улучшение информации населения о новых книгах, причем предлагается использовать для этой цели не только печать, но также радио, телевидение и кино.

Согласно имеющемуся в постановлении ЦК КПСС указанию журнал «Что читать», являвшийся органом Министерства культуры РСФСР, был реорганизован в ежемесячный критико-библиографический журнал «В мире книг» и с 1961 года стал выходить как орган Министерства культуры СССР и Министерства культуры РСФСР.

Определенная роль отведена библиографии и в постановлении ЦК КПСС «О задачах партийной пропаганды в современных условиях» от 9 января 1960 года.

В этом постановлении выдвигается задача — активнее использовать идейное и воспитательное воздействие

¹ Вопросы идеологической работы. Сборник важнейших решений КПСС (1954—1961 гг.). М., Госполитиздат, 1961, стр. 312—313.

лучших произведений художественной литературы и искусства в целях повышения воспитательной роли, популярности и действенности пропагандистской работы. В числе различных мероприятий, направленных к этой цели, указаны и такие: «улучшить библиографическую работу, пропаганду книги и музыки»¹.

Таким образом, в противовес академически-ограниченному подходу к библиографии, она названа здесь наряду с конференциями читателей и зрителей, кинофестивалями, кинолекториями, художественными выставками и другими активными средствами идейно-воспитательной работы.

§ 4. Принципы советской библиографии

В результате воплощения в жизнь ленинского наследия в библиографии и направляющей роли КПСС установились принципы советской библиографии, сложился ее общий характер — целеустремленный и активный.

Все замечательные черты нашей социалистической культуры — передовое идейное содержание, народность, патристический и многонациональный характер, активная роль в строительстве новой жизни, неуклонная борьба за мир и счастье народов — находят свое отражение в советской библиографии.

Важнейшим принципом советской библиографии является высокая идейность, партийность, политическая актуальность, тесная связь с задачами коммунистического строительства. Этот принцип находит свое выражение во всех сторонах библиографической работы, ведущейся в СССР: в изучении, оценке и отборе литературы, в систематизации материала, в формах раскрытия содержания книг и методах рекомендации их читателям.

Тематика выпускаемых в СССР библиографических изданий отражает актуальные задачи, выдвигаемые партией и правительством, и важнейшие события, происходящие в жизни нашей Родины и за ее пределами.

В качестве примеров можно назвать следующие библиографические издания:

В помощь пропаганде произведений В. И. Ленина и литературы о нем. Сборник методических и библиографических материалов. М., 1959. 210 стр. (Гос. б-ка СССР им. В. И. Ленина).

¹ Вопросы идеологической работы. Сборник важнейших решений КПСС (1954—1961 гг.). М., Госполитиздат, 1961, стр. 153.

Пропаганда решений и материалов XXII съезда Коммунистической партии Советского Союза. Сборник библиографических и методических материалов. М., 1962. 280 стр. (Гос. б-ка СССР им. В. И. Ленина). Тираж 72 000 экз.

Жить и работать по-коммунистически. Методические и библиографические материалы для массовых библиотек. М., 1959. 76 стр. (Гос. публ. истор. б-ка).

Советской библиографии чужд формальный подход к произведениям печати. Во всей своей работе по отбору литературы, в оценке каждой книги советский библиограф руководствуется тем, что составляет жизненную основу советского строя,— политикой Коммунистической партии.

Советская библиография пропагандирует лучшие произведения научной и художественной литературы и критически относится к произведениям чуждой нам идеологии. Советская библиография в корне отличается от библиографии буржуазной, которая используется правящими классами для пропаганды реакционной идеологии. Поставленная на службу книгоиздательским фирмам, библиография в странах капитала нередко низводится до уровня торговой рекламы и содействует распространению мутного потока порнографической и гангстерской макулатуры.

В СССР библиография развивается на подлинно научной основе — на базе марксистско-ленинской теории. Марксистско-ленинское мировоззрение вооружает советских библиографов верным научным критерием при оценке, отборе и пропаганде литературы. Отсюда как следствие вытекает подлинная научность советской библиографии.

Подвергая строгой принципиальной критике реакционные произведения прошлого и настоящего, советская библиография помогает выделить из накопленных человечеством книжных богатств ту ценную часть, которая заслуживает изучения и может быть использована для дальнейшего развития общества.

Своим строго научным подходом к отбору литературы советская библиография резко отличается, например, от современной американской библиографии. Весьма распространенным в США библиографическим изданием является «Кумулятивный указатель книг» («Cumulative book index»). При просмотре этого указателя поражает наличие таких рубрик, как «оккультные науки», «алхимия», «астрология», «заклинания», «ясновидение», «демонология», «магия», «оракулы», «суеверия», «колдовство», «пророчества», «предсказания» и т. д.

Обращаясь к названному указателю за 1943—1948 гг., мы находим десятки книг такого рода: «Астрология, наука пред-

сказания», «Философия астрологии», «Наука астрологии», «Астрологические пророчества о войне и мире», «Ваши звезды судьбы» и т. п.¹.

Понятно, в советских библиографических пособиях нельзя найти ни подобных тем, ни подобной литературы.

Одним из основных принципов советской библиографии является ее народность, ее близость к запросам и нуждам широких масс трудящихся, стремление помочь им в выборе и чтении лучшей литературы. Советские библиографы ставят своей задачей удовлетворить запросы не только научных работников, но всех групп трудящихся, рекомендовать каждому рабочему, колхознику, советскому интеллигенту книги, необходимые и полезные для него как строителя коммунистического общества.

Учитывая запросы широких масс, советские библиографы стремятся найти такие доходчивые приемы пропаганды и рекомендации, которые помогли бы заинтересовать ценными произведениями различные группы читателей. В связи с этим у нас создаются разнообразные типы библиографических пособий, рассчитанные на читателей разного общеобразовательного уровня и различной специальности («беседы о книгах», памятки читателю, планы чтения и др.).

Показателями массовости советской библиографии являются сравнительно большие тиражи рекомендательных указателей и обзоров литературы, достигающие 50—60 тысяч экземпляров.

Таким образом, и по тематике, и по своему читательскому назначению, и по количеству издаваемых экземпляров библиографические пособия в СССР приобретают все более и более массовый характер.

Распространение библиографических знаний, привитие читателям навыков пользования библиографическими материалами занимают все больше места в работе библиотек различных типов. Тем самым создаются условия для расширения круга читателей, обращающихся за помощью к библиографии, и повышается ее роль в массовой пропаганде советской книги.

¹ В корреспонденции из Вашингтона С. Вишневский подтверждает проявляемый в США интерес к астрологической литературе: «Экономическим оракулам помогают звездочеты-астрологи. Меня удивило обилие их изданий на вашингтонских газетно-журнальных прилавках... Сейчас американские звездочеты проявляют редкую осторожность. Ход звезд, предсказывают они в своих гороскопах на 1963 год, благоприятствует лишь торговцам мебелью и продавцам журналов (надо полагать, астрологических)...» Вишневский С. Горизонт окутан облаками.— «Правда», 1962, 28 дек.

Односторонним, однако, был бы такой подход к библиографии, при котором она рассматривалась бы только как вид библиотечной работы. Из предыдущего изложения видно, что библиография имеет более широкое общественное значение. Библиографической деятельностью занимаются не только библиотеки, она осуществляется также научными учреждениями, книжными палатами, органами периодической печати, книготорговыми организациями.

§ 5. Задачи советской библиографии в свете решений XXII съезда партии и новой Программы КПСС

В высказываниях В. И. Ленина, в ряде постановлений Центрального Комитета КПСС были определены принципиальные основы советской библиографии и намечались программы ее развития на различных исторических этапах.

В настоящее время, когда наша страна вступила в период развернутого строительства коммунистического общества, перед библиографией как участком идеологической работы встали новые ответственные и серьезные задачи. Они вытекают из решений XXII съезда партии и принятой им новой Программы КПСС.

В свете этих партийных документов первоочередной задачей советской библиографии становится содействие формированию нового человека, человека коммунистического общества.

В Программе КПСС указывается: «Партия считает главным в идеологической работе на современном этапе — воспитание всех трудящихся в духе высокой идейности и преданности коммунизму, коммунистического отношения к труду и общественному хозяйству, полное преодоление пережитков буржуазных взглядов и нравов, всестороннее, гармоническое развитие личности, создание подлинного богатства духовной культуры. Особое значение партия придает воспитанию подрастающего поколения»¹.

Пропагандируя разнообразные и многочисленные произведения печати, раскрывающие идеи Программы и мобилизующие трудящихся на претворение в жизнь решений XXII съезда КПСС, советские библиографы способствуют воспитанию нового человека. Для успеха этой работы требуется повышение идейного уровня советской библиографии, создание стройной системы рекомендательно-библиографических пособий и наполнение их новым содержанием. «Основу

¹ Программа Коммунистической партии Советского Союза (Принята XXII съездом КПСС). М., «Правда», 1961, стр. 117.

для создания такой системы рекомендательной библиографии дает ныне Программа КПСС. Тщательное ее изучение поможет выявить тематику указателей. Уже один перечень нравственных принципов, входящих в моральный кодекс строителя коммунизма, дает благородную и широкую программу для работников в области рекомендательной библиографии»¹.

Вся сумма идей, провозглашенных в Программе, и поставленная ею триединая задача (создание материально-технической базы коммунизма; всестороннее развертывание и совершенствование социалистической демократии; воспитание нового человека, гармонически сочетающего в себе духовное богатство, моральную чистоту и физическое совершенство), находят широкое отражение в советской печати, в популярных агитационно-массовых брошюрах, в произведениях художественной литературы. Это дает возможность создавать библиографические пособия, посвященные актуальным темам современности. Само собою разумеется, что при этом важнейшее место занимает пропаганда материалов XXII съезда партии и Программы КПСС.

Примерами такого рода пособий могут служить серии бесед о книгах, издаваемые Государственной библиотекой СССР имени В. И. Ленина под общим заглавием «XXII съезд КПСС — съезд строителей коммунизма» и Государственной публичной библиотекой имени М. Е. Салтыкова-Щедрина — под общим названием «Мир, труд, коммунизм». Однако издание этих серий далеко не покрывает потребности в такого рода библиографических материалах. Требуется более широкая и более планомерная организация составления и издания библиографических пособий, раскрывающих и пропагандирующих решения XXII съезда партии и Программу КПСС.

В ряде партийных документов было подчеркнуто, что главным недостатком пропаганды в современных условиях остается все еще не преодоленный до конца отрыв от жизни, от практики коммунистического строительства»². Такое положение дела отрицательно отзывалось на действенности идеологической работы.

«Идеологическая работа является не самоцелью, — сказал товарищ Н. С. Хрущев в отчетном докладе на XXII съезде КПСС, — а важнейшим средством решения коренных задач коммунистического строительства. Поэтому высокая действен-

¹ В. И. Шунков. Очередные задачи советской библиографии. — «Советская библиография», 1961, № 5 (69), стр. 4.

² См., напр.: Вопросы идеологической работы. Сборник важнейших решений КПСС (1954—1961 гг.). М., Госполитиздат, 1961, стр. 146.

ность, эффективность — вот существо требований к идейно-воспитательной работе в современных условиях»¹.

Это требование в полной мере относится и к советской библиографии и выдвигает перед нею задачу — стать ближе к жизни, к конкретным нуждам и запросам трудящихся, оказать им действенную помощь в выполнении государственных планов и социалистических обязательств.

В предыдущей главе (§ 2) уже говорилось о том, что делается Государственной публичной научно-технической библиотекой для библиографического обслуживания различных групп работников промышленности. Однако этот размах работы еще нельзя признать достаточным, не хватает еще библиографических пособий по многим важным вопросам производства.

В постановлении ЦК КПСС «О состоянии и мерах улучшения библиотечного дела в стране» (1959 г.) отмечено, что крайне мало выпускается библиографических пособий для различных категорий читателей по конкретным вопросам науки, техники, производства, почти отсутствуют пособия в помощь работникам массовых профессий.

Недостаточно популяризируются путем издания соответствующих библиографических пособий задачи сельскохозяйственного производства и опыт его новаторов.

Таким образом, требуется улучшить работу в области библиографии технической и сельскохозяйственной литературы: расширить тематику издаваемых пособий; обеспечить ими различные категории работников (инженеров, техников, новаторов, рядовых рабочих, полеводов, животноводов, механизаторов и т. д.); усовершенствовать методику построения пособий, оживить их стиль, сделать их более популярными.

Разнообразие рабочих профессий, технических специальностей, производственных процессов, быстрый прогресс в различных отраслях промышленности, непрерывно умножающийся опыт передовиков — все это осложняет задачу: централизованным путем обеспечить всех работников промышленности необходимыми библиографическими пособиями.

Так же и в области библиографии сельскохозяйственной литературы дело осложняется разнообразием климатических, почвенных и прочих зональных условий, необходимостью учесть местный опыт новаторов сельского хозяйства.

Большую роль в развитии библиографии технической и сельскохозяйственной литературы должны сыграть поэтому областные и краевые библиотеки.

¹ Н. С. Хрущев. Отчет Центрального Комитета Коммунистической партии Советского Союза XXII съезду партии. 17 октября 1961 года. М., «Правда», 1961, стр. 132.

Задача при этом не сводится только к созданию библиографических пособий, тесно связанных с жизнью, с местными условиями; необходимо в полной мере *использовать* эти пособия, найти пути их применения на практике.

На совещании в ЦК КПСС по вопросам массово-политической работы (в мае 1961 года) отмечалось, что огромную роль в пропаганде и внедрении передового опыта играют советы новаторов, создаваемые при совнархозах, кабинеты передового опыта, семинары по изучению технической литературы, университеты технического прогресса и т. п.¹

Однако не все библиотеки учитывают те возможности, которые предоставляют мероприятия подобного рода для пропаганды технической литературы.

Тем более заслуживает внимания положительный опыт Новгородской областной библиотеки, которая организовала библиографическое обслуживание городского совета новаторов и таким путем помогла в использовании технической книги на производстве. «Так, благодаря знакомству с литературой коллективы предприятий начали внедрять метод накатывания резьбы, усовершенствовали термическую обработку магнитных сталей, наладили ремонт металлорежущих станков, ввели групповую обработку деталей»².

Такова вторая задача советской библиографии — повысить действенность издаваемых пособий, приблизить библиографическое обслуживание к жизни, к производству, к практике строительства коммунизма.

В новых условиях нашего движения к коммунизму повышается и научно-вспомогательная роль библиографии. «Применение науки становится решающим фактором могучего роста производительных сил общества. Развитие науки и внедрение ее достижений в народное хозяйство будет и в дальнейшем предметом особой заботы партии»³, — говорится в Программе КПСС.

В связи с этим еще большее значение приобретает постановка в стране всесторонней библиографической информации, позволяющая следить за новейшей научной литературой в мировом масштабе.

В Программе КПСС указана тематика важнейших теоретических исследований, необходимых для еще большего овла-

¹ Идеино вооружать миллионы. Совещание в ЦК КПСС по вопросам массово-политической работы. — «Правда», 1961, 24 мая.

² Е. Голубева. Специалисту — нужную книгу. — «Библиотекарь», 1961, № 2, стр. 19.

³ Программа Коммунистической партии Советского Союза. (Принята XXII съездом КПСС). М., «Правда», 1961, стр. 125—126.

дения силами природы и использования их на благо человечества. В числе их нельзя не отметить такие, например, грандиозные задачи, как «открытие новых источников энергии и способов прямого преобразования тепловой, ядерной, солнечной и химической энергии в электрическую» и «решение проблемы управления термоядерными реакциями».

На обеспечение всех этих теоретических исследований необходимыми библиографическими материалами должны быть направлены усилия наших библиографических центров и научных библиотек. Выше уже говорилось о плодотворной деятельности Всесоюзного института научной и технической информации.

Как указано в Программе партии, исследовательская работа в области общественных наук должна интенсивно развиваться.

В связи с этим стоит задача — в дополнение к изданию реферативных журналов по естественным и техническим наукам организовать текущую библиографическую информацию по общественным наукам.

Наконец, требуется продолжить и завершить начатую работу по учету русской книги со времени введения гражданского шрифта (1708 г.) до наших дней. Уже изданы указатель книг Петровской эпохи и первый том сводного каталога русской книги XVIII века (1725—1800 гг.). На очереди публикация дальнейших томов этого сводного каталога, затем — издание каталога русской книги XIX и начала XX века, далее — составление сводной библиографии советской русской книги. В завершенном виде этот репертуар русской книги явится неоценимым пособием для изучения того громадного вклада, который внес русский народ в развитие общечеловеческой культуры.

Одновременно с этим стоит задача — создать сводные библиографии книг других народов Советского Союза.

Таковы основные задачи советской библиографии, вытекающие из решений XXII съезда партии и новой Программы КПСС.

Повышение идейного уровня советской библиографии и ее роли в коммунистическом воспитании трудящихся; усиление действенности пропаганды книг, приближение ее к жизни; расширение библиографической информации, всестороннее обслуживание ею советской науки и техники; создание фундаментальных сводных каталогов русской книги и репертуаров национальной книги других народов СССР — все это поднимет советскую библиографию на новую, более высокую ступень и позволит ей занять достойное место в культуре коммунизма.

Состоявшиеся в конце 1962 и начале 1963 года встречи руководителей партии и правительства с деятелями литературы и искусства мобилизуют всех работников идеологического фронта, в том числе советских библиографов и библиотекарей, на усиление борьбы со всевозможными проявлениями буржуазной идеологии.

В своей речи «Высокая идейность и художественное мастерство — великая сила советской литературы и искусства» товарищ Н. С. Хрущев решительно осудил мирное сосуществование в области идеологии как предательство дела рабочих и крестьян и призвал привести в боевой порядок все виды идейного оружия партии.

«Печать и радио, литература, живопись, музыка, кино, театр — острое идейное оружие нашей партии. И она заботится о том, чтобы это ее оружие было всегда в боевой готовности, метко разило врагов. Партия никому не позволит притуплять его, ослаблять силу его воздействия»¹.

Критика и библиография, являющиеся составной частью советской печати, подвергающие идейной оценке произведения научной и художественной литературы и пропагандирующие те из них, которые воспитывают людей в духе коммунистических идеалов, также должны быть в боевой готовности и идти в наступление на абстракционизм, формализм и другие проявления буржуазной идеологии.

Наша библиография, созданная на основе учения марксизма-ленинизма, призвана усилить свою роль в ряду других средств идейного воспитания масс и активно содействовать формированию нового человека, свободного от всех пережитков прошлого и всецело преданного делу коммунизма.

Крупным событием в идейно-политической жизни партии и страны явился июньский (1963 г.) Пленум Центрального Комитета КПСС, рассмотревший вопрос об очередных задачах идеологической работы партии.

В постановлении Пленума по докладу тов. Л. Ф. Ильичева было подчеркнуто: «Главная задача идейно-воспитательной работы партии в современных условиях — идеологически обеспечить претворение в жизнь Программы КПСС, создание материально-технической базы коммунизма, формирование коммунистических общественных отношений, воспитание нового человека; повышать политическую бдительность, вести раз-

¹ Н. С. Хрущев. Высокая идейность и художественное мастерство — великая сила советской литературы и искусства. Речь на встрече руководителей партии и правительства с деятелями литературы и искусства 8 марта 1963 года. М., Госполитиздат, 1963, стр. 51.

вернутое наступление против империалистической идеологии, против пережитков прошлого в сознании людей»¹.

Июньский Пленум ЦК КПСС определил те основные направления идеологической работы, на которых должны быть сосредоточены усилия партии, государственных органов, профсоюзов, комсомола и всех других общественных организаций. Пленум указал, что основой воспитания масс в духе коммунизма являются бессмертные творения К. Маркса, Ф. Энгельса, В. И. Ленина, Программа КПСС, документы Коммунистической партии.

Это указание Пленума имеет прямое отношение к деятельности советских библиографов, оно обязывает усилить пропаганду трудов основоположников марксизма-ленинизма и документов КПСС, помогая тем самым каждому трудящемуся усвоить цели, сформулированные в Программе партии, и активно бороться за их осуществление.

В постановлении Пленума ЦК КПСС предлагается партийным организациям разработать и осуществить мероприятия, направленные на совершенствование содержания, форм и методов идеологической работы.

Это требование должно быть распространено и на советскую библиографию как важный участок идеологического фронта. И перед библиографическими центрами нашей страны стоит задача — совершенствовать содержание своей работы, ее организацию, формы и методы, добиваясь повышения ее роли в коммунистическом воспитании народа.

¹ Об очередных задачах идеологической работы партии. Постановление Пленума ЦК КПСС по докладу секретаря ЦК КПСС товарища Ильичева Л. Ф., принятое 21 июня 1963 года. — «Правда», 1963, 22 июня.

ГЛАВА ТРЕТЬЯ

ТИПЫ БИБЛИОГРАФИЧЕСКОЙ ХАРАКТЕРИСТИКИ ПРОИЗВЕДЕНИЙ ПЕЧАТИ, ВИДЫ БИБЛИОГРАФИИ И ФОРМЫ ПУБЛИКАЦИИ БИБЛИОГРАФИЧЕСКИХ МАТЕРИАЛОВ

§ 1. Типы библиографической характеристики произведений печати

Раскрывая содержание книжных богатств прошлого или текущей печатной продукции, библиограф дает характеристику отдельных произведений печати.

Различаются следующие *основные типы библиографической характеристики произведений печати*: А) описание, Б) аннотация, В) реферат, Г) рецензия.

А. **Библиографическое описание** имеет целью сообщить ряд фактических данных, характеризующих книгу (брошюру, журнал и т. д.) как определенное издание и выделяющих ее из ряда других произведений печати.

Библиографическое описание включает следующие основные сведения: а) *фамилию автора* с инициалами его имени и отчества; б) *заглавие произведения*; в) *подзаголовочные данные* (сведения, уточняющие заглавие или указывающие форму и назначение произведения печати; сведения о том, каким изданием выпущена книга, под чьей редакцией, с чьими иллюстрациями, в чьем переводе и т. д.); г) *выходные данные* (наименование издательства, год и место издания); д) *количественную характеристику* (число страниц, вкладных листов, портретов, иллюстраций, схем, географических карт); е) *надзаголовочные данные* (наименование серии, в которую входит описываемое произведение печати; название учреждения или организации, от имени которых опубликован материал); ж) *библиографические примечания*.

Библиографическое описание журнальной или газетной статьи, помимо фамилии автора и заглавия произведения, содержит указание того источника, где оно опубликовано (наименование журнала, год, номер, страницы, занятые статьей; наименование газеты, год, число и месяц).

Библиографическое описание произведения, опубликованного в собрании сочинений определенного автора или в сборнике, также дополняется указанием источника, где напечатан материал.

Примеры описания книг

Ленин В. И. О молодежи. Сборник. Изд. 5-е, доп. М., «Молодая гвардия», 1962. 382 стр.

Серебрякова Г. Юность Маркса. Роман. М., «Советский писатель», 1957. 572 стр.

Тулайков Н. М. За пропащие культуры против травополя. Избранные статьи. М., Изд-во Министерства сельского хозяйства РСФСР, 1962. 157 стр.

Образцы описания газетных и журнальных статей

Ильичев Л. Ф. Творить для народа, во имя коммунизма. Речь на встрече руководителей партии и правительства с деятелями литературы и искусства 17 декабря 1962 года.— «Правда», 1962, 22 дек.

Манучарьянц Ш. Воспоминания библиотекаря о Ленине.— «Библиотекарь», 1956, № 1, стр. 15—18.

Попов А. Коммунизм и книга.— «В мире книг», 1962, № 7, стр. 1—3.

Образцы описания произведений, напечатанных в собраниях сочинений основоположников марксизма-ленинизма

Маркс К. Заработная плата, цена и прибыль.— Маркс К. и Энгельс Ф. Сочинения. Т. 13, ч. 1, стр. 95—148.

Ленин В. И. Империализм, как высшая стадия капитализма.— Сочинения. Изд. 4-е. Т. 22, стр. 173—290.

Названные выше произведения Маркса и Ленина могут быть указаны и в отдельных изданиях; в таком случае описания их примут следующую форму:

Маркс К. Заработная плата, цена и прибыль. М., Госполитиздат, 1955, 64 стр.

Ленин В. И. Империализм, как высшая стадия капитализма. Популярный очерк. М., Госполитиздат, 1953. 120 стр.

Объем описания, полнота сообщаемых им сведений могут меняться в зависимости от назначения и характера того библиографического источника, в состав которого входит данное описание. Если, например, дают в тексте библиографическую ссылку, то ограничиваются сокращенным описанием. Однако надо избегать таких сокращений, которые не позволяют отличить одну книгу от другой, одно издание от другого, книгу от журнальной или газетной статьи.

Библиографические описания отдельных книг, журнальных и газетных статей, рецензий выпускаются как самостоятельные единицы в виде печатных карточек Всесоюзной книжной палаты.

Библиографическое описание, содержащее лишь минимум необходимых сведений о произведении печати, только условно может рассматриваться как его характеристика. Однако среди выходящих произведений печати встречаются и такие, для которых достаточной характеристикой служат фамилия автора и заглавие книги.

Приведем следующий пример:

Гагарин Юрий. Дорога в космос. Записки летчика-космонавта СССР. М., Воениздат, 1961. 240 стр. (Герои-современники).

Немногие сведения, содержащиеся в этом описании, характеризуют книгу как литературный памятник, повествующий о беспримерном подвиге советского человека, впервые в истории проложившего дорогу в космос.

Во многих случаях описания книг являются, однако, недостаточными и вызывают у читателя ряд вопросов. Автор может скрыться под псевдонимом или вообще оказаться неизвестным читателю. Заглавие не всегда в нужной мере разъясняет, о чем или о ком говорится в книге. В этих случаях к описанию добавляется *примечание*, например:

Чонос Ц. Я расскажу вам о своем сыне. Пер. с болгар. Э. И. и А. Н. Зелениных. М., «Мол. гвардия», 1962. 207 с. с илл. 85 000 экз. 55 к. (Г. Р. С.).

Книга написана матерью героя болгарского народа Бояна Чоноса, погибшего в фашистском застенке в 1943 г.¹

Это краткое примечание позволяет читателю составить хотя бы самое общее представление, о ком говорится в книге и кем она написана.

Б. Аннотация (в переводе с латинского языка «*annotatio*» — «замечание», «заметка») — это краткая характеристика книги, раскрывающая ее содержание, читательское назначение и другие признаки в такой мере, что аннотируемое произведение можно отличить от других произведений того же автора, или того же названия, или той же тематики.

Библиографическое описание, дополненное аннотацией, дает читателю более ясное представление о книге, чем перечисление формальных сведений, характеризующих книгу как печатную единицу, как отдельное издание.

¹ «Новые книги», 1962, № 30, стр. 6.

1. Мамин-Сибиряк Д. Н. Золото. Роман. М., Гослитиздат, 1957. 304 стр.

Одно из выдающихся произведений Мамина-Сибиряка. Здесь показано губительное влияние капитала, проникающего в быт уральских кустарей-золотоискателей. Жестокая борьба золотопромышленников за приисковые участки порождает и среди старателей жажду обогащения, толкает их на преступления.

2. Полевой Б. Н. Золото. Роман. Илл. А. А. Лурье. М., Гослитиздат, 1958. 519 стр. с илл.

О подвиге двух рядовых советских людей — старого банковского кассира Корещкого и молодой машинистки Муси Волковой, вынесших из оккупированного немецкими фашистами города большие государственные ценности. Не выдержав трудностей пути, погибает старик кассир, но советские люди, встреченные Мусей в глубоком тылу немецко-фашистской армии, помогают девушке доставить ценный груз по назначению.

Приведенные образцы аннотаций отличаются краткостью и раскрывают только тематику книги, однако и они достаточно ясно показывают различие в содержании двух одноименных произведений.

Аннотация может раскрывать не только содержание, но и другие существенные стороны книги: ее основную идею, время ее создания, читательское назначение. В аннотации могут содержаться сведения об авторе произведения; важными элементами являются оценка и рекомендация книги.

Характер и объем аннотаций зависят от содержания, типа и значения книг; по-разному пишутся аннотации на художественное произведение, политическую брошюру, популярную книгу по естествознанию, учебное пособие для средней школы и т. д. Объем и характер аннотаций на одну и ту же книгу меняются в зависимости от того, в какого рода библиографическое пособие входит аннотация — в библиографический справочник, рекомендательный список литературы или памятку читателю и т. п.

Однако во всех случаях остается неизменным основное назначение аннотации — указывать важнейшие внутренние признаки, отличающие данную книгу от других и определяющие ее идейно-воспитательное значение.

Наряду с включением в библиографические пособия аннотации выпускаются и как самостоятельные материалы — в виде печатных карточек, составляемых Государственной библиотекой СССР имени В. И. Ленина и издаваемых Всесоюзной книжной палатой.

В. Реферат (латинское слово «referre» значит «передать», «делать сообщение») представляет собой сжатое изложение содержания книги или статьи. По сравнению с аннотацией реферат дает более полное представление о существе вопроса, разбираемого в книге или статье.

В реферате указываются пути и методы исследования, приводятся основные фактические данные, излагаются выводы автора, показывается, что нового вносят его идеи, предложения, изобретения в теорию или практику. Реферат позволяет в такой мере ознакомиться с содержанием произведения печати, что читателю становится ясным, найдет ли он в этом материале ответ на интересующие его вопросы. В отдельных случаях подробный реферат может заменить чтение книги или статьи в оригинале.

В практике нашей библиографической работы весьма распространено реферирование советских и иностранных книг и статей по специальным вопросам, новых научных трудов, сообщений об изобретениях, описаний новых технологических приемов, машин, аппаратов и др. Рефераты имеют большое значение для информации специалистов о последних достижениях науки и техники в СССР и за рубежом, об опыте новаторов производства.

Рефераты составляют содержание особых периодических изданий, так называемых реферативных журналов, основным из которых является упоминавшийся ранее «Реферативный журнал» Всесоюзного института научной и технической информации (ВИНИТИ).

Г. Рецензия (от латинского слова «recensio», означающего «осмотр», «разбор») представляет собой критический разбор книги и содержит мотивированную оценку ее со стороны идейно-политической, научной, практической, художественной (если рецензируется художественное произведение).

В рецензии обычно пересказывается содержание книги, определяется ее читательское назначение, вскрываются ее достоинства и недостатки. Задача рецензента заключается в том, чтобы дать обоснованную оценку книги и в зависимости от общих выводов — рекомендовать или не рекомендовать ее читателям.

Рецензии составляют преобладающее содержание отделов критики и библиографии журналов и газет.

Элементы оценки и рекомендации книги могут заключаться и в аннотации и в реферате. Однако в пределах таких кратких форм характеристики трудно дать подробный разбор достоинств и недостатков книги, привести необходимые аргументы, подтверждающие правильность ее оценки.

По мнению многих советских библиографов (в том числе Л. Н. Троповского), рецензия представляет собой *высший тип библиографической характеристики книги*. Однако существует и такое мнение, что рецензия относится к области не библиографии, а критики.

Библиографическое описание, аннотация, реферат и рецензия применяются для характеристики отдельных произведений печати. В зависимости от использования библиографом того или иного типа характеристики произведений печати различаются такие *методы библиографической работы*, как *описание*¹, *аннотирование*, *реферирование* и *рецензирование*. Описание и аннотирование произведений печати подробно рассматриваются в учебном пособии «Методы советской библиографии».

§ 2. Виды библиографии

Библиографические материалы могут иметь различный характер и различный вид в зависимости от следующих признаков: от целевого назначения и выполняемых функций (А); от содержания библиографируемых произведений печати (Б); от степени полноты подбора литературы (В); от времени издания учитываемой литературы (Г); от места издания и языка учитываемой литературы (Д).

На основании этих признаков различаются следующие **виды библиографии**, рассматриваемые в данном параграфе.

А. Виды библиографии, различаемые в зависимости от целевого назначения и выполняемых функций

Целевое назначение библиографического материала определяется той или иной потребностью читателя, заставляющей его обращаться к помощи библиографии. Читатель может нуждаться или в полном учете литературы, вышедшей за определенный период, или в информации о текущих изданиях, или в оценке и анализе произведения печати, или в рекомендации при выборе книги и т. д.

Удовлетворяя разнообразные запросы читателей, библиография выполняет различные функции: 1) выявления произведений печати, их учета и регистрации; 2) суммирования литературы, изданной за определенный период; 3) информации о новых изданиях; 4) раскрытия содержания произведений печати; 5) их оценки; 6) их пропаганды и рекомендации.

¹ До сих пор *описание* рассматривалось как результат библиографической обработки книги, как *запись* основных сведений о ней. Однако этот термин имеет и другое значение. В данном случае он понимается как *метод* библиографической обработки книги, как *процесс* составления библиографической записи.

Соответственно целевому назначению и выполняемым функциям различаются следующие виды библиографии: а) учетно-регистрационная; б) информационная; в) критическая; г) рекомендательная.

а) **Учетно-регистрационная библиография** выполняет функции выявления, учета и регистрации печатной продукции в целом или определенной части ее, выделенной по тому или иному признаку: тип издания (книги, журналы, газеты, ноты и т. д.); отрасль знания (общественно-политическая, техническая, сельскохозяйственная и прочие виды литературы); определенный период (текущий год, предыдущие годы).

Главное требование, предъявляемое к этому виду библиографии, — *возможно большая полнота охвата произведений печати*, подлежащих учету. Однако эту задачу нельзя понимать формально как учет всех без исключения произведений печати безотносительно к их качеству. Выявление, учет и регистрация произведений печати сопровождаются отбором материалов, сохранивших свое значение — историческое, теоретическое, практическое и т. д.

Учет и регистрация произведений печати рассматриваются в СССР как дело государственной важности и осуществляются Всесоюзной книжной палатой, книжными палатами союзных республик, книжными палатами и государственными республиканскими библиотеками АССР. Органами государственной библиографической регистрации являются, например, «Книжная летопись» и другие издания Всесоюзной книжной палаты.

Учет произведений печати в суммарном виде производится статистическими методами.

Индивидуальный учет произведений печати выражается в форме их регистрации, которая соответствует инвентаризации книг в библиотеках.

Регистрация произведений печати требует применения двух методов библиографической работы: 1) *описания* отдельных произведений и 2) *систематизации* совокупности регистрируемых материалов.

Подробнее вопросы организации и методики государственной учетно-регистрационной библиографии рассматриваются в следующей главе.

б) **Информационная библиография** выполняет функцию осведомления широких масс читателей или отдельных групп специалистов о новинках советской и зарубежной литературы, научной и художественной.

Источником информационной библиографии общего характера, рассчитанной на широкий круг читателей, является бюллетень Всесоюзной книжной палаты «Новые книги». При-

мером информационной библиографии, предназначенной для специалистов, может служить «Реферативный журнал» ВИНТИ.

Главное требование, предъявляемое к рассматриваемому виду библиографии,— оперативность, своевременность информации о только что вышедших изданиях или опубликованных статьях. С целью ускорить осведомление читателей о лучших книжных новинках Государственная библиотека СССР имени В. И. Ленина с 1960 года выпускает три раза в месяц (ежедекадно) бюллетень «Экспресс-информация о новых книгах».

Информацию о текущей печатной продукции дают и источники государственной библиографической регистрации. Поэтому возникает вопрос: следует ли выделять информационную библиографию как особый вид или возможно объединить ее с учетно-регистрационной?

Для выделения информационной библиографии имеются серьезные основания.

Учет и регистрация распространяются и на издания большой давности; между тем вряд ли может идти речь об информации, когда дело касается изданий XVIII или XIX века. Прошлое — это область истории, а не информации.

Далее, учетно-регистрационная библиография имеет точные критерии отбора литературы, рассчитана на определенный и сравнительно ограниченный круг читателей, пользуется установленными правилами и методами библиографической обработки материалов (описания, систематизации).

Информационная библиография во всех этих отношениях не отличается такой определенностью. Она может быть рассчитана на широкий круг читателей, на всю армию библиотекарей и книжных работников (*книгоиздательская и книготорговая библиография*), но может обслуживать и узкие группы специалистов (*научно-информационная библиография*.)

Для библиографической информации используются *все органы периодической печати*. В многочисленных журналах и газетах публикуются сообщения о только что вышедших изданиях, списки книжных новинок и т. п. Так с помощью периодической печати библиографическая информация приобретает *массовый характер*, не свойственный органам государственной библиографической регистрации.

Далее, в то время как учету и регистрации подлежат лишь фактически вышедшие в свет издания, информационная библиография сообщает и о книгах, еще не вышедших, а только готовящихся к печати. А так как издательские планы не всегда реализуются полностью, то и информация о предпола-

гаемых изданиях не всегда соответствует действительности, что недопустимо для государственного учета.

Наконец, библиографическая информация не ограничивается методами описания и систематизации материала, а, стремясь удовлетворить законный интерес читателей, в ряде случаев раскрывает содержание произведений печати, используя методы аннотирования и реферирования.

Так, в бюллетене «Новые книги» имеется раздел «Готовятся к выпуску», в котором описания книг сопровождаются *аннотациями*. В изданиях ВИНТИ описания книг и статей дополняются *рефератами*.

Все эти соображения заставляют нас выделить информационную библиографию как особый вид, хотя в некоторой части она и соприкасается с учетно-регистрационной.

в) **Критическая библиография** выполняет весьма важные функции раскрытия содержания и оценки произведений научной и художественной литературы, выявляет лучшие из них, отмечает недостатки книг, не отвечающих требованиям коммунистической идейности, научной точности, художественного мастерства.

Главное требование, предъявляемое к критической библиографии, это высокая *принципиальность, обоснованность, убедительность* даваемых ею оценок.

Основным методом критической библиографии является *рецензирование* произведений печати. В большинстве журналов и газет имеются отделы критики и библиографии, где печатаются рецензии на отдельные книги и критические обзоры литературы.

Тесно связанная с научной и литературной критикой, критическая библиография должна обеспечивать глубокий анализ произведений, помогать двигать вперед науку, литературу, искусство, повышать роль печати в коммунистическом воспитании трудящихся, в преодолении пережитков прошлого, в разоблачении враждебной идеологии.

Поскольку некоторые теоретики, как указывалось выше (см. § 1 главы III), относят рецензию к области не библиографии, а критики, постольку они отрицают существование критической библиографии. Однако при таком подходе к вопросу из функций библиографии исключается оценка произведений печати, то есть важнейший признак, отличающий советскую библиографию от библиографии формалистической. Еще в 1922 году в первом номере библиографического журнала Главполитпросвета «Бюллетень книги» было сказано: «В том факте, что библиография признает своей задачей оценку книги, заключается наиболее важная ее отличительная черта — по сравнению с библиографией дореволюционной».

Следует отметить, что критическая библиография как особый вид нашла признание в трудах Л. Н. Троповского, Н. В. Здобнова, П. Н. Беркова, А. Д. Эйхенгольца и других известных советских библиографов.

г) **Рекомендательная библиография** осуществляет пропагандистскую, педагогическую, идейно-воспитательную функции. Она тесно связана с критической библиографией. Из числа произведений научной и художественной литературы, получивших положительную оценку, рекомендательная библиография отбирает произведения для той или иной группы читателей, систематизирует эти произведения по отраслям знания и темам, пропагандирует отобранные книги и статьи, используя различные приемы и методы раскрытия их содержания.

Рекомендательная библиография помогает читателям выбрать лучшие книги по интересующим их вопросам, указывает последовательность чтения, стремится облегчить читателям понимание и усвоение материала. Рекомендательная библиография осуществляет руководство чтением трудящихся в целях их коммунистического воспитания, политического, общего и профтехнического самообразования.

Рекомендуя лучшие, наиболее актуальные произведения печати, библиограф тем самым пропагандирует содержащиеся в них идеи и таким путем осуществляет идейно-воспитательную роль.

Главные требования, предъявляемые к рекомендательной библиографии: а) *соответствие отбора книг* задачам коммунистического воспитания трудящихся, интересам и уровню развития той группы читателей, которой они рекомендуются библиографом, и б) *педагогически продуманная форма подачи материала*, способная заинтересовать читателя, привлечь его внимание к предлагаемой литературе и освещаемым в ней вопросам.

Рекомендательная библиография является важнейшим, боевым участком советской библиографии и достигла в СССР особого развития. За годы Советской власти создалась определенная система организации рекомендательной библиографии и выработаны разнообразные типы рекомендательно-библиографических пособий (рекомендательные указатели и списки литературы, обзоры литературы, «беседы о книгах», программы, «круги» и планы чтения, памятки читателю, рекомендательные каталоги для библиотек различного типа и др.).

Обо всем этом подробно говорится в пятой главе учебника.

В зависимости от этого признака библиография может быть: 1) *общей*, отражающей научную литературу по всем отраслям знания и художественные произведения; 2) *отраслевой*, включающей научную литературу по определенной отрасли знания или художественную литературу; 3) *тематической*, пропагандирующей литературу по определенной теме или вопросу, с привлечением книг и статей по разным отраслям знания, художественных произведений и т. д.; 4) *персональной*, учитывающей произведения определенного лица, или литературу о нем, или то и другое вместе; 5) *краеведческой*, суммирующей литературу о каком-либо крае или области.

Примерами *общей* библиографии могут служить «Ежегодники книги СССР», издаваемые Всесоюзной книжной палатой, или бюллетени «Экспресс-информация о новых книгах», издаваемые Государственной библиотекой СССР имени В. И. Ленина.

К *отраслевой* библиографии относятся многочисленные указатели общественно-политической, естественнонаучной, технической, сельскохозяйственной, искусствоведческой, художественной литературы, например: Что читать по истории СССР. Рекоменд. указатель литературы. М., 1961. 242 стр. (Гос. б-ка СССР им. В. И. Ленина.— Гос. публ. ист. б-ка.— Б-ка самообразования).

Примером *тематической* библиографии может служить обзор литературы Ю. Тугова «Против пережитков капитализма в сознании и поведении людей», опубликованный в журнале «Библиотекарь» (1963, № 2, стр. 25—29), включающий разнообразные книги и брошюры по вопросам коммунистической морали, воспитания молодежи, научного атеизма и пр.

К *персональной* библиографии относятся такие, например, пособия:

Сахарова Е. М. Антон Павлович Чехов. 1860—1904. Библиографические и методические материалы в помощь библиотекарю. М., 1959. 104 стр. (Гос. б-ка СССР им. В. И. Ленина).

Жилина Е. Н. Лев Николаевич Толстой. 1828—1910. Библиографический указатель и методические материалы в помощь библиотекарю. Л., 1960. 148 стр. (Гос. публ. б-ка им. М. Е. Салтыкова-Щедрина).

Поскольку в персональных указателях даются сведения о жизни и деятельности лиц, которым посвящены эти пособия, то такого рода указатели можно рассматривать как разновид-

ность так называемой *биобиблиографии*, в которой краткие биографические справки о различных деятелях совмещаются с указанием основной литературы о них и их сочинений. Большое число биобиблиографических материалов указано в справочнике И. М. Кауфмана «Русские биографические и биобиблиографические словари». (Изд. 2-е. М., Госкультпросветиздат, 1954. 752 стр.).

В качестве источников краеведческой библиографии можно назвать следующие:

Что читать о Красноярском крае. Рекоменд. указатель литературы. Красноярск. кн. изд., 1961. 127 стр. (Краевая б-ка. Крайком ВЛКСМ).

Орловский край в творчестве писателей-земляков. Библиогр. указатель литературы. Орел, Кн. изд., 1961. 21 стр.

Когда предметом учета и регистрации являются библиографические материалы, то в результате возникает *библиография библиографии* (иначе называемая «библиографией второй степени»). Примерами ее могут служить издаваемые Всесоюзной книжной палатой ежегодники «Библиография советской библиографии» или такого рода указатель: Левин Л. Библиография библиографий произведений К. Маркса, Ф. Энгельса, В. И. Ленина. М., Госполитиздат, 1961. 238 стр.

В. Виды библиографии, различаемые в зависимости от широты охвата материалов

С этой точки зрения библиография может быть: 1) так называемой *исчерпывающей*, стремящейся к возможно более полному отражению соответствующей литературы, и 2) *выборочной*, включающей только произведения печати, удовлетворяющие известным требованиям.

Наибольшей полнотой подбора литературы отличается учетно-регистрационная библиография. Однако и ее можно лишь условно назвать исчерпывающей, так как учет и регистрация произведений печати тоже сопровождаются отбором материала.

Вообще отбор литературы сопутствует всем функциям библиографии и становится тем строже, чем более высокие идейные требования предъявляются к ее материалам.

Рекомендательная библиография, пропагандирующая только лучшие книги, притом рассчитанные на определенную группу читателей, естественно, является сугубо выборочной.

Г. Виды библиографии, различаемые по хронологическому признаку

В зависимости от времени издания учитываемой литературы различаются следующие виды библиографии: 1) *текущая*, отражающая новые издания, вышедшие в данном году (за неделю, месяц); 2) *ретроспективная*, охватывающая издания, вышедшие в течение некоторого предшествующего периода (за пять, десять, пятьдесят, сто лет и более); 3) *проспективная*, сообщающая о книгах, которые выйдут в свет в ближайшее время или в течение будущего года.

Текущей является информационная библиография по самому существу выполняемой ею функции — осведомления населения о новых изданиях. Некоторые материалы информационной библиографии имеют перспективный характер, например тематические планы и проспекты издательств.

Учетно-регистрационная библиография может быть и текущей и ретроспективной.

Д. Виды библиографии, различаемые по территориальному признаку

В зависимости от места издания учитываемой литературы, различают библиографию: 1) *международную*, учитывающую издания, выпущенные в различных странах, 2) *государственную*, регистрирующую издания, вышедшие на территории определенного государства, и 3) *краевую*, отражающую издания, выпущенные в определенном крае или области.

Международный характер носит «Реферативный журнал» ВИНТИ, информирующий о вновь вышедших произведениях научной и технической литературы, издающейся в 102 странах на 65 языках.

Выпускаемая Всесоюзной книжной палатой «Книжная летопись» является органом *государственной* (в смысле всесоюзной) *многонациональной* библиографии, поскольку учитывает издания, выходящие на территории СССР на языках всех народов, населяющих нашу Родину.

«В иностранных государствах органы текущей библиографии вновь выходящих из печати изданий, публикуемые преимущественно издательскими организациями, принято называть «национальная библиография»¹. Например, *Немецкая*

¹ Е. И. Шамурин. Словарь книговедческих терминов. М., «Советская Россия», 1958, стр. 62.

Мы ограничиваемся этой ссылкой, поскольку термин «национальная библиография» вызывает много споров и требует дальнейших теоретических уточнений. См. статью В. П. Лирова «Национальная библиография и библиография «патриотики». — «Советская библиография», 1961, № 3(67), стр. 41—50.

библиотека (Deutsche Bücherei) в Лейпциге — библиографическое учреждение, соответствующее нашей Всесоюзной книжной палате, — публикует с 1931 года «Немецкую национальную библиографию» (Deutsche Nationalbibliographie), в которой регистрируются книги на любом языке, выпущенные в ГДР и ФРГ, а также издания на немецком языке, появившиеся где бы то ни было.

Из советских библиографических трудов источниками национальной библиографии являются такие, например, издания, как «Сводный каталог русской книги XVIII века. 1725—1800» (Т. 1. М., 1962) или «Грузинская книга». Т. 1—2. 1629—1945 (Тбилиси, Книжная палата Грузии, 1941—1951. — На грузинском языке).

✓ Задачей *краевой библиографии* является учет местной печатной продукции — книг, брошюр, журналов, газет и т. д. Библиография краевая тесно связана с краеведческой, которая имеет целью учет материалов по изучению края независимо от места их издания. Однако поскольку литературу по истории, географии, экономике того или иного края, учитываемую краеведческой библиографией, выпускают местные издательства, продукция которых учитывается краевой библиографией, постольку содержание источников краевой и краеведческой библиографии в значительной мере совпадает.

Соотношение краевой и краеведческой библиографий схематически можно представить в следующем виде:



Поэтому существует стремление объединить и ту и другую под одним общим названием, охватывающим библиографию местной печати, библиографию краеведения и биобиблиографию местных деятелей¹. Однако мы не будем объединять эти понятия, поскольку одно из них (краевая библиография) выделено по территориальному признаку (место издания), а другое (краеведческая библиография) — по признаку содержания учитываемой литературы.

Таковы основные виды библиографии, выделяемые в зависимости от различных признаков, определяющих характер библиографических материалов. Нетрудно заметить, что при изложении этого вопроса приходилось отстаивать существование некоторых видов библиографии (информационной, критической) или давать обоснование того или иного термина, возражая против других его толкований. Это объясняется тем, что в классификации видов библиографии и в наименовании их еще не достигнуто единство и наблюдается некоторый разноречивый. Употребляя одни и те же термины, библиографы придают им иногда различное значение². Можно, однако, надеяться, что в дальнейшем будет выработана единая и обязательная для всех библиографическая терминология, необходимость которой остро ощущается.

Ряд терминов — ввиду спорности их толкования — в данном пособии вообще не рассматривается.

В заключение следует отметить, что все те признаки, в зависимости от которых выделялись различные виды библиографии, — целевое назначение и выполняемые функции, содержание и тематика, полнота отбора литературы, хронологические границы учета литературы, территориальный охват изданий — существенным образом характеризуют библиографический материал и учитываются при его анализе, изучении и использовании.

§ 3. Формы публикации библиографических материалов

Библиографические материалы публикуются в различных формах, в частности выходят в виде периодических изданий и книг.

Библиографическая периодика. В предыдущих параграфах

¹ См., например, статью Г. Озеровой «Некоторые вопросы работы библиотек с краеведческой литературой» в журн. «Библиотекарь», 1956, № 2, стр. 21—25.

² По этому вопросу см., например, статью В. Н. Денисьева «За единство библиографической терминологии» в сборнике «Советская библиография», 1961, № 4 (68), стр. 30—36.

уже приводились примеры библиографических журналов и бюллетеней. Назывались такие журналы, как еженедельно выходящая «Книжная летопись» — орган текущей государственной регистрации книжной продукции СССР, «Реферативный журнал» ВИНТИ — источник информации о новейшей научно-технической литературе СССР и зарубежных стран, «В мире книг» — ежемесячный критико-библиографический журнал Министерства культуры СССР и Министерства культуры РСФСР.

К числу библиографических бюллетеней относятся такие периодические издания, как «Новые книги» (выходит еженедельно) и «Литература и искусство народов СССР и зарубежных стран» (выходит 6 раз в год).

Книги и брошюры библиографического содержания. Библиографический материал может быть издан в виде книги или брошюры. В таком случае от него требуется большая законченность и целенаправленность в подборе литературы, чем от периодического издания. Содержание библиографического журнала или бюллетеня зависит от состава литературы, вышедшей за сравнительно небольшой период — неделю, месяц, два месяца. Поэтому журнал или бюллетень раскрывает только какую-то незначительную часть книжной продукции.

Изданный в виде книги библиографический материал должен представлять собою законченное произведение печати, отличающееся единством замысла, строго продуманной целенаправленностью в подборе, систематизации и раскрытии содержания книг или статей. Он должен явиться *источником* для разыскания литературы, вышедшей за известный период, или *пособием* в выборе книг по интересующему читателя вопросу.

Типы рекомендательно-библиографических пособий весьма разнообразны, они рассматриваются в пятой главе учебника.

Книги библиографического содержания, как правило, включают списки, указатели, перечни, обзоры литературы. Однако следует заметить, что существуют и такие труды, которые, являясь по существу библиографическими, имеют форму историко-литературных или литературно-художественных произведений. Интересными и ценными образцами этого жанра являются «Рассказы о книгах» Н. П. Смирнова-Сокольского, сборник статей К. И. Чуковского «Книги и люди», заметки книголюбца «Друзья мои — книги» Вл. Лидина, очерки Ю. И. Масанова «В мире псевдонимов, анонимов и литературных подделок» и др.

Библиографические серии. Подобно другим произведениям печати, библиографические материалы могут представлять собой серию изданий, объединенных одной общей темой, раскрываемой частично в каждом отдельном выпуске. Так, более

тридцати рекомендательных обзоров вышло в серии «Новости науки и техники», издававшейся совместно Государственной библиотекой СССР имени В. И. Ленина и Центральной политической библиотекой.

Пользуется большим успехом у читателей и вышла третьим изданием серия указателей научно-популярной литературы «Книги о природе и ее законах», выпускаемая Государственной библиотекой СССР имени В. И. Ленина.

Объединение ряда указателей в одну серию подчеркивает связь между ними и дает читателю известную программу чтения.

Сборники библиографических брошюр и листовок. Если серия библиографических материалов состоит из небольших брошюр, то они иногда объединяются общей обложкой или папкой. Тогда серия превращается в своего рода сборник библиографических материалов, каждый из которых может быть использован самостоятельно. В такой форме издана, например, Государственной публичной библиотекой имени М. Е. Салтыкова-Щедрина в 1960 г. серия «бесед о книгах» под названием «Жить и работать по-коммунистически». Она включает 10 библиографических брошюр на актуальные темы: «Юноше, обдумывающему житье, решающему, сделать бы жизнь с кого...», «Жизнь — горение», «О творческом отношении к труду», «Эстафета поколений» и др.

Библиографические материалы бывают и совсем небольшого объема — типа «листовок». При издании они также иногда собираются в одной папке или под одной обложкой. Таким типом издания является выпускаемое Государственной библиотекой СССР имени В. И. Ленина библиографическое пособие «В помощь читателю».

Каждый его выпуск состоит из нескольких (примерно около десяти) листовок, содержащих аннотированные списки литературы или планы чтения на актуальные темы.

Такого рода сборники дают библиотекарям возможность использовать каждую брошюру или листовку самостоятельно — для помещения на соответствующей книжной выставке, для вывешивания на тематических полках, для выдачи читателям.

Внутригазетная и внутрижурнальная библиография. Библиографические материалы не только выходят отдельными изданиями, но также в большом количестве публикуются в газетах и журналах (внутригазетная и внутрижурнальная библиография).

Каждый орган периодической печати имеет обычно *отдел критики и библиографии*, где помещаются критические статьи, рецензии на новые книги, реже — указатели и списки новых

изданий, иногда обзоры и сводки литературы по различным вопросам.

Кроме того, в периодических изданиях более или менее систематически публикуются различного рода информационно-библиографические материалы.

Так, если мы посмотрим, например, газету «Правда» с 5 по 13 января 1963 года, то найдем следующие материалы, представляющие особый интерес для пропагандистов книги, к числу которых относятся библиографы и библиотекари:

в № 5 от 5 января — большую редакционную статью «Ленинский подход к решению важнейших проблем», посвященную выходу в свет третьего тома докладов и выступлений товарища Н. С. Хрущева «Строительство коммунизма в СССР и развитие сельского хозяйства»;

в № 7 от 7 января — заметку «Певцы новой жизни», в которой сообщается о столетии со дня рождения А. С. Серафимовича, о восьмидесятилетию со дня рождения Демьяна Бедного и о выпущенных в связи с этими памяtnыми датами однотомниках их произведений;

в № 9 от 9 января — краткое сообщение о выходе в свет брошюры с текстом редакционной статьи, опубликованной в газете «Правда» 7 января 1963 г., «Укрепим единство коммунистического движения во имя торжества мира и социализма»;

в № 10 от 10 января — сообщение ТАСС о выпуске Госполитиздатом брошюры «Искусство принадлежит народу», содержащей тексты речей секретаря ЦК КПСС тов. Л. Ф. Ильичева на встрече руководителей партии и правительства с деятелями литературы и искусства 17 декабря 1962 года и на заседании Идеологической комиссии при ЦК КПСС с участием молодых писателей, художников, композиторов, работников кино и театров 26 декабря 1962 года;

в № 13 от 13 января — раздел «Писатели о книгах», включающий рецензию Н. Грибачева на книгу Владимира Федорова «Чистый колодезь» и рецензию Максима Рыльского на сборник стихов Леонида Вышеславского «Звездные сонеты».

Из приведенного перечня видно, как много интересных и ценных сообщений о новых произведениях печати публикуется только в одной газете, притом за такой короткий период.

Библиографу и библиотекарю необходимо внимательно следить за критико-библиографическими и информационно-библиографическими материалами, печатаемыми в газетах «Правда», «Известия», «Комсомольская правда», «Советская Россия», «Труд», «Литературная газета» и других, с тем чтобы важнейшие из этих материалов включать в картотеку библиографии и использовать для комплектования фондов и работы с читателем.

Разумеется, надо следить также за библиографическими материалами, публикуемыми в литературно-художественных и отраслевых научных журналах. Из числа первых особенно выделяются обилием и разнообразием такого рода материалов журналы «Новый мир» и «Иностранная литература».

Так, в номере 2-м журнала «Новый мир» за 1961 год нахо-

дим разделы: «Литературная критика» (стр. 216—241), «Книжное обозрение» (стр. 242—275), «Трибуна читателя» (стр. 276—282), «Коротко о книгах» (стр. 283—286), «Книжные новинки» (стр. 287—288). В одном номере журнала вопросам критики и библиографии посвящено в общем более 70 страниц!

В номере 12-м журнала «Иностранная литература» за 1962 год имеются разделы: «Среди книг» с подразделениями «Издано в СССР» и «На всех языках»; «Из месяца в месяц» (хроника литературы и книгоиздания); «Коротко об авторах». Кроме того, здесь дан указатель содержания журнала «Иностранная литература» за 1962 год.

Следует вообще заметить, что в последних номерах журналов помещаются алфавитные или систематические указатели материалов, напечатанных за год. Эти указатели являются ценным библиографическим источником, значительно облегчающим разыскание произведений, напечатанных в журналах.

Специально в помощь работникам библиотек публикуются обзоры литературы на актуальные темы в журнале «Библиотечарь». Так, например, в 1962 году были помещены обзоры:

Бочевер А. Разумно использовать богатства земли (№ 2).

Донская Г. Школа коммунизма для крестьянства (№ 5).

Казаков С. О ленинских нормах партийной жизни и принципах руководства (№ 2).

Казаков С. Против буржуазной идеологии (№ 12) и др.

Такие библиографические материалы должны быть в поле зрения библиотечаря — пропагандиста передовой литературы.

Переходим к другим формам публикации библиографических материалов.

Прикнижная и внутрикнижная библиография. Так называются библиографические материалы, помещаемые в книгах небиблиографического содержания. Поскольку исследовательская работа, как указывалось ранее, тесно связана с использованием научной литературы, всевозможных источников и документов, постольку в научные труды проникает библиография в различных формах. Прикнижная библиография имеет целью указать произведения печати, использованные автором при написании книги, или рекомендовать читателю дополнительную литературу. Перечни или обзоры источников помещаются обычно в научных трудах и специальных исследованиях, рекомендательные списки — в популярных книгах и брошюрах.

Печатаемые в книгах библиографические материалы могут иметь также форму *ссылок*, включаемых в текст или приводимых в виде подстрочных примечаний, сносок (внутрикнижная библиография). Иногда эти ссылки помещаются в

конце глав, иногда собираются в конце книги в виде нумерованного списка литературы. Обильную внутрикнижную и прикнижную библиографию можно найти в книге Ю. И. Масанова «В мире псевдонимов, анонимов и литературных подделок» (М., Изд-во Всесоюзной книжной палаты, 1963).

Прикнижной библиографией сопровождаются, например, выпуски серии «Жизнь замечательных людей» издательства «Молодая гвардия». Так, в книге Леопольда Инфельда «Эварист Галуа. Избранник богов» (М., 1958) дана выборочная библиография источников, которыми пользовался автор, с некоторыми пояснениями (стр. 361—366). В книге Бруно Франка «Сервантес» (М., 1960) помещена краткая библиография сочинений Сервантеса и литературы о его жизни и творчестве (стр. 268—270).

Библиография является непременным элементом, составной частью капитальных научных изданий. Большой библиографический материал можно найти, например, в трудах выдающегося ученого-геолога академика В. А. Обручева (автора известных научно-фантастических романов «Плутония» и «Земля Санникова»), особенно в его пятитомной «Истории геологического исследования Сибири»¹.

Библиографией в виде списков литературы или ссылок на отдельные книги обычно сопровождаются программы различных дисциплин, изучаемых в средней школе или высших учебных заведениях, планы бесед и лекций, статьи в энциклопедиях и справочниках.

Наконец, критика и рекомендация отдельных книг могут органически переплетаться с общим изложением вопроса, не выделяясь ни в виде списков, ни в виде подстрочных примечаний.

Библиография в форме печатных карточек. Как уже указывалось в § 1 данной главы, библиографические описания отдельных произведений печати издаются и в виде печатных карточек. Всесоюзная книжная палата выпускает различные комплекты печатных карточек с описаниями книг, рецензий, авторефератов диссертаций, статей из журналов, сборников, газет, а также комплекты печатных карточек с аннотациями, составляемыми Государственной библиотекой СССР имени В. И. Ленина.

По своему прямому назначению печатные карточки являются материалами централизованной каталогизации и издаются с целью облегчить библиотекам составление каталогов. Однако эти карточки, в особенности аннотированные,

¹ См. статью В. Яхненко «Библиография в трудах академика В. А. Обручева» («Библиотекарь», 1954, № 7).

служат также источником информации о новых изданиях. Просмотрев очередной комплект печатных карточек, библиотекарь в самой предварительной форме может познакомиться с новыми книгами или важнейшими статьями.

Печатные карточки на журнально-газетные статьи и рецензии используются также для составления библиографических картотек — общей систематической картотеки журнальных и газетных статей, тематических картотек, картотеки рецензий.

Таким образом, печатные карточки на книги и статьи играют немалую роль в библиографической работе библиотек и обслуживании читателей.

Библиографические плакаты, афиши, объявления. Библиографический материал, имеющий целью массовую пропаганду особо актуальной литературы, может быть представлен в наглядной форме — в виде плаката.

Республиканские, краевые, областные библиотеки нередко издают печатные плакаты, рекомендующие литературу по общеполитическим или местным народнохозяйственным вопросам. Так, например, Государственная республиканская библиотека имени Н. К. Крупской (Молдавская ССР) удачно оформила плакаты на такие важные темы: «Читайте, изучайте, претворяйте в жизнь решения XXII съезда КПСС!» и «Великая программа борьбы за коммунизм»¹.

Интересен плакат Государственной публичной исторической библиотеки, посвященный теме «Наш современник» и рекомендующий мемуары героев труда².

Новосибирская областная библиотека в 1962 году издала серию библиотечных плакатов «Сибирские маяки», которую можно назвать образцом рекомендательного библиографического пособия по сельскому хозяйству³.

По существу говоря, каждый библиотечный плакат, поскольку он связан с пропагандой книги, является плакатом библиографическим. Понятно, такие плакаты используются в той библиотеке, где они оформлены, и остаются большей частью неизвестными широким кругам библиотечных работников. Однако некоторые, наиболее удачные плакаты воспроизводятся и в печати и таким путем становятся достоянием библиотечной общественности. Для примера можно назвать плакат Ардонской районной библиотеки, посвященный вы-

¹ Плакаты Республиканской библиотеки имени Н. К. Крупской воспроизведены на 3 и 4 страницах обложки журнала «Библиотекарь», 1962, № 2.

² Фотоснимок плаката «Наш современник» см. в журнале «Библиотекарь», 1962, № 1, стр. 12.

³ М. С. Кудрявцева. Маяки Сибири.— «Советская библиография», 1962, № 6, стр. 33.

ступлению Надежды Григорьевны Заглады «Дорожите честью хлебороба»¹.

Многообразны формы публикации материалов книготорговой библиографии. Наиболее массовой из них являются афиши, расклеиваемые по всему городу и сообщающие о поступивших в продажу книжных новинках, о вышедших в свет томах подписных изданий и т. д.

Итак, мы видели, как разнообразны публикации библиографических материалов: специальные периодические издания (журналы, бюллетени) или книги библиографического содержания (источники, пособия); серии указателей, сборники брошюр и листовок; внутригазетные и внутрижурнальные отделы критики и библиографии; внутрикнижные ссылки на литературу или прикнижные списки; печатные карточки с описаниями книг и статей; плакаты и афиши.

¹ Плакат Ардонской районной библиотеки «Труд и честь неотделимы» см. на 2-й стр. обложки журнала «Библиотекарь», 1962, № 11

ГЛАВА ЧЕТВЕРТАЯ

ГОСУДАРСТВЕННАЯ УЧЕТНО-РЕГИСТРАЦИОННАЯ БИБЛИОГРАФИЯ В СССР (ЕЕ ОРГАНИЗАЦИЯ И ОСНОВНЫЕ ИСТОЧНИКИ)

§ 1. Общая характеристика организации советской библиографии

В дореволюционной России библиография не пользовалась вниманием и поддержкой правительства. Библиографические труды создавались, главным образом, по инициативе частных лиц и нередко оставались незаконченными или неизданными из-за недостатка сил и средств у их авторов.

Показательной в этом смысле явилась попытка составить репертуар или полный каталог русских книг, вышедших с 1708 года. Несмотря на то что идея его создания была сочувственно воспринята передовой общественностью, несмотря на участие в этом деле известных библиографов (например, С. А. Венгерова) и библиографических организаций (Московского библиографического кружка, впоследствии — Русского библиографического общества), задача составления репертуара русской книги не была разрешена.

Для осуществления такого серьезного начинания требовались объединение сил крупнейших библиотек и систематическая работа по выявлению и описанию произведений гражданской печати, начиная с Петровской эпохи. Однако планомерной организации библиографического дела в дореволюционной России не было, а разрозненные усилия библиографов оказывались недостаточными для завершения предпринятых работ.

Хотя в начале XX века и был опубликован ряд ценных библиографических трудов («Среди книг» Н. А. Рубакина, «Примерный библиотечный каталог» К. Н. Дерунова, «Русская пе-

риодическая печать 1703—1900 гг.» Н. М. Лисовского и др.), русская библиография того времени находилась в состоянии глубокого кризиса. Она была оторвана от жизни, лишена теоретической основы, не имела ясных целей и перспектив дальнейшего развития.

Печатью идейной целенаправленности и политической активности были отмечены лишь библиографические материалы, появившиеся в большевистской печати — в газетах «Звезда» и «Правда», журналах «Просвещение» и «Вопросы страхования».

Однако это передовое, революционное направление русской библиографии не могло получить достаточного развития в условиях царской России, оно только пробивало себе дорогу сквозь рогатки цензуры и гнет реакции.

После Великой Октябрьской социалистической революции состояние библиотечного и библиографического дела в нашей стране изменилось коренным образом. Успехи культурной революции, тяга рабочих и крестьян к знанию, интерес широких масс трудящихся к книге — это все явилось той благодатной почвой, на которой выросла, развилась и приобрела государственное значение советская библиография. Коммунистическая партия и Советское правительство неизменно уделяли и уделяют много внимания повышению идейного уровня библиографической работы, ее планомерной организации, созданию условий для ее дальнейшего развития.

Библиографическая работа центральных библиотек и научных учреждений ведется на основе известного распределения функций и обязанностей. Государственные издательства осуществляют выпуск библиографических пособий, составляемых крупнейшими библиотеками страны.

Созданы благоприятные условия и возможности для развития библиографии народов Советского Союза. Республиканские книжные палаты и государственные публичные библиотеки выполняют большую библиографическую работу, содействуя тем самым подъему и развитию культуры своего народа, национальной по форме, социалистической по содержанию.

Все библиотеки Советского Союза, начиная от крупнейших центральных и кончая сельскими, ведут справочно-библиографическую работу; многие библиотеки — республиканские, краевые, областные — на местах составляют и издают разнообразные библиографические пособия.

Таким образом, библиография заняла прочное место во всей системе научной и культурно-просветительной работы в СССР, ведется в крупных масштабах и организовано обслуживает запросы как широких кругов читателей, так и отдельных групп специалистов.

Никогда и нигде вопросы организации библиографического дела не ставились так широко и последовательно, как в нашей стране.

Из различных видов советской библиографии особого развития достигли государственная учетно-регистрационная и массовая рекомендательная. Организация и основные источники этих видов библиографии и рассматриваются в данной и следующей главах учебника.

§ 2. Краткая справка по истории учетно-регистрационной библиографии в нашей стране

Государственная регистрация произведений печати была введена в России в 1837 году. Однако царское правительство сделало это не в интересах развития культуры, а из цензурных соображений, чтобы облегчить наблюдение за текущими изданиями.

С 1837 по 1855 год в «Журнале Министерства народного просвещения» регулярно печатался «Указатель вновь выходящих книг». После некоторого перерыва государственная регистрация произведений печати возобновилась с 1869 года (очевидно, в связи с новым цензурным уставом 1865 года), и осуществлялась вплоть до 1903 года в виде печатавшихся в правительственных органах «Списков изданий, вышедших в России».

С июля 1907 года стал выходить еженедельно специальный орган государственной учетно-регистрационной библиографии — «Книжная летопись» под редакцией известного библиографа А. Д. Торопова. И в данном случае царское правительство, очевидно, руководствовалось целью облегчить цензурному ведомству борьбу с потоком массовой революционной литературы, которому оно не в силах было противостоять в 1905—1906 годах.

О таких намерениях можно судить по следующему официальному документу. В 1913 году министр внутренних дел Н. А. Маклаков в докладе Николаю II писал: «Шестилетний опыт издания журнала «Книжная летопись» показал, что этот полезный библиографический орган, широко обслуживая интересы книгопечатания и книгоиздательства, сделался необходимой потребностью как для общества, так равно и для администрации, почему продолжение и расширение издания «Книжной летописи» я считаю безусловно необходимым»¹. Нетрудно догадаться, почему царский чиновник признал «Книжную летопись» полезной для администрации!

Надо заметить также, что в дореволюционной России государственная библиографическая регистрация не стояла на должной научной высоте и полнота учета произведений печати не была обеспечена.

После февральской революции, в 1917 году, была создана в Петрограде Российская книжная палата, которая продолжала издание «Книжной летописи», не внося в это дело каких-либо заметных улучшений.

Огромное значение для организации и развития библиографии в нашей стране имел разработанный по поручению В. И. Ленина и подписанный им декрет Совета Народных Комиссаров от 30 июня 1920 года «О передаче библиографического дела в РСФСР Народному Комиссариату просвещения»². Этим декретом на Народный Комиссариат просвеще-

¹ Этот доклад впервые опубликован в «Трудах Ленинградского государственного библиотечного института имени Н. К. Крупской», т. 4. Л., 1958, стр. 306—307.

² Этот документ был опубликован 9 июля 1920 года. Текст его можно найти в книге: Ленин о библиотечном деле. М., Госполитиздат, 1960, стр. 138.

ния были возложены не только регистрация всех печатных произведений, выходящих в РСФСР, и опубликование их списков, но также общая организация библиографического дела в нашей стране и руководство им.

Во исполнение декрета СНК Народным Комиссариатом просвещения 3 августа 1920 года было издано постановление об обязательной регистрации произведений печати и создана Российская Центральная книжная палата. С 1925 года она была переименована в Государственную Центральную книжную палату РСФСР, а в 1935 году реорганизована во Всесоюзную книжную палату. В связи с этим на нее была возложена обязанность регистрации печатной продукции во всесоюзном масштабе, а также выполнение функций книжной палаты РСФСР и общее научно-методическое руководство работой книжных палат, которые постепенно возникали в союзных и автономных республиках.

В настоящее время имеются книжные палаты во всех союзных республиках (кроме РСФСР) и в трех автономных республиках Российской Федерации (Татарской, Башкирской и Чувашской). Эти книжные палаты учитывают все издания, выходящие на территории данной союзной или автономной республики.

Таким образом, каждая книга, изданная в одной из союзных республик, регистрируется дважды — во всесоюзной и соответствующей республиканской «Летописях». В первом случае книга описывается на русском языке с указанием, на каком языке она напечатана; во втором случае описание книги дается на языке оригинала, причем фамилия автора и заглавие книги дополнительно указываются в переводе на русский язык.

Постепенно в функции Всесоюзной книжной палаты вошла регистрация других видов произведений печати — периодических изданий, журнальных и газетных статей, авторефератов диссертаций, рецензий, музыкальной литературы, изографики, картографических изданий.

§ 3. Значение и преимущества советской системы государственной регистрации произведений печати

Система учета и регистрации произведений печати, установившаяся в СССР, имеет большое государственное, научное и культурное значение. Материалы советской учетно-регистрационной библиографии отражают хозяйственно-политическую, научную и культурную жизнь страны, показывают развитие книгоиздательского дела в СССР и преобладающую тематику различных видов литературы.

Издания государственной учетно-регистрационной библиографии являются надежным и полным источником информации о текущей научной и художественной литературе СССР и основой для составления сводных указателей печатной продукции, вышедшей за годы Советской власти.

В справочно-библиографической работе научных библиотек, универсальных и специальных, издания Всесоюзной книжной палаты находят широкое применение и постоянно используются для разысканий литературы.

Большое научное и культурное значение советской учетно-регистрационной библиографии обеспечивается теми бесспорными преимуществами, которые она имеет по сравнению с постановкой этого дела в капиталистических государствах.

Предметом регистрации в нашей стране являются произведения советской печати — самой идейной, самой передовой печати в мире. Источники государственной библиографии не заполняются у нас сведениями о какой-либо низкопробной или антинаучной литературе, о бульварных романах и пр., ибо подобного рода издания и не выпускаются в СССР. Таким образом, как советская библиография в целом, так и государственная библиографическая регистрация в СССР способствуют пропаганде литературы, проникнутой идеями коммунизма, борьбы за мир, братства народов, пролетарского интернационализма, прогресса науки и техники. В СССР библиографическая регистрация произведений печати строится на научной основе. Во всех изданиях Всесоюзной книжной палаты применяются единые правила описания произведений печати, единая схема классификации материалов, единый порядок их расположения. Каждое издание снабжается рядом вспомогательных указателей, облегчающих разыскание зарегистрированных в нем материалов.

Превосходство советской государственной учетно-регистрационной библиографии признают известные зарубежные библиографы и библиотековеды¹.

Очень важной отличительной чертой библиографической регистрации в СССР является ее государственный характер. В странах капитала учетом выходящей литературы занимаются обычно объединения книгоиздательских и книготорговых фирм, которые руководствуются не столько интересами науки и культуры, сколько рекламными соображениями и коммерческими целями.

Государственный характер библиографической регистрации в СССР обеспечивает такую полноту учета произведений печати, которая неосуществима в условиях частнокапиталистической системы издательского дела, господствующей в буржуазных странах.

Основой для государственного учета произведений печати в СССР является так называемый обязательный экземпляр, введенный в ограниченном объеме в дореволюционной России и получивший широкое развитие при Советской власти. Со-

¹ По этому вопросу см. статью Н. Н. Кухаркова «Государственная библиография в СССР» в сб. «Советская библиография», 1961, № 1(65), стр. 3—10.

гласно правительственным постановлениям все полиграфические предприятия обязаны бесплатно представлять в книжные палаты определенное количество каждого напечатанного ими издания. В состав обязательных экземпляров входят книги, брошюры, журналы, бюллетени, центральные и местные газеты, географические карты, музыкальные ноты, графические произведения и другие издания.

Всесоюзная книжная палата оставляет по одному экземпляру каждого поступающего издания для Архива советской печати, а остальные рассылает бесплатно крупнейшим государственным библиотекам по утвержденному правительством списку.

Таким образом, советское законодательство об обязательном экземпляре не только дает возможность точного учета выходящих в СССР произведений печати, но и обеспечивает полным комплектом советских изданий важнейшие государственные библиотеки.

Ни в одной другой стране нет государственной учетно-регистрационной или, как принято в некоторых странах называть, — национальной библиографии, столь полной, четкой и регулярной, учитывающей литературу на всех языках и тесно связанной со всей практикой хозяйственного и культурного строительства страны, построенной на таких прочных организационных и научных основаниях, как в СССР¹.

§ 4. Всесоюзная книжная палата — крупнейший центр библиографической работы в СССР

В 1960 году Всесоюзная книжная палата отметила 40-летие своего существования. За этот период она благодаря вниманию и заботам партии и правительства значительно расширила свою деятельность и превратилась в крупнейший центр библиографической работы в СССР.

В 1920 году палата выпускала всего один орган государственной библиографии — «Книжную летопись».

В настоящее время систематически выходят пятнадцать изданий Всесоюзной книжной палаты: шесть периодических органов государственной библиографии — летописей («Книжная летопись», «Летопись журнальных статей», «Летопись газетных статей», «Летопись рецензий», «Летопись музыкаль-

¹ См.: А. Н. В е р е в к и н а и Р. Я. З в е р е в. Государственная учетно-регистрационная библиография СССР (1917—1958). — В кн.: Советская библиография. Сборник статей. М., 1960, стр. 56 (Гос. б-ка СССР им. В. И. Ленина).

ной литературы», «Летопись изобразительного искусства»); два бюллетеня («Новые книги», «Литература и искусство народов СССР и зарубежных стран»); пять ежегодников («Ежегодник книги СССР», «Летопись периодических изданий СССР», «Библиография советской библиографии», «Картографическая летопись», «Печать СССР в ... году»); сборник по вопросам теории, истории и методики библиографии «Советская библиография» и сборник статей и материалов по вопросам книговедения «Книга».

Не ставя себе задачей подробно обрисовать всю многообразную деятельность Всесоюзной книжной палаты, рассмотрим ее основные функции.

Важнейшей из них является *учет и регистрация текущей печатной продукции СССР*.

Суммарный учет произведений печати осуществляется методами статистики. Результаты учета публикуются в виде сборников статистических материалов, ежегодных (например, «Печать СССР в 1960 году», «Печать СССР в 1961 году»), многолетних (например, «Печать СССР за сорок лет. 1917—1957»; «Печать СССР. 1917—1954»; «Советская печать. 1951—1955») и посвященных отдельным видам печати (например, «Издание художественной литературы в СССР». М., 1954).

Сборники, охватывающие печать в целом, содержат статистические таблицы выпуска в СССР книг и брошюр, газет и журналов, нот и графики. Сведения о печатной продукции детализируются по месту издания, издательствам, тематике, читательскому назначению, языку издания и т. д.

Индивидуальный учет произведений печати осуществляется путем регистрации их в указанных выше летописях Всесоюзной книжной палаты.

Периодически публикуя перечни новых книг, статей, рецензий и пр., Книжная палата попутно выполняет и функцию *информации читателей о произведениях текущей печати*. Специально для этого предназначен массовый еженедельный бюллетень «Новые книги» и двухмесячный библиографический бюллетень «Литература и искусство народов СССР и зарубежных стран».

На основе текущей регистрации советской печати Всесоюзная книжная палата суммирует издания за более длительные сроки и выпускает источники так называемой **сводной, или кумулятивной, библиографии** («cumulus» в переводе с латинского языка означает «куча», «груда», «cumulatus» — «собранный в кучу»), носящие ретроспективный характер.

Таковыми источниками являются «Ежегодник книги

СССР», «Летопись периодических изданий СССР», «Картографическая летопись», «Библиография советской библиографии».

Всесоюзная книжная палата совместно с крупнейшими книгохранилищами страны—Государственной библиотекой СССР имени В. И. Ленина, Библиотекой Академии наук СССР, Государственной публичной библиотекой имени М. Е. Салтыкова-Щедрина—проводит огромную работу по созданию сводного каталога русской книги, охватывающего издания с 1708 по 1957 год. Этот фундаментальный труд, имеющий большое научное и справочное значение, предполагается издать в текущем десятилетии.

За последние годы упрочились и развились международные связи Всесоюзной книжной палаты, в частности с ЮНЕСКО (Организацией Объединенных Наций по вопросам просвещения, науки и культуры). С 1956 года Книжная палата участвует в международной библиографии переводов «Index translationum» («Указатель переводов»). Совместно со Всесоюзной государственной библиотекой иностранной литературы Всесоюзная книжная палата осуществляет издание на русском языке «Бюллетеня ЮНЕСКО для библиотек» (выходит 6 раз в год).

Большое значение для библиотек имеет деятельность Всесоюзной книжной палаты в области *централизованной каталогизации*.

С 1927 года до Великой Отечественной войны Книжная палата выпускала карточки только на книги, в послевоенные годы централизованная каталогизация значительно расширилась: стали выходить печатные карточки сначала на статьи из журналов и сборников, затем—на рецензии и авторефераты диссертаций, далее—на статьи из центральных газет. С 1956 года к Всесоюзной книжной палате перешло издание аннотированных карточек, составляемых Государственной библиотекой СССР имени В. И. Ленина. Это привело к большей оперативности в рассылке карточек.

Такова в общих чертах деятельность Всесоюзной книжной палаты, непосредственно связанная с регистрацией произведений печати и публикацией материалов государственной библиографии. Помимо этого, Всесоюзная книжная палата играет роль *организационно-методического центра* по отношению к остальным 17 республиканским книжным палатам. На совещаниях директоров книжных палат обсуждаются вопросы их совместной работы, определяется состав органов государственной библиографической регистрации, органов аналитической библиографии и сводных библиографических указателей.

На совещаниях директоров книжных палат обсуждаются также планы их работы, причем особое внимание уделяется координации планов республиканских книжных палат между собою и с планами государственных республиканских библиотек.

Для обеспечения единства методов отбора, описания и классификации материалов в изданиях государственной библиографии Всесоюзная книжная палата издает специальную серию «Методические материалы по государственной библиографической регистрации».

Всесоюзная книжная палата является также *научно-теоретическим центром* в области библиографии. Палата уделяет большое внимание изданию монографий по истории, теории и методике библиографии, фундаментальных работ по общей библиографии, различных справочников и указателей. Издается специальная серия «Деятели книги», в которую входят брошюры о жизни и деятельности выдающихся русских библиографов, библиотекарей, книгоиздателей (В. Г. Анастасевича, П. П. Пекарского, Н. М. Лисовского, В. В. Стасова, Н. В. Здобнова, И. Ф. Масанова, Л. Н. Троповского, Ф. Ф. Павленкова и др.). В числе выпущенных Книжной палатой работ можно назвать сборник статей «Сорок лет советской государственной библиографии», «Ленин о библиографии» Г. П. Фонотова, «Рассказы о книгах» Н. П. Смирнова-Сокольского, четырехтомный «Словарь псевдонимов русских писателей, ученых и общественных деятелей» И. Ф. Масанова и другие издания.

С 1933 года издается Книжной палатой сборник статей и материалов «Советская библиография», выполняющий роль периодического органа по теоретическим и практическим вопросам библиографии (выходит 6 раз в год).

В заключение следует упомянуть об Архиве советской печати, имеющемся при Всесоюзной книжной палате, и о созданной в ней разветвленной сети каталогов (числом более 20), включающих свыше 10 миллионов карточек и дающих возможность вести справочно-библиографическую работу в широких масштабах, удовлетворяя запросы партийных и правительственных органов, издательств, библиотек и различных учреждений.

После краткой характеристики деятельности крупнейшего центра библиографической работы в СССР перейдем к рассмотрению отдельных изданий Всесоюзной книжной палаты, с которыми должен быть знаком каждый библиотекарь.

§ 5. Основные источники государственной библиографии СССР

А. Источники государственной библиографии книг и брошюр

«Книжная летопись» является органом государственной общей регистрационной библиографии текущей литературы. Здесь регистрируются книги и брошюры, выходящие на территории СССР на всех языках.

С 1961 года «Книжная летопись» издается в двух выпусках — основном и дополнительном. Первый выходит еженедельно, второй — ежемесячно.

Главное отличие этих двух изданий сводится к неодинаковому *отбору* регистрируемой в них литературы. В основном выпуске регистрируются научные монографии, популярные брошюры, практические руководства, пособия и учебники, справочники и словари, произведения художественной литературы, книги для детей и другие издания, предназначенные для более или менее широкого распространения.

В дополнительном выпуске учитываются официально-документальные, ведомственные, инструктивные, нормативные, программно-методические, информационные и другие издания служебного назначения и, наконец, особо — литература для слепых.

Взятые в целом, основной и дополнительный выпуски «Книжной летописи» составляют самый полный свод книжной продукции СССР.

Материалы в обоих выпусках *располагаются по одинаковой схеме*, применяемой в органах государственной библиографии. Эта схема состоит из 31 отдела с дальнейшими подразделениями. Она напечатана в первом номере основного выпуска «Книжной летописи» за 1963 год (стр. 79—87), более подробно изложена в 3-м издании пособия «Классификация литературы в органах государственной регистрационно-учетной библиографии»¹.

Внутри отделов описания книг располагаются по алфавиту фамилий авторов, причем каждое под определенным номером. Нумерация в «летописи» сплошная в течение года.

Библиографическое описание производится в «летописи»

¹ М., Изд-во Всесоюзной книжной палаты, 1961. 158 стр. (Методические материалы по государственной библиографической регистрации. Вып. 16).

по 2-му изданию «Единых правил описания произведений печати для библиотечных каталогов» (часть 1, вып. 1.) с некоторыми изменениями, принятыми Всесоюзной книжной палатой.

По сравнению с другими библиографическими материалами «Книжная летопись» отличается наибольшей полнотой описания регистрируемых изданий. О каждой книге даются следующие сведения: автор, заглавие, подзаголовок (редактор, переводчик, иллюстратор), место и год издания, издательство, количество страниц, формат, надзаголовок, тираж, цена, язык издания, если оно напечатано не на русском языке.

Рассмотрим два примера описаний, взятых из «Книжной летописи»:

14. Степанова Е. Карл Маркс. Краткая биография. 3-е изд. М., Изд. лит. на иностр. яз., 1962. 144 с.; 8 л. илл. 17 см. 15 500 экз. 60 к. В пер.— На англ. яз.— [62—81 453] ЗК16

867. Вопросы идеологической работы. Сборник важнейших постановлений КПСС (1954—1961). Таллин, Эстгосиздат, 1962. 302 с. 23 см. 2000 экз. 68 к. В пер.— На эстон. яз.— [62—75 157] п ЗКП14

В конце каждой записи в прямых скобках указан инвентарный номер, под которым книга зарегистрирована во Всесоюзной книжной палате. Буква «п», стоящая во втором примере после инвентарного номера, обозначает, что книга вышла первым изданием.

В самом конце записей, в правом нижнем углу, приведены индексы книг по таблицам десятичной классификации (ЗК16 и ЗКП14).

В конце выпуска «Книжной летописи» имеется раздел «Дополнения», где регистрируются книги, поступившие в Книжную палату с опозданием на два года и более.

В каждом номере основного выпуска «Книжной летописи» помещаются вспомогательные указатели: «Перечень языков (кроме русского), на которых напечатаны книги» и «Номера записей книг, на которые не издаются печатные карточки», в дополнительном выпуске — только первый из них.

Ежегодно издается «Указатель серийных изданий, выпуски которых зарегистрированы в «Книжной летописи».

Ежеквартально рассылаются выпуски, содержащие вспомогательные указатели: именной, предметный, географический.

Следует заметить, что именной указатель включает имена не только авторов и соавторов, но всех лиц, принимавших участие в создании книги и упомянутых в ее описании: редакторов, переводчиков, иллюстраторов, комментаторов, авторов вступительных статей, предисловий и послесловий.

Названные выше вспомогательные указатели облегчают

разыскание сведений о книгах, зарегистрированных в «Книжной летописи» за год.

Так, с помощью «Перечня языков» можно проследить из номера в номер, какая литература издавалась на том или ином языке.

Если нам известен автор книги (или редактор, или переводчик и т. д.) и требуется найти ее полное описание в годовом комплекте «Книжной летописи», то незачем перелистывать все 52 номера ее, достаточно просмотреть четыре ежеквартальных именных указателя.

При разыскании литературы по какому-либо вопросу можно пользоваться ежеквартальными предметными указателями, а для подбора книг о каком-либо крае, области, городе, районе — ежеквартальными географическими указателями.

С помощью «Указателя серийных изданий» нетрудно выяснить, какие книги вышли за год в составе той или иной издательской серии.

Однако для подбора литературы по определенной отрасли знания приходится просматривать нужный раздел во всех номерах «Книжной летописи» — до тех пор, пока не выйдет в свет «Ежегодник книги СССР» за соответствующий год.

Тогда отпадает необходимость пользоваться ежеквартальными указателями.

Ежегодник книги СССР составляется на базе годового комплекта «Книжной летописи» и является сводным систематическим указателем литературы, вышедшей в СССР в данном году на всех языках. Следует, однако, заметить, что в «Ежегоднике книги СССР» объединяются материалы только основного выпуска «Книжной летописи», издания ведомственного характера и ограниченного распространения не включаются.

«Ежегодники книги СССР» выпускаются с 1925 года, но до Великой Отечественной войны издавались нерегулярно. Имеются выпуски за 1925—1929, 1935 и 1941—1960 годы. С 1945 года «ежегодники» стали выходить в двух томах.

Последний выпуск «Ежегодника» состоит также из двух томов, содержащих 39 450 записей.

Ежегодник книги СССР. 1960. Систематический указатель.

Т.1. М., 1962. 902 стр. (Всесоюзная книжная палата).

Т.2. М., 1962. 840 стр. (Всесоюзная книжная палата).

В настоящее время материал распределяется по томам в зависимости от содержания. Первый том включает литературу общественно-политическую, учебно-педагогическую, художественную и детскую, книги по физической культуре и спорту, языкознанию, искусству, печати, библиотечному делу, библиографии и справочники общего характера.

Второй том содержит книги по естествознанию, технике, промышленности, сельскому хозяйству, транспорту и связи, торговле и коммунальному хозяйству, медицине.

В каждом томе имеются алфавитные указатели: именной (авторов и пр.); заглавий; книг, изданных на языках народов СССР (кроме русского) и на иностранных языках; книг, переведенных с иностранных языков.

Если нам известен автор книги, то мы обращаемся к именному указателю и находим там номер, под которым книга описана в основном тексте. Если требуется узнать, какая литература по определенному вопросу вышла за год, то просматривают соответствующий отраслевой раздел «Ежегодника».

«Новые книги» — информационно-библиографический еженедельник, сообщающий о вышедших из печати и готовящихся к выпуску книгах в СССР. Это издание рассчитано на более широкое использование, чем «Книжная летопись». Последняя издается небольшим тиражом (в 1963 году тираж ее основного выпуска составил 4490 экземпляров) и выписывается, главным образом, теми библиотеками, которые стремятся к исчерпывающему подбору литературы по профилю их комплектования.

Между тем, работники книжной торговли, библиотекари и читатели нуждаются в массовом информационно-библиографическом пособии, и отсутствие его неоднократно отмечалось в печати в прошлые годы.

За восполнение этого пробела взялась Всесоюзная книжная палата, которая с марта 1956 года приступила к выпуску библиографического бюллетеня «Новые книги».

Целью еженедельника «Новые книги» является оперативная информация читателей о советских книжных новинках, а также помощь библиотекам в пополнении их фондов текущей литературой и книготорговым организациям — в ее распространении. В 1963 году это издание выходило тиражом немного более 41 000 экземпляров.

Каждый выпуск бюллетеня «Новые книги» состоит из трех разделов.

Первый раздел называется «Книги за неделю» и представляет собой как бы сокращенный и упрощенный вариант «Книжной летописи». Подбор литературы в этом разделе производится на основании контрольных экземпляров, поступающих в Книжную палату. Однако при этом не включаются следующие издания: бесплатные материалы; книги, вышедшие тиражом менее 1000 экземпляров; официальные документы; учебные программы; каталоги машин, изделий и различных выставок; журналы, карты, ноты и другие издания.

Литература располагается в бюллетене по схеме класси-

фикации, принятой в органах государственной учетно-регистрационной библиографии.

Описания книг даются в упрощенном виде по сравнению с «Книжной летописью». В некоторых случаях добавляются примечания, раскрывающие тематику книги или ее назначение.

Приведем примеры описаний с примечаниями из бюллетеня «Новые книги», 1963, № 1:

I. Кунельский Л. Э. Стимул труда.— М., «Сов. Россия», 1962.

80 с. с илл. (Решения XXII съезда КПСС — в жизнь!).

20 000 экз. 10 к.

331.2

Рассматриваются вопросы морального и материального стимулирования труда рабочих и служащих в период развернутого строительства коммунизма. — См. «Новые книги», 1962, № 42, с. 37.

II. Хоружая В. Письма на волю. (Вступит. статья Б. Котельникова). М., «Мол. гвардия», 1962. 351 с. с илл., 1 л. илл.

180 000 экз. 63 к.

ЗКП1 (092)

В книге собраны письма и статьи белорусской коммунистки Веры Хоружей, а также воспоминания о ней, рисующие образ отважной подпольщицы, работавшей в Западной Белоруссии и Польше в 30-х гг., погибшей в оккупированном Витебске в 1942 г.

Как видно из примеров, в конце описаний приводятся индексы по схеме десятичной классификации — ЗКП1 (092) и 331.2.

В бюллетенях «Новые книги» за 1956—1962 гг. к описаниям некоторых книг добавлялись условные обозначения: Г — для городских библиотек, Р — для районных, С — для сельских, в номерах за 1963 год такие обозначения отсутствуют.

Второй раздел бюллетеня называется «Выходят из печати» и содержит аннотации на книги, намеченные к выпуску в ближайшие 2—3 месяца. Этот раздел составляется по материалам, полученным от издательств.

Третий раздел бюллетеня именуется «Обзоры и заметки». Здесь публикуются статьи о тематических планах издательств, о подписных изданиях, о сериях и отдельных книгах. Например, в № 1 за 1963 год помещена статья И. Пантина «Госполитиздат в 1963 году», в № 2 за 1963 год — статья В. Карповой «Советский писатель» в 1963 году.

Публикация подобного рода материалов делает бюллетень «Новые книги» особенно ценным для библиотек, ведущих плановое комплектование и дающих коллекторам предварительные заказы на книги, готовящиеся к печати.

Печатные карточки на книги. Осуществляя централизованную каталогизацию, Всесоюзная книжная палата издает печатные карточки с описаниями выходящих книг и по подписке снабжает библиотеки комплектами этих карточек.

Выпускаются комплекты трех родов:

1. *Полный комплект карточек*, содержащий описания всех книг, изданных в СССР на русском языке, за исключением некоторых изданий узковедомственного характера и авторефератов диссертаций.

Этот комплект представляет собой вариант основного выпуска «Книжной летописи» в карточной форме и предназначается для более крупных библиотек — публичных и научных.

2. *Сокращенный комплект карточек*, содержащий описания книг, выпускаемых центральными и периферийными издательствами тиражом не менее 5000 экземпляров и поступающих в продажу. Этот комплект предназначен для нужд массовых библиотек.

3. *Комплекты карточек по отдельным сериям*, каждая из которых охватывает литературу по определенной отрасли.

Рассылка карточек подписчикам производится ежедневно.

Образец содержания печатной карточки на книги

Скатерщиков, Виктор Константинович. Твой эстетический вкус. М., «Знание», 1963.

48 с. с илл. 22 см. (Нар. ун-т культуры. Фак. литературы и искусства. 1). 51.000 экз. 9 к.

Библиогр.: с. 45—46.

— 1. Вкус эстетический.

№ 7011 (63-1091) п 28-1

XXXIII № 188; № 2031

Всесоюз. кн. палата 23 II 63

7+8+[016.3]

C425

На карточке печатается:

а) *библиографическое описание книги*, составленное согласно «Единым правилам описания произведений печати для библиотечных каталогов», то есть так же, как и для «Книжной летописи»;

б) под описанием — *предметные рубрики*, отражающие содержание книги и используемые теми библиотеками, которые составляют предметные каталоги;

в) в правом нижнем углу — *классификационный индекс* (по таблицам универсальной десятичной классификации) и авторский знак; на карточках, входящих в сокращенный комплект, кроме того, — индекс схемы классификации для массовых библиотек;

г) в левом нижнем углу — *порядковые номера данной карточки* (на первой строке — номер в полном комплекте, на второй — номер в отраслевой серии; после него — но-

мер в сокращенном комплекте) и *дата составления ее*.

Пользуясь порядковыми номерами, подписчики могут проверять полноту поступления карточек.

Каждый получаемый комплект может быть использован прежде всего в целях комплектования фондов — для заказа литературы в коллекторе или покупки ее в книжном магазине.

По поступлении соответствующих книг печатные карточки с их описаниями включаются в каталог.

Из карточек на книги, отсутствующие в библиотеке, может быть создана информационная картотека, предоставляемая в пользование читателям, желающим ознакомиться с книжными новинками.

Печатные карточки на книги выпускаются и многими книжными палатами союзных республик. Эти карточки отражают книжную продукцию, выходящую в данной республике на родном и русском языках. Описания даются на языке оригинала. Основные сведения о книге — фамилия автора, заглавие, выходные данные — указываются на карточках большей части республиканских книжных палат в переводе на русский язык.

Книжные палаты некоторых республик (Украинской, Белорусской, Литовской и др.) дополняют описания книг на карточках аннотациями. В таком случае отпадает необходимость в отдельном издании печатных аннотированных карточек.

Б. Источники государственной библиографии периодических изданий

Летопись периодических изданий СССР. С 1933 года Всесоюзной книжной палатой ведется регистрация издающихся в СССР на всех языках периодических изданий — журналов, бюллетеней, альманахов, «трудов» и «ученых записок», центральных, республиканских, краевых, областных и районных газет. Органом регистрации всех этих материалов является «Летопись периодических изданий СССР». Этот библиографический источник соответствует не «Книжной летописи», а «Ежегоднику книги СССР», только вместо описаний книг содержит описания журналов, газет и пр.¹.

С 1939 по 1949 год годовой том «Летописи периодических изданий» состоял из двух частей: Ч.1. Журналы, труды, бюллетени. Ч.2. Газеты. В каждом томе публиковались списки всех журналов, газет и прочих периодических изданий, вышедших на территории СССР в данном году. Поскольку большинство этих изданий выходило из года в год, постольку

¹ В 1938—1939 гг. это издание так и называлось: «Ежегодник периодических изданий СССР».

каждый новый том «Летописи» в значительной мере повторял предыдущий. Помимо излишнего расходования бумажных ресурсов, такая организация дела имела и другие недостатки. Так, например, возникали серьезные осложнения, когда нужно было выяснить, какие изменения произошли в составе периодических изданий за год. Приходилось сравнивать последний вышедший том «Летописи» с предыдущим и определять, какие издания возникли вновь, какие прекратили свое существование, какие были переименованы, реорганизованы и т. д.

Поэтому Всесоюзная книжная палата в 1950 году приняла решение публиковать полные списки советской периодики один раз в пять лет, а ежегодно издавать: 1) списки новых, переименованных и прекратившихся журналов и газет и 2) списки всех вышедших за год томов «бюллетеней», «трудов» и других продолжающихся изданий с нерегулярной периодичностью.

После выхода в свет «Летописи периодических изданий СССР. 1949» (М., 1950. 701 стр.) Всесоюзная книжная палата стала выпускать только дополнительные списки к этому основному справочнику. В 1955 году вышел указатель «Летопись периодических изданий СССР. 1950—1954 гг.» (М., 1955. 500 стр.), суммирующий материалы ежегодных указателей, изданных после 1949 года. Теперь на очереди выход сводного указателя за 1955—1960 годы.

Пока опубликована «Летопись периодических изданий СССР. 1955—1960». Ч. 2. Газеты (М., 1962. 874 стр.). Она включает описания центральных, республиканских, краевых, областных, городских и районных газет, газет железных дорог и речных пароходств, вышедших в 1955—1960 годах. Материал расположен по территориальному признаку в соответствии с административным делением СССР, что дает возможность без особого труда выяснить, какие газеты (за исключением многотиражек) выходят в каждой республике, области, в районе.

Справочник имеет вспомогательные указатели: 1) систематический указатель газет специальной тематики и для определенных читательских групп; 2) алфавитный указатель газет на всех языках; 3) алфавитный указатель газет, выходящих на языках народов СССР (кроме русского) и на иностранных языках (в алфавите языков); 4) алфавитный указатель мест издания.

Периодическая печать СССР. 1917—1949. Журналы, труды и бюллетени. В постановлении ЦК ВКП(б) «О литературной критике и библиографии» (1940 г.) на Всесоюзную книжную палату была возложена обязанность произвести полный учет литературы, выпущенной за годы Советской власти.

Эта работа началась в 1941 году, но была прервана войной и возобновилась с 1945 года. Прежде всего на основе карто-теки периодических изданий, ведущейся во Всесоюзной книжной палате, была составлена общая библиография советских журналов за 1917—1945 годы. Затем была произведена проверка полноты учета журналов, главным образом, по каталогам и фондам Государственной библиотеки СССР имени В. И. Ленина. С помощью книжных палат союзных и автономных республик, областных, краевых и республиканских библиотек учитывались журналы, издававшиеся на языках других народов СССР, кроме русского.

С 1955 года итоги этой работы, дополненные материалами 1946—1949 гг., стали публиковаться в виде отраслевых томов библиографического указателя «Периодическая печать СССР. 1917—1949. Журналы, труды, бюллетени...». В 1955 году вышли указатели по сельскому хозяйству; по технике и промышленности; по транспорту, связи и коммунальному хозяйству; в 1956 году — по естествознанию и математике; по здравоохранению, медицине, физической культуре и спорту; по культурному строительству, народному образованию и просвещению.

В 1958 году были опубликованы библиографические указатели журналов, трудов и бюллетеней по общественно-политическим и социально-экономическим наукам (2 выпуска), по языкознанию, литературоведению, художественной литературе и искусству, в 1959 году — по вопросам печати, библиотечного дела и библиографии.

Расположение материала во всех томах — систематическое, соответственно содержанию зарегистрированных журналов.

В каждом томе имеются вспомогательные указатели журналов: по алфавиту их названий, по языкам, по местам издания. Кроме того, есть указатели издающих учреждений и организаций.

Всего вышло 9 выпусков «Периодической печати СССР. 1917—1949», готовится к изданию 10-й, содержащий сводные вспомогательные указатели к девяти отраслевым томам.

Таким путем разрешена задача учета советских журналов, кончая 1949 годом. Продолжением этого труда являются ранее упоминавшиеся справочники «Летопись периодических изданий СССР. 1950—1954» и «Летопись периодических изданий СССР. 1955—1960».

Составленный Всесоюзной книжной палатой десяти томный библиографический указатель «Периодическая печать СССР. 1917—1949» в свою очередь служит в части журналов, трудов и бюллетеней продолжением капитальных работ по учету русской периодики дореволюционной эпохи, именно «Библиогра-

фии русской периодической печати. 1703—1900 гг.» Н. М. Лисовского¹ и недавно завершеного труда Л. Н. Беляевой, М. К. Зиновьевой и М. М. Никифорова «Библиография периодических изданий России. 1901—1916» (Т. 1—4. Л., Гос. публ. б-ка им. М. Е. Салтыкова-Щедрина. 1958—1961).

Таким образом, все русские журналы учтены в отдельности по периодам 1703—1900 гг., 1901—1916 гг. и в общем составе советских журналов на всех языках — по периодам 1917—1949, 1950—1954, 1955—1960 годы.

Подобного же рода сводная регистрация газет за советский период осуществляется во Всесоюзной книжной палате, но из-за огромного количества материала она еще далека от завершения².

В книжных палатах союзных и автономных республик также ведется работа по учету периодических изданий, сопровождающаяся публикацией соответствующих библиографических указателей, например: Периодические издания УССР. 1918—1950. Библиографический справочник. Журналы (Харьков, Кн. палата УССР, 1956); Периодика Литовской ССР. 1940—1950 (Вильнюс, 1952); Бакрадзе Г. И. Библиография грузинской периодики. 1819—1945 (Тбилиси, 1947) и др.

Все эти материалы помогают разрешению задачи — учесть периодические издания всех видов (журналы, газеты и пр.) на языках всех народов СССР.

В. Источники государственной аналитической библиографии

Не ограничиваясь регистрацией периодических изданий в целом, Всесоюзная книжная палата стремится раскрыть их содержание, выявить и зарегистрировать важнейшие материалы, напечатанные в журналах и газетах. Описания отдельных произведений, помещенных в периодических изданиях, сборниках, собраниях сочинений и т. п., называют аналитическими. Указатели, содержащие такие описания, относят к *аналитической библиографии*.

Органами государственной аналитической библиографии являются «Летопись журнальных статей», «Летопись газетных статей» и «Летопись рецензий».

«Летопись журнальных статей» существует с 1926 года (до 1938 года называлась «Журнальная летопись») и выходит в настоящее время еженедельно. Этот орган государст-

¹ См. «Хрестоматию по русской библиографии с XI века по 1917 г.» С. А. Рейсера (М., Госкультпросветиздат, 1956, стр. 363—372).

² Н. Н. Кухарков. Государственная библиография СССР. — «Советская библиография», 1961, № 1(65), стр. 5.

венной библиографии, естественно, не может охватить все материалы, опубликованные всеми советскими журналами.

Для расписывания в названной «Летописи» отбираются выходящие на русском языке журналы, «Труды», «Доклады», «Ученые записки», бюллетени (научные и технические), альманахи. Не расписываются массовые журналы типа «Работница», «Молодой колхозник» и т. п., узковедомственные издания, реферативные сборники, информационные бюллетени, детские журналы.

Из отобранных для расписывания журналов регистрируются статьи, документальные материалы и произведения художественной литературы.

В описании каждого материала указываются его автор, заглавие, подзаголовок, название журнала, год издания, номер тома (выпуски и т. п.), страницы. К неясным заглавиям даются примечания. Отмечается пристатейная библиография, если она содержит не менее пяти названий.

Образец описания журнальной статьи:

22. Дулов, В. И. Кто же были В. И. и Л. Н.? (Из истории создания Л. Н. Скорняковым марксистского рабочего кружка в Красноярске и о встречах его с В. И. Лениным. 1898 г.) Ангара, 1962, № 3, с. 116—121.

Описания материалов располагаются в «Летописи журнальных статей» по схеме классификации, принятой для изданий Всесоюзной книжной палаты. Эта схема приведена в конце первого номера «Летописи» за 1963 год.

Ежеквартально выходят вспомогательные указатели — именной и географический. Пользуясь первым из них, можно определить, где напечатана статья, если автор ее нам известен.

В каждом номере «Летописи журнальных статей» приводится список журналов и сборников, материалы которых отражены в данном выпуске. Отдельным изданием выходит сводный список журналов и сборников, расписанных во всех номерах годового комплекта «Летописи». Кроме того, в конце каждого выпуска перечисляются номера статей, на которые не изданы печатные карточки.

Такова в общем структура «Летописи журнальных статей». Этот орган государственной библиографии используется для справочно-библиографической работы в отраслевых и универсальных библиотеках, включая областные и краевые, в научных учреждениях, высших учебных заведениях, редакциях, бюро научной и технической информации, кабинетах политического просвещения.

Во исполнение постановления ЦК КПСС «О состоянии и мерах улучшения библиотечного дела в стране» (1959 г.) готовится к изданию «Ежегодник журнальных статей. 1961 г.», который будет состоять из шести отраслевых томов, общим объемом свыше 700 учетно-издательских листов.

«Летопись газетных статей» издается с 1936 года (до 1938 года называлась «Газетной летописью»), долгое время выходила еженедельно, с 1960 года выходит ежемесячно. Это объясняется ростом популярности ежедневно рассылаемых печатных карточек на газетные статьи.

«С выпуском печатных карточек на газетные статьи информационное значение «Летописи газетных статей» несколько снизилось. Учитывая это, «Летопись газетных статей», как уже говорилось, была переведена на ежемесячную периодичность»¹.

В «Летописи газетных статей» выборочно регистрируются основные материалы на русском языке, опубликованные в центральных общеполитических и отраслевых газетах, а также материалы из выходящих на русском языке республиканских общеполитических газет.

В «Летописи» находят отражение передовые и редакционные статьи, постановления партии и правительства, материалы съездов, конференций, совещаний всесоюзного и республиканского значения, доклады и выступления руководителей партии и правительства, политических деятелей зарубежных стран; международные договоры, ноты и другие официальные документы; архивные материалы и документы; литературно-художественные произведения и фольклор.

Особенно полно расписываются газеты «Правда» и «Известия». Из республиканских газет отбираются материалы, отражающие жизнь данной республики, из отраслевых — статьи, посвященные специальным вопросам данной науки или техники.

Газеты, издаваемые в областях, краях и автономных республиках, в «Летописи» не расписываются. Этот недостаток ее, объясняемый невозможностью охватить все обилие газетных материалов, восполняется работой республиканских книжных палат, регистрирующих в издаваемых ими «летописях» материалы из местных газет.

Даваемые в «Летописи» описания включают следующие сведения: фамилию автора, заглавие статьи, название и

¹ К. Н. Бабаенко и В. В. Гончарова. Двадцать пять лет «Летописи газетных статей». — «Советская библиография», 1961, № 1(65), стр. 18.

дату газеты, где опубликован материал. В случае необходимости к заглавию добавляется пояснение (в квадратных скобках).

Материалы в «Летописи» располагаются по схеме, принятой для органов государственной библиографии. При этом широко применяются временные тематические рубрики, под которыми собираются статьи, посвященные какому-либо выдающемуся событию, знаменательной или памятной дате.

Ежеквартально издаются вспомогательные указатели к «Летописи газетных статей» — именной и географический. В именной указатель, кроме авторов статей, переводчиков, иллюстраторов, включаются персоналии, то есть фамилии выдающихся деятелей, которым посвящены были статьи.

«Летопись рецензий» по сравнению с другими изданиями Всесоюзной книжной палаты представляет для массовых библиотек особый интерес. В то время как остальные «Летописи» (книжная, журнальных и газетных статей) выписываются только более крупными универсальными и специальными научными библиотеками, «Летопись рецензий» может быть использована и в городских и в районных библиотеках — для справочно-библиографической работы, для комплектования фондов, для рекомендации книг читателям. «Летопись рецензий» помогает отыскать материал, содержащий *оценку* книги, а именно в зависимости от той или иной оценки библиотекарь решает вопрос о целесообразности приобретения книги и о возможностях рекомендации ее определенной группе читателей.

«Летопись рецензий» является также подспорьем в руководстве чтением, в изучении отдельных произведений, используется в некоторых библиотеках для составления специальных картотек.

Просматривая этот источник, библиотекарь переносит на карточки описания отзывов, посвященных наиболее значительным произведениям современности, и включает эти описания в картотеку рецензий.

«Летопись рецензий» издается с 1934 года (в 1939 — 1941 гг. называлась «Библиография рецензий») и выходит ежеквартально. Материалы для нее отбираются из журналов, трудов, сборников, альманахов, центральных, республиканских и областных газет, выходящих в Советском Союзе на русском языке. Таким образом, круг периодических изданий, используемых при составлении «Летописей рецензий», очень широк.

Регистрируются рецензии, критические статьи, книжные и журнальные обзоры и другие материалы, содержащие

анализ или мотивированную оценку произведений печати, нотных и картографических изданий.

Однако не учитываются рецензии, опубликованные в реферативных и рекомендательных библиографических справочниках, журналах и бюллетенях (типа «Новые книги») и в некоторых массовых журналах («Работница», «Молодой колхозник» и др.).

Описание рецензий производится под фамилией автора (или под заглавием) рецензируемого произведения. Далее указываются фамилия рецензента, название рецензии и источник, где она опубликована.

Материалы располагаются в систематическом порядке, по отделам классификации, принятой для изданий Всесоюзной книжной палаты. Внутри отделов описания следуют одно за другим по алфавиту фамилий авторов рецензируемых произведений.

В конце каждого выпуска «Летописи» помещаются: 1) алфавитный указатель авторов и заглавий рецензируемых произведений и 2) алфавитный указатель рецензентов.

Первый из них используется в том случае, если надо подобрать ряд рецензий на определенное произведение. Второй указатель оказывается необходимым, когда читателю требуется не вообще критический материал об интересующем его произведении, а статья или рецензия определенного автора.

В № 4 «Летописи рецензий» даются сводные алфавитные указатели за весь год, что значительно облегчает разыскание материала.

Печатные карточки на статьи из журналов и сборников и на рецензии. Всесоюзная книжная палата осуществляет централизованную каталогизацию не только книг, но также материалов, напечатанных в периодических изданиях, то есть наряду с аналитической библиографией занимается аналитической каталогизацией.

С 1949 года Книжной палатой выпускаются печатные карточки на статьи из журналов и сборников и на рецензии.

Для описания на этих карточках отбираются материалы на русском языке из центральных журналов, важнейших журналов союзных республик, продолжающихся изданий Академии наук СССР, академий наук союзных республик, университетов и всесоюзных научно-исследовательских институтов. Описываются на карточках и рецензии на русском языке, притом не только из всех перечисленных изданий, но также из центральных и республиканских газет.

Журнальные статьи описываются на карточках по следующему образцу:

Трифонов Д.

Откуда взялись атомы? (К гипотезе о происхождении хим. элементов).

9

Знание — сила, 1962, № 7, с. 20—23.

— 1. Химические элементы. — Происхождение.

№ 69 481

IX № 5819; № 5823

Всесоюз. кн. палата 11. VIII. 62.

54

15—3.

Как видно из этого образца, после заглавия статьи в скобках дано пояснение к нему. Ниже описания статьи указаны предметные рубрики (они проставляются только к статьям по медицине, биологии, химии и химической технологии).

В правом нижнем углу помещены индексы: по таблицам десятичной классификации для массовых библиотек (54) и по схеме классификации, принятой в органах государственной библиографии (15—3).

В левом нижнем углу напечатаны №№ карточки — в полном комплекте (№ 69 481), отраслевом (IX № 5819) и сокращенном (№ 5823). Цифра «9» (в правом верхнем углу) повторно указывает на принадлежность карточки к IX отраслевой серии (Химия. Химическая промышленность).

Печатные карточки на журнальные статьи выпускаются в виде полного комплекта и отдельных отраслевых серий (всего их — 33). Кроме того, издается серия или комплект для каталогов массовых библиотек.

В этот сокращенный комплект включаются карточки на статьи и рецензии из наиболее распространенных в массовых библиотеках центральных журналов — общественно-политических, литературно-художественных и научно-популярных. Всего в 1963 году расписывалось 32 журнала.

Приведенная выше в качестве образца карточка с описанием статьи Д. Трифонова входит в сокращенный комплект, поскольку статья напечатана в журнале «Знание — сила», а этот журнал относится к числу тех, по материалам которых составляется комплект карточек для каталогов массовых библиотек. Поэтому на рассмотренной карточке дан индекс по таблицам классификации для массовых библиотек. Кар-

точки из других комплектов снабжаются только индексом по схеме классификации, принятой для изданий Всесоюзной книжной палаты.

Печатные карточки на газетные статьи. С 1956 года Всесоюзная книжная палата приступила к изданию печатных карточек на статьи и руководящие материалы, публикуемые в газетах «Правда», «Известия», «Комсомольская правда», «Труд», «Советская культура», «Сельское хозяйство» (ныне — «Сельская жизнь»), «Литературная газета». Круг газет, расписываемых для комплекта этих карточек, с тех пор расширился, но незначительно: добавлены были «Красная звезда», «Учительская газета», «Экономическая газета».

Каждая карточка содержит описание статьи, снабженное двумя индексами (в правом нижнем углу): 1) по схеме, принятой для изданий Всесоюзной книжной палаты, и 2) по таблицам классификации для массовых библиотек.

Печатные карточки аналитического характера (на журнальные и газетные статьи, на рецензии) имеют большое значение для библиографической работы библиотек. Если карточки с описаниями книг используются главным образом для составления *библиотечных каталогов*, то карточки на статьи и рецензии облегчают работу по составлению *библиографических картотек*: общей систематической картотеки журнальных и газетных статей и картотеки рецензий. Для городских и районных библиотек, не имеющих в штате библиографов-специалистов, составление таких картотек становится реальным и посильным делом при условии, если они выписывают и используют комплект печатных карточек на газетные статьи и сокращенный комплект карточек на журнальные статьи и рецензии.

Г. Библиография советской библиографии

Текущая регистрация библиографических материалов, изданных отдельными книгами и брошюрами или опубликованных в периодической печати, осуществляется в «Летописях» Всесоюзной книжной палаты. Однако обилие этих материалов и разбросанность их описаний по различным органам учетно-регистрационной библиографии требуют использования специального справочного издания универсального типа, охватывающего все опубликованные в СССР библиографические указатели и списки.

Таким изданием является ежегодник «Библиография советской библиографии». Первый выпуск его, отражающий материалы 1939 года, был издан Всесоюзной книжной пала-

той в 1941 году; последнее издание его — «Библиография советской библиографии. 1961» (М., 1962. 532 стр.).

Что же представляет собой этот справочник? Это ежегодный систематический аннотированный указатель библиографических работ и списков литературы по всем отраслям знания. Он включает: 1) все отдельно изданные библиографические указатели и списки; 2) библиографические указатели и списки, опубликованные в журналах и сборниках; 3) внутрикнижные и пристатейные указатели и списки; 4) библиографические обзоры; 5) издательские каталоги и указатели поступлений в библиотеки; 6) указатели содержания периодических изданий (за период более года).

Начиная с выпуска за 1958 год, в начале помещаются обзоры о состоянии библиографической работы в СССР за год. Так, в последнем из вышедших выпусков дана обширная статья «Советская библиография в 1961 году» (стр. III—XXXIV).

Материалы справочника расположены в систематическом порядке. Описания отдельно изданных указателей и списков литературы снабжены более подробными аннотациями, описания внутрикнижных и пристатейных библиографий — более краткими. Приложены вспомогательные указатели — именной и заглавий библиографических работ. С их помощью облегчается разыскание требуемого библиографического материала, если известны его заглавие или фамилия составителя.

Систематизация в ежегоднике материала по содержанию позволяет определить, какие новые библиографические работы по интересующему нас вопросу или отрасли знания появились за год.

В общем, «Библиография советской библиографии» является весьма ценным источником, помогающим библиотекарям в создании справочно-библиографического аппарата и в разыскании библиографических материалов.

Заключение

В предыдущих параграфах была рассмотрена деятельность Всесоюзной книжной палаты и вкратце охарактеризованы основные источники государственной регистрации и централизованной каталогизации различных видов печатной продукции. На основании этого обзора можно сделать ряд выводов о системе изданий Всесоюзной книжной палаты и о возможностях их использования в справочно-библиографической работе массовых библиотек.

Прежде всего следует отметить, что печатная продукция СССР учитывается в изданиях Всесоюзной книжной па-

латы дифференцированно, по отдельным видам произведений печати (книги, периодические издания, статьи, рецензии, ноты, изобразительные материалы).

Единая схема классификации, принятая для регистрации книг, периодических изданий, статей и рецензий, облегчает разыскание и подбор различного рода произведений печати по определенной отрасли знания или вопросу.

Подробная форма библиографических описаний, в отдельных случаях дополняемых краткими примечаниями, дает сумму сведений, необходимых для разыскания нужного произведения печати.

Система вспомогательных указателей, выходящих отдельными выпусками или даваемых в виде приложения к выпускам, значительно ускоряет нахождение сведений о произведениях печати.

Издание сводных указателей («Ежегодник книги СССР», «Летопись периодических изданий СССР», «Библиография советской библиографии») дает возможность ознакомиться с годовой продукцией книг, периодических изданий и библиографических материалов.

Многообразен и широк круг библиографических справок, которые можно выполнить, используя издания Всесоюзной книжной палаты.

Какие произведения определенного автора вышли в том или ином году? Какие книги по определенной отрасли знания были изданы в том или ином году? Какие статьи были опубликованы за год по интересующему читателя вопросу? Какие рецензии появились в связи с выходом в свет того или другого художественного произведения? Какие библиографические материалы были изданы за год по определенной теме или об определенном деятеле науки, литературы, искусства? Эти и многие другие вопросы, возникающие у читателей, можно разрешить с помощью библиографических изданий Всесоюзной книжной палаты.

Следует, однако, заметить, что материалы государственной учетно-регистрационной библиографии выписываются, главным образом, крупными библиотеками: государственными публичными, республиканскими, краевыми, областными, центральными городскими. Большая часть городских и районных библиотек, не говоря о сельских и колхозных, не располагает «Летописями» Всесоюзной книжной палаты.

Однако за последние годы в деятельности Всесоюзной книжной палаты наметилась тенденция обслужить библиографической информацией и материалами централизованной каталогизации более широкий круг библиотек. Так, составляемый Всесоюзной книжной палатой бюллетень «Новые кни-

ги» помогает массовым библиотекам следить за новинками книжной продукции.

Сокращенный комплект печатных карточек на книги выписывается более широким кругом библиотек, чем полный, и используется ими как источник информации о новых изданиях в целях своевременной закупки литературы в книжных магазинах.

Для нужд средних массовых библиотек предназначен сокращенный комплект печатных карточек на журнальные статьи и рецензии, а также карточки на статьи из газет.

Идя навстречу запросам массовых библиотек, Всесоюзная книжная палата стала печатать на карточках, входящих в состав сокращенных комплектов, индексы по принятой в этих библиотеках схеме классификации.

Все эти и другие подобные им мероприятия увеличивают популярность материалов Всесоюзной книжной палаты и усиливают использование их в практике массовых библиотек.

ГЛАВА ПЯТАЯ

РЕКОМЕНДАТЕЛЬНАЯ БИБЛИОГРАФИЯ (ЕЕ ОРГАНИЗАЦИЯ И ОСНОВНЫЕ ПОСОБИЯ ОБЩЕГО ХАРАКТЕРА)

§ 1. Критическая библиография как основа рекомендательной

Государственная учетно-регистрационная и аналитическая библиография, сводная библиография книг, журналов, газет дооктябрьского и послеоктябрьского периодов, централизованная каталогизация текущей печати (книг, статей, рецензий) — все это способствует информации населения о книжных богатствах, которые имеются в нашем распоряжении.

Однако регистрация произведений печати и информация о них являются лишь первыми этапами библиографической работы. Они только устанавливают факт выхода в свет тех или иных произведений, раскрывают состав текущей или ранее изданной литературы по определенному вопросу. Но для выбора нужной книги или статьи, для лучшего понимания и правильного использования печатного материала читателю требуется компетентная оценка его. На основе этой оценки библиографы и библиотекари отбирают, пропагандируют и рекомендуют лучшие книги, содействующие коммунистическому воспитанию трудящихся.

Анализ и оценку произведений печати дает критическая библиография, тесно связанная с научной и литературной критикой.

В резолюциях партийных съездов, в директивах Центрального Комитета КПСС неоднократно давались указания о постановке отделов критики и библиографии в журналах и газетах.

Так, постановлением от 6 февраля 1924 года «Главнейшие очередные задачи партии в области печати» Центральный Комитет партии обязал «...все газеты иметь постоянные библио-

графические отделы, дающие читателю не случайные отзывы, а систематическое руководство в выборе книг, исходя из того, какой круг читателей обслуживает газета»¹.

В целом ряде постановлений Центрального Комитета партии («Об обслуживании книгой массового читателя» — от 28 декабря 1928 года, «Об издательской работе» — от 15 августа 1931 года, «Об улучшении дела самообразования» — от 8 октября 1933 года и др.) подчеркивалась необходимость улучшения работы отделов критики и библиографии в газетах и журналах и ставилась задача сделать библиографию важнейшим орудием пропаганды массовой книги и помощи читателю.

В постановлении «Об издательской работе» отмечено было, что центральная пресса еще не выработала такой *системы библиографирования*, которая обеспечила бы авторитетное и своевременное ознакомление широких кругов читателей с литературой как общественно-экономической и художественной, так и особенно с технической.

В постановлении ЦК ВКП(б) «О литературной критике и библиографии» (1940 г.) большое внимание было уделено критико-библиографической работе периодических изданий. Отраслевым газетам и журналам вменено в обязанность организовать критико-библиографическую работу так, чтобы *вся выходящая специальная литература* получала оценку на страницах печати.

Все эти очень важные и существенные указания, содержащиеся в партийных документах, направляют внимание редакций газет и журналов на правильную постановку критико-библиографической работы, на повышение ее роли в идейном воспитании трудящихся.

Эта работа осуществляется, главным образом, общими и отраслевыми газетами и журналами. В отдельные периоды издавались и специальные критико-библиографические журналы, однако они не получили развития. Например, в 1946 — 1953 гг. Академией наук СССР издавался критико-библиографический журнал «Советская книга». Он представлял собой механическое объединение рецензий на книги по различным отраслям знания и не пользовался успехом у читателей. Однако этот неудачный опыт не дискредитирует самой идеи издания специального критико-библиографического журнала. Так, издававшийся в тридцатых годах журнал «Книга и пролетарская революция» играл заметную роль в культурной жизни нашей страны. Немалую помощь оказывали читателям

¹ О партийной и советской печати. Сборник документов. М., «Правда», 1954, стр. 294—295.

выходившие перед войной библиографические двухнедельники и ежемесячники «Политическая и социально-экономическая литература», «Вестник сельскохозяйственной литературы», «Техническая книга», «Новости технической литературы», «Литературное обозрение», «Детская литература».

Состояние критико-библиографической работы, проводимой общими и отраслевыми журналами и газетами, неоднократно подвергалось обоснованной критике в печати. Действительно, нельзя признать, что наши периодические издания в полной мере выполняют те задачи, которые поставлены перед ними в области критики и библиографии.

Самое главное то, что до сих пор не выработана именно *система рецензирования* текущей литературы, не достигнута координация в этом деле, нет точного распределения обязанностей между отдельными органами печати.

Далее, недостаточен масштаб критико-библиографической работы периодических изданий. Только некоторая часть книжной продукции подвергается рецензированию на страницах газет и журналов. Так, в «Ежегоднике книги СССР» за 1960 год помещено около 40 000 записей, а в «Летописи рецензий» за тот же год — 8000 записей.

Следовательно, в 1960 году только примерно 20 процентов новых изданий охвачено было рецензированием.

В действительности эту цифру надо уменьшить, так как среди прорецензированных книг имеются издания не только 1960 года, но и предшествующих лет.

Одним из недостатков критико-библиографической работы газет и журналов является то, что рецензии в них печатаются нередко с большим опозданием по сравнению с выходом книги в свет. Такие запоздалые рецензии мало помогают в использовании книги.

Указанные недостатки отрицательно отражаются и на рекомендательной библиографии. Библиографы, не являющиеся специалистами в той или другой отрасли знания и не считающие себя вправе давать самостоятельную оценку книгам, ограничивают выбор литературы небольшим кругом изданий, получивших положительные отзывы в печати. В результате за пределами рекомендательно-библиографических пособий остается немало книг, которые можно было бы предложить вниманию читателей.

Таким образом, улучшение критико-библиографической работы газет и журналов чрезвычайно необходимо для укрепления базы рекомендательной библиографии. Важным мероприятием в этом отношении явилось возобновление издания критико-библиографического журнала «Что читать», реорганизованного в 1961 году в ежемесячник «В мире книг». Этот

журнал призван выступать в роли своеобразного рулевого в книжном океане и явиться трибуной общественного мнения о литературе, выходящей в нашей стране.

Несмотря на отмеченные выше недостатки критико-библиографической работы, советские газеты и журналы, взятые в совокупности, дают в общем картину всего того *нового*, что появляется в печати и заслуживает особого внимания читателей.

Последовавший в результате XXII съезда КПСС подъем всей идеологической работы благотворно отражается и на критико-библиографической деятельности журналов и газет, придавая ей более глубокий и принципиальный характер, направляя ее на пропаганду всего передового в литературе и на борьбу против всех и всяческих проявлений чуждой идеологии.

Состоявшийся в июне 1963 года Пленум Центрального Комитета КПСС поставил задачу — привести организацию печати в соответствие с новыми условиями развития общества, сформировать более эффективную систему печати. Осуществление этой задачи, несомненно, благотворно отразится и на постановке критико-библиографической работы наших газет и журналов, расширит ее объем, придаст ей боевой и действенный характер.

§ 2. Состояние и задачи рекомендательной библиографии

Важнейший вид советской библиографии — рекомендательная библиография. Значение ее определяется тем, что она обращается к широким кругам читателей, стремится пропагандировать книгу в *массах*, руководить их чтением.

Этому виду библиографии в большей мере, чем какому-либо другому, присуща идейно-воспитательная функция. Роль рекомендательной библиографии возрастает по мере повышения образовательного уровня населения, по мере все большего внедрения книги в быт.

Стремясь приобщить к знаниям широкие народные массы, партия и правительство с первых лет Советской власти обратили особое внимание на рекомендательную библиографию.

В 1920—1930 годах были достигнуты некоторые успехи в этом деле, выразившиеся, главным образом, в издании библиографических журналов и бюллетеней: «Бюллетень книги», «Вестник книги», «Что читать деревне», «Рекомендательный бюллетень» Главполитпросвета, «Книга — строителям социализма», «Книга и профсоюзы» и др.

В связи с социалистической индустриализацией страны, коллективизацией сельского хозяйства и успехами культурной ре-

волюции в СССР задачи библиографии значительно расширились. Для дальнейшего ее развития большое значение имело постановление ЦК ВКП(б) «Об издательской работе» от 15 августа 1931 года. В этом документе было подвергнуто критике состояние библиографической работы в СССР, указаны ее основные задачи и мероприятия по ее улучшению. В частности, ОГИЗу (Объединению государственных издательств) было поручено реорганизовать созданный в 1930 году Критико-библиографический институт, с тем чтобы он стал центром библиографической работы в стране. Однако в силу оторванности от библиотек и читателей институт не справился с этой задачей. Деятельность его выразилась, главным образом, в издании ряда критико-библиографических журналов.

В связи с усложнившимися задачами учетно-регистрационной и рекомендательной библиографии в 1935—1936 годах была проведена реорганизация библиографического дела в стране.

Критико-библиографический институт был ликвидирован. На базе Института библиотековедения при Наркомпросе РСФСР был создан Научно-исследовательский институт библиотековедения и рекомендательной библиографии. Усилилась работа в области отраслевой критической библиографии при научных учреждениях и крупных библиотеках, универсальных и специальных. Появились новые журналы массовой рекомендательной библиографии — «Что читать» (1936—1941 гг.) и другие.

Однако общий подъем культуры советского народа в предвоенный период предъявил к библиографии новые серьезные требования, которым не соответствовали ее организационные формы. Институт библиотековедения и рекомендательной библиографии уже не мог обеспечить запросов широких масс в руководстве чтением. Требовалось создание целой системы центров библиографии с распределением обязанностей между ними.

Назревшая перестройка библиографического дела была произведена на основе постановления ЦК ВКП(б) «О литературной критике и библиографии». Принятое в ноябре 1940 года, это постановление знаменовало новый этап в истории советской библиографии, способствовало повышению ее идейного уровня и организационному упорядочению.

В постановлении особо отмечено большое значение рекомендательной библиографии для повышения политического и культурно-технического уровня широких масс. Вместе с тем постановка этого вида библиографии признана была неудовлетворительной.

Центральный Комитет партии наметил целую систему мероприятий для коренного улучшения литературной критики и библиографии.

Предложено было всемерно развивать рекомендательную библиографию, сосредоточив ее в ряде научных учреждений. Институту Маркса—Энгельса—Ленина поручено было библиографирование марксистско-ленинской и социально-политической литературы, Институту мировой литературы имени Горького — художественной, Академии наук СССР — научной и технической, Всесоюзной академии сельскохозяйственных наук имени В. И. Ленина — сельскохозяйственной, Наркомпросу РСФСР — литературы для преподавателей школ и вузов, студентов и школьников.

В постановлении указывалось, что отраслевая производственная рекомендательная библиография должна быть сосредоточена в центральных отраслевых библиотеках.

Кроме того, на Государственную библиотеку СССР имени В. И. Ленина возложена была разработка рекомендательных списков литературы, предназначенных для массовых библиотек, городских и сельских.

Таковы основные мероприятия в области рекомендательной библиографии, указанные в постановлении ЦК партии от 1940 года. Этим постановлением была определена общая система организации библиографического дела в СССР с распределением обязанностей между крупнейшими научными центрами страны по отраслевому принципу, в зависимости от содержания библиографируемой литературы.

Государственная библиотека СССР имени В. И. Ленина с тех пор становится центром рекомендательной библиографии в стране. Наряду с этим большую работу развертывают Государственная публичная библиотека имени М. Е. Салтыкова-Щедрина, Государственная историческая, Центральная политехническая, университетские, республиканские, краевые, областные библиотеки.

Главное значение произведенной перестройки заключалось в том, что библиографическая работа была включена как органическая часть в деятельность крупнейших библиотек и научных учреждений.

Начавшаяся в 1941 году реорганизация библиографического дела в СССР была прервана внезапно разразившейся войной. Намеченный план конкретных мероприятий оказался еще не выполненным, но постановление «О литературной критике и библиографии» по-прежнему оставалось директивой для библиотек, определяло общее направление и организационные формы их библиографической работы.

С начала войны прекратилось издание всех критико-библио-

графических и рекомендательно-библиографических журналов, в том числе и журнала «Что читать».

Однако справочно-библиографическая работа библиотек не только не ослабела в период войны, но, наоборот, даже усилилась, стала более активной, направленной на помощь фронту и тылу. Государственная библиотека СССР имени В. И. Ленина также добилась первых успехов в издании рекомендательно-библиографических пособий.

После разгрома гитлеровской Германии, с окончанием войны, когда началось восстановление народного хозяйства и бурно расцвела культурная жизнь нашей страны, усилился спрос читателей на литературу. Активизировалась и деятельность библиотек в области рекомендательной библиографии.

Состояние и задачи рекомендательной библиографии стали предметом широкого обсуждения на целом ряде совещаний библиотечных работников. Эти совещания явились известными этапами в дальнейшем развитии советской библиографии, и роль их должна быть отмечена.

Среди части библиографов был еще распространен взгляд на рекомендательную библиографию как на второстепенный вид по сравнению с «научной», «исчерпывающей». На Всероссийском совещании библиотечных работников в 1948 году был дан решительный отпор такому умалению роли рекомендательной библиографии.

Состоявшееся в 1952 году совещание актива библиотечных работников было посвящено вопросам научно-методической и библиографической работы библиотек. Участники совещания рассказали о том, как на основе указаний партии успешно ведется борьба за ликвидацию формалистических тенденций в библиографической работе, выражавшихся в отказе от активных форм пропаганды книги.

Отмечалось, что рекомендательная библиография завоевала общее признание, как боевой участок идеологической работы, и достигла известных успехов. За четыре года, с 1948 по 1951, было издано 1665 указателей и рекомендательных списков литературы, в том числе Государственной библиотекой СССР имени В. И. Ленина 282, областными, краевыми и республиканскими — 813.

Намечены были пути дальнейшей борьбы за *качество* рекомендательно-библиографических пособий: повышение их идейно-воспитательного уровня; расширение тематики, с тем чтобы в них нашли отражение все актуальные вопросы коммунистического строительства; уточнение целевой установки и читательского назначения пособий для придания им большей действенности; улучшение систематизации материалов и их аннотирования.

Было обращено внимание и на организационную сторону дела, в связи с чем рекомендовалось: привлекать к составлению и редактированию библиографических пособий высококвалифицированных специалистов; во избежание параллелизма в деятельности крупнейших библиотек организовать единое планирование их библиографической работы; в целях более широкого распространения библиографических пособий увеличить их тиражи и организовать правильное распределение их между библиотеками.

Важнейшей эпохой в жизни советского народа явилось последующее десятилетие. Оно было ознаменовано выдающимися победами во внутренней и внешней политике партии, в развитии экономики, науки и культуры, в подъеме народного благосостояния, в творческой разработке вопросов марксистско-ленинской теории, в осуществлении ленинской политики мира и дружбы между народами.

Как во всех областях духовной жизни народа, так и в области библиографии, особенно рекомендательной, в течение этого десятилетия достигнуты были значительные успехи.

Расширилась сеть библиотек, выпускающих рекомендательно-библиографические пособия, возникли новые центры рекомендательной библиографии, например Государственная публичная научно-техническая библиотека СССР.

Выросли и окрепли кадры высококвалифицированных библиографов, специализировавшихся по различным отраслям знания и соответствующим разделам литературы. Сложились определенные типы пособий рекомендательной библиографии, приобрели популярность и выдержали несколько изданий отдельные пособия (например, рекомендательный указатель Б. А. Пескиной «Классики русской художественной литературы XVIII—XIX вв.» — 3 издания; «Каталог районной библиотеки» — 3 издания) и сери указателей (например, «Книги о природе и ее законах» — 3 издания).

В общем, к началу 60-годов рекомендательная библиография поднялась на новую, более высокую ступень.

Решающее значение в этом подъеме, как и в повышении уровня всей идейно-теоретической работы, имели XX, XXI и XXII съезды КПСС. Важнейшей стороной деятельности партии за этот период — между XX и XXII съездами — явилось восстановление и дальнейшее развитие ленинских норм партийной жизни и принципов руководства. Осудив чуждый марксизму-ленинизму культ личности, XX съезд КПСС открыл широкий простор творческим силам партии и народа, способствовал оживлению всей духовной жизни советского общества.

«Преодолев отрицательные последствия культа личности, партия осуществила поворот в идеологической работе к требованиям жизни, проводила курс на укрепление единства теории и практики. Она строила свою политику на научной марксистско-ленинской основе, подчиняла всю свою теоретическую и идейно-воспитательную деятельность решению конкретных задач коммунистического строительства»¹.

Эта линия партии нашла свое отражение на всех участках идеологической работы, в том числе и в области рекомендательной библиографии.

XXII съезд КПСС принял новую Программу партии — важнейший документ нашей эпохи, определивший на десятилетия содержание идейно-воспитательной работы наших культурно-просветительных учреждений, включая библиографические центры и библиотеки всевозможных типов.

Обогатилась новыми изданиями советская общественно-политическая литература.

«Важное значение для повышения уровня идейно-теоретической работы имел выпуск в свет второго издания Сочинений К. Маркса и Ф. Энгельса, пятого полного собрания Сочинений В. И. Ленина, сборников решений партии, научной биографии В. И. Ленина, учебников и книг по вопросам теории и истории КПСС, по философии и политической экономии, по истории гражданской войны и Великой Отечественной войны. По решению ЦК начата подготовка многотомной истории КПСС, которая должна обобщить опыт борьбы партии и советского народа за победу коммунизма»².

Огромное пропагандистское и мобилизующее значение имеют появившиеся в эти годы произведения товарища Н. С. Хрущева, его доклады, речи, выступления, беседы, вышедшие отдельными изданиями или объединенные в тематические сборники (например; «Коммунизм — мир и счастье народов», «Строительство коммунизма в СССР и развитие сельского хозяйства» и др.).

Расширился состав и усилилось издание мемуарной и биографической литературы в связи с реабилитацией многих видных деятелей Коммунистической партии и Советского государства, незаконно репрессированных в период культа личности Сталина. Имена многих верных ленинцев, преданных борцов за коммунизм по праву вошли в историю советского общества и заняли в ней заслуженное место.

¹ Н. С. Хрущев. Отчет Центрального Комитета Коммунистической партии Советского Союза XXII съезду партии 17 октября 1961 года. М., «Правда», 1961, стр. 181.

² Там же.

Началось восстановление невинно пострадавших по тем же причинам деятелей литературы и искусства и переиздание их произведений. Молодые поколения читателей получили возможность познакомиться с творчеством таких писателей, как Артем Веселый, И. Бабель, М. Кольцов, Бруно Ясенский и других, и составить себе более полное представление о богатстве советской литературы и ее истории.

Большие изменения произошли в области сельского хозяйства и соответственно — в сельскохозяйственной литературе. Пленумы ЦК КПСС, начиная с сентябрьского Пленума 1953 года, внесли много нового в организацию сельскохозяйственного производства, его планирование, руководство им. Кончилось засилье травопольной системы земледелия; в составе сельскохозяйственной литературы важное место заняли труды академиков Д. Н. Прянишникова, Н. М. Тулайкова, Т. Д. Лысенко, работы Г. А. Наливайко о пропашной системе земледелия, книги о возделывании кукурузы, бобовых культур, сахарной свеклы и др.

Научно-техническая литература обогатилась изданиями, посвященными успехам Советского Союза в завоевании космоса, в мирном использовании атомной энергии, в строительстве гигантских электростанций, в комплексной механизации и автоматизации производства, в совершенствовании технологии различных его отраслей и видов.

Все эти и многие другие прогрессивные явления в жизни советского общества, в его борьбе за построение коммунизма, отразились в многочисленных произведениях печати, которые и являются объектом библиографии.

В силу этого значительно изменилось содержание рекомендательно-библиографических пособий, изданных за последнее десятилетие, и потеряли свое значение многие указатели, выпущенные в предшествующий период.

Таким образом, в практике библиографической работы встала задача переиздания ряда трудов и наполнения новым содержанием тематических указателей.

Итогам пройденного пути развития и новым задачам было посвящено состоявшееся 19—21 января 1961 года совещание по рекомендательной библиографии, организованное Министерством культуры СССР, Министерством культуры РСФСР и Государственной библиотекой СССР имени В. И. Ленина.

На этом совещании подробно обсуждалось направление, в котором ведут работу по рекомендательной библиографии крупнейшие библиотеки страны — Государственная библиотека СССР имени В. И. Ленина и Государственная публичная библиотека имени М. Е. Салтыкова-Щедрина, сосредоточив-

шие свои основные усилия на создании рекомендательных указателей в помощь самообразованию и всестороннему развитию личности. При этом говорилось, что при создании каждого пособия необходимо учитывать принцип дифференцированного обслуживания читателей в соответствии с их общеобразовательной подготовкой, профессиональными и возрастными особенностями, местными и национальными условиями.

Главной задачей в области рекомендательной библиографии было признано создание единой системы пособий, осуществляемой коллективными усилиями всех крупных универсальных и отраслевых библиотек.

Требуется, однако, еще тщательное изучение опыта библиотек и большая теоретическая разработка этого вопроса.

Был рекомендован ряд мероприятий по специализации и координации деятельности библиотек и учреждений, издающих рекомендательно-библиографические пособия. Было признано целесообразным, чтобы Государственная публичная научно-техническая библиотека СССР возглавила работу по созданию системы пособий в помощь промышленному производству, а Центральная научная сельскохозяйственная библиотека взяла на себя издание рекомендательной библиографии в помощь организаторам колхозного производства и сельским механизаторам.

Совещание призвало все другие центральные отраслевые библиотеки принять активное участие в составлении рекомендательно-библиографических пособий по соответствующим отраслям науки и техники, государственные библиотеки союзных республик — возглавить работу по рекомендательной библиографии на местах. Таким образом, на совещании была сделана попытка координировать обязанности библиотек различных типов в области рекомендательной библиографии.

Наконец, совещание обсудило вопросы улучшения научной работы в области рекомендательной библиографии.

Таковы основные организационно-методические задачи, выдвинутые на совещании, — создание единой системы рекомендательно-библиографических пособий, координация работы библиотек в области рекомендательной библиографии, научная разработка ее вопросов.

Совершенствование методов и организации рекомендатель-

¹ Материалы совещания опубликованы в сборнике: Совещание по рекомендательной библиографии 19—21 января 1961 года. М., 1961. 186 стр. (Гос. б-ка СССР им. В. И. Ленина).

ной библиографии поможет ей в выполнении идейно-воспитательных задач, вытекающих из решений XXII съезда партии и Программы КПСС.

§ 3. Важнейшие учреждения, ведущие работу в области рекомендательной библиографии

Государственная библиотека СССР имени В. И. Ленина — центр рекомендательной библиографии для массовых библиотек

Как уже указывалось выше, в 1940 году постановлением Центрального Комитета партии «О литературной критике и библиографии» на Государственную библиотеку СССР имени В. И. Ленина была возложена разработка рекомендательных списков литературы для массовых библиотек — городских и сельских. В связи с этим при библиотеке имени В. И. Ленина был создан отдел рекомендательной библиографии, который развернул свою работу еще в период Великой Отечественной войны.

Постановлением Центрального Комитета КПСС «О состоянии и мерах улучшения библиотечного дела в стране» от 22 сентября 1959 года на библиотеку имени В. И. Ленина была возложена также методическая помощь и консультативная работа с библиотеками страны, за исключением научно-технических, в области библиотечного дела и библиографии.

Опыт многих библиотек показал необходимость тесной связи методической и библиографической работы и привел в итоге к объединению той и другой в Научно-методическом отделе библиотечного дела и библиографии.

Деятельность библиотеки имени В. И. Ленина как центра рекомендательной библиографии весьма широка и разнообразна: с 1941 по 1961 год включительно ею выпущено 684 рекомендательно-библиографических пособия. В пределах учебника можно указать только важнейшие направления и основные итоги этой деятельности.

В трудных условиях военного времени массовым библиотекам, особенно тем, которые пострадали от гитлеровских оккупантов, прежде всего понадобилась *помощь в восстановлении и комплектовании книжных фондов*. Первой большой работой библиотеки имени В. И. Ленина в области рекомендательной библиографии явился «Указатель основной литературы для сельских библиотек» (М., 1942).

Всероссийское совещание библиотечных работников (1948 г.) поставило вопрос о создании типовых каталогов для массовых библиотек. Это дело было поручено библиотеке

имени В. И. Ленина, которая в 1948 году опубликовала в издании Госкультпросветиздата четыре выпуска «Типового каталога районной библиотеки», а в 1950 году — дополнительные пятый и шестой выпуски. В 1952 году был издан «Рекомендательный каталог сельской и колхозной библиотеки» (М., Госкультпросветиздат).

В 1952—1955 гг. вышли в свет семь выпусков второго издания «Каталога районной библиотеки», в 1959—1960 гг. — восемь выпусков третьего издания того же пособия.

В 1958—1959 гг. вышли четыре выпуска «Каталога детской библиотеки» (Вып. 1—3. М., «Советская Россия»; вып. 4. М., Гос. б-ка СССР им. В. И. Ленина, 1959), подготовленные к печати сотрудниками библиотеки имени В. И. Ленина.

Таким образом, был внесен значительный вклад в разработку вопроса о типовом составе районных и детских библиотек и оказана им серьезная помощь в комплектовании, организации и каталогизации книжных фондов.

С 1949 года на библиотеку имени В. И. Ленина было возложено общее методическое руководство по составлению и подготовке к печати аннотированных карточек.

Деятельность редакции аннотированной карточки имела большое значение для рекомендательно-библиографической работы библиотеки имени В. И. Ленина. При составлении аннотированных карточек из общей массы изданий выделяется тот круг книг, который представляет интерес для читателей библиотек различных типов (городских, районных, сельских, детских) и в пределах которого ведется отбор литературы для рекомендательных указателей, списков, планов чтения и пр.

В целях большей оперативности издание и распространение печатных аннотированных карточек в 1956 году было передано Всесоюзной книжной палате, которая организовала их еженедельную рассылку подписчикам.

Библиотека имени В. И. Ленина ведет в настоящее время *информационно-рекомендательную работу* в помощь массовым библиотекам.

С 1960 года библиотекой имени В. И. Ленина выпускается еженедельный бюллетень «Экспресс-информация о новых книгах».

Согласно «Основным положениям о порядке комплектования книжных фондов библиотек», утвержденным Министерством культуры СССР в 1963 году, библиотека имени В. И. Ленина на основе тематических планов центральных издательств ежегодно не позднее 15 октября составляет информационный список книг, рекомендуемых для комплектования библиотек сельской местности.

Наконец, необходимо отметить, что с 1955 года библиотека имени В. И. Ленина издает типографским способом ежеквартальный аннотированный указатель «Библиография библиотековедения». В этом указателе отражаются и библиографические пособия, выпущенные центральными библиотеками большим тиражом, то есть содержится выборочная библиография библиографии.

Основным направлением в рекомендательно-библиографической работе Государственной библиотеки СССР имени В. И. Ленина является *помощь самообразованию различных групп трудящихся.*

Из числа изданий, предназначенных для этой цели, наиболее обширным по объему и интересным по замыслу явилось комплексное пособие «Библиотека самообразования», вышедшее в 1950—1954 гг. в пяти выпусках (шести книгах). Учтя опыт составления этого «круга чтения», его достоинства и недочеты, библиотека имени В. И. Ленина в 1957 году возобновила издание серии рекомендательных указателей литературы «Библиотека самообразования».

Вышли в свет следующие выпуски: «Что читать по философии» (М., 1958), «Что читать по политической экономии» (Кн. 1. М., 1959; кн. 2. М., 1960), «Что читать по истории СССР» (М., 1961), «Что читать по истории КПСС» (М., 1963).

Учитывая широкое распространение и важное значение народных университетов культуры, а также поставленную перед ними задачу — «развивать у слушателей стремление к самообразованию»¹, Государственная библиотека СССР имени В. И. Ленина и издательство «Искусство» выпустили серию рекомендательных библиографических указателей в помощь слушателям университетов культуры.

Серия состоит из 10 выпусков:

Вып. 1. Основы марксистско-ленинской эстетики.

Вып. 2. Классики русской литературы.

Вып. 3. Классики литератур народов СССР.

Вып. 4. Советские писатели.

Вып. 5. Классики зарубежной литературы.

Вып. 6. Современные зарубежные писатели.

Вып. 7. Театр.

Вып. 8. Искусство кино.

Вып. 9. Музыка.

Вып. 10. Изобразительное искусство.

¹ О работе университетов культуры. Постановление ЦК КПСС 20 августа 1960 года. — В кн.: Вопросы идеологической работы. М., Госполитиздат, 1961, стр. 235.

Пособия этой серии помогают слушателям в выборе литературы для самостоятельных занятий.

Названные указатели изучаются в связи с библиографией художественной литературы и искусства, поэтому мы не будем останавливаться на их характеристике. Здесь важно отметить издание их как начинание, соответствующее общей направленности рекомендательно-библиографической работы библиотеки имени В. И. Ленина в помощь самообразованию.

Государственная библиотека СССР имени В. И. Ленина выпускает библиографические пособия и в помощь политическому самообразованию. В постановлении ЦК КПСС «О задачах партийной пропаганды в современных условиях» подчеркнуто, что *«...в организации политического просвещения центр тяжести должен быть на деле перенесен на политическое самообразование как на основной, целиком оправдавший себя на практике метод овладения марксизмом-ленинизмом»*¹.

В помощь самообразованию и для слушателей политехкол издано учебное пособие «Основы политических знаний». С целью облегчить изучение этой книги тем, кто занимается самостоятельно, библиотека имени В. И. Ленина выпустила библиографическое пособие «Основы политических знаний» (М., 1960), состоящее из 11 бесед, темы которых соответствуют главам названного выше учебника. Изданное Государственной библиотекой СССР имени В. И. Ленина пособие показательно в том отношении, что уже через два года оно потребовало переработки, поскольку вышло новое, четвертое издание книги «Основы политических знаний», написанное на основе материалов XXII съезда партии и Программы КПСС. На этом примере видна одна из характерных черт рекомендательной библиографии — необходимость переиздания ее материалов, которые должны не отставать от жизни, быть на уровне новых задач коммунистического строительства и современных требований идеологической работы.

Наиболее массовым изданием, предназначенным для использования в процессе руководства чтением, является пособие «В помощь читателю». Оно выходит отдельными выпусками; каждый из них включает некоторое количество (примерно от 10 до 20) планов чтения и кратких рекомендательных списков.

Планы чтения «В помощь читателю» начали издаваться с 1950 года. Они встретили сочувственное отношение со стороны библиотекарей и читателей и нашли широкое применение на практике. Однако указывались и недостатки этих мате-

¹ Вопросы идеологической работы. М., Госполитиздат, 1961, стр. 156.

риалов: отсутствие аннотаций, перегруженность некоторых планов литературой. До 1955 года вышло 12 выпусков неаннотированных планов чтения и рекомендательных списков, с 1955 года они стали выходить в новом виде — с аннотациями.

Состав планов чтения и списков в различных выпусках пособия «В помощь читателю» неоднороден по содержанию: в одних выпусках они не связаны между собой, в других объединены общей, более широкой темой¹.

Библиотека имени В. И. Ленина выпускает большое число рекомендательно-библиографических пособий отраслевого и тематического характера, имеющих целью широкую пропаганду актуальной литературы среди различных групп читателей.

Перечислить и рассмотреть все эти издания не представляется возможным; важнейшие из них изучаются в курсе отраслевых библиографий. Поэтому мы ограничимся только общей характеристикой деятельности библиотеки имени В. И. Ленина по изданию отраслевых и тематических пособий, называя некоторые из них в качестве примеров.

Характерной чертой этой деятельности является прежде всего стремление откликнуться выпуском отдельного библиографического пособия или целой серии их на важнейшие события в жизни нашей страны и актуальные вопросы, волнующие советскую общественность.

Так, библиотекой имени В. И. Ленина были изданы значительными тиражами сборники методических и библиографических материалов «Пропаганда решений и материалов XX съезда Коммунистической партии Советского Союза» (М., 1956. 127 стр. 66 000 экз.), «Пропаганда решений и материалов внеочередного XXI съезда Коммунистической партии Советского Союза» (М., 1959. 140 стр. 46 000 экз.), «Пропаганда решений и материалов XXII съезда Коммунистической партии Советского Союза» (М., 1962. 280 стр. 72 000 экз.).

После XXI съезда КПСС библиотека имени В. И. Ленина выпустила серию «бесед о книгах», посвященную семилетнему плану, после XXII съезда КПСС — серию «бесед о книгах» под общим заглавием «XXII съезд КПСС — съезд строителей коммунизма».

С точки зрения актуальности тематики заслуживают внимания такие издания, как сборник методических и библиографических материалов «В помощь пропаганде произведений В. И. Ленина и литературы о нем» (М., 1959. 210 стр.), реко-

¹ Более подробно пособие «В помощь читателю» характеризуется в следующих параграфах данной главы.

мендательные указатели «Основоположники научного коммунизма» (М., 1961. 40 стр.), «Что читать по истории Коммунистической партии Советского Союза» (М., 1963) и другие.

Ценной чертой рекомендательно-библиографической деятельности библиотеки имени В. И. Ленина является не только актуальность тематики, но и известное новаторство в методике. Став центром рекомендательной библиографии, библиотека имени В. И. Ленина ввела в практику новые типы пособий, которые ранее или совсем не издавались, или выпускались очень редко, именно: типовые каталоги, рекомендательные обзоры литературы, «беседы о книгах», планы чтения, «круги чтения», памятки читателю и др. В этом деле не обошлось без недостатков, не всегда эти типы пособий достаточно четко отличались друг от друга. Однако усилия библиографов библиотеки имени В. И. Ленина направлялись и в настоящее время направляются на совершенствование этих типов пособий, на их четкое разграничение, на снабжение их вспомогательными материалами, облегчающими использование пособия для выбора книг и изучения вопроса, которым заинтересовался читатель.

Характерная черта в организации рекомендательно-библиографической работы библиотеки имени В. И. Ленина — это кооперирование с другими библиотеками — центральными публичными и научными, государственными республиканскими. Это особенно сказывается в издании библиографических пособий по технике, сельскому хозяйству и художественной литературе народов СССР.

Так, совместно с Центральной политехнической библиотекой с 1956 года издавалась серия рекомендательных обзоров «Новости науки и техники», насчитывающая уже свыше 30 выпусков.

Объединенными усилиями библиографов библиотеки имени В. И. Ленина и библиотеки имени М. Е. Салтыкова-Щедрина составляет четырехтомный рекомендательный указатель «Русские писатели второй половины XIX — начала XX вв.».

Ряд пособий общественно-политической и исторической тематики издан совместно библиотекой имени В. И. Ленина и Государственной публичной исторической библиотекой.

Большая помощь оказана библиотекой имени В. И. Ленина государственным публичным библиотекам союзных республик в издании указателей азербайджанской, белорусской, киргизской, латышской, литовской, таджикской, узбекской, украинской, эстонской литературы и памяток читателю об отдельных писателях и поэтах народов СССР.

Отмеченные выше черты — актуальная тематика пособий, отклик на важнейшие темы современности; создание новых типов пособий и совершенствование старых; кооперирование с другими библиотеками — положительно характеризуют деятельность библиотеки имени В. И. Ленина в области рекомендательной библиографии. К этому надо еще добавить *планомерность разработки* пособий по основным проблемам и отраслям знания *на основе дифференцированного подхода* к различным группам читателей.

В результате создается известная система пособий, еще не полная, не законченная, но по некоторым разделам удовлетворяющая всевозможные запросы читателей.

Разрабатывая комплексы пособий, помогающие различным группам читателей овладеть определенной отраслью знания, библиотека имени В. И. Ленина вносит свой вклад в разрешение задачи, поставленной совещанием 1961 года, — создать систему пособий рекомендательной библиографии.

Как уже указывалось, эта задача полностью может быть разрешена только совместными усилиями ряда библиотек, деятельность которых и будет рассмотрена в дальнейшем.

Рекомендательно-библиографическая работа государственных публичных и научных, краевых и областных библиотек

Кроме Государственной библиотеки СССР имени В. И. Ленина, составлением и изданием рекомендательно-библиографических пособий занимаются Государственная публичная библиотека имени М. Е. Салтыкова-Щедрина, Государственная публичная историческая библиотека, Центральная политехническая библиотека, Государственная публичная научно-техническая библиотека СССР и ряд центральных научно-технических библиотек министерств и государственных комитетов.

Государственная публичная библиотека имени М. Е. Салтыкова-Щедрина ведет большую работу в области рекомендательной библиографии, стремясь отразить в своих пособиях актуальные темы современности, совершенствуя методическое качество своих изданий и координируя свои планы с деятельностью Государственной библиотеки СССР имени В. И. Ленина. Тематика библиографических изданий библиотеки имени М. Е. Салтыкова-Щедрина весьма разнообразна. Как бы дополняя работу библиотеки имени В. И. Ленина, библиотека имени М. Е. Салтыкова-Щедрина уделяет большое внимание пропаганде технической литературы. Еще в начале 50-х годов она выпустила серию кратких рекомендательных указателей

«Что читать для повышения квалификации» рабочим различных специальностей — газосварщику и газорезчику, заводскому электромонтеру, слесарю-инструментальщику, токарю, фрезеровщику, электросварщику и др., а также серию планов чтения производственно-технической литературы.

В дальнейшем повторно был издан ряд указателей литературы примерно той же тематики, составленных большей частью В. И. Гранским. Издавались и указатели технической литературы более общего характера: «Техника в быту» (вып. 1—2), «Техника для всех» (Л., 1955), «Техника для всех» (Л., 1962), «Техника в семилетнем плане» (Л., 1960), «Технический прогресс в СССР» (Л., 1958) и др.

В общем, техническая тематика — и специально-производственная и более общая — получила широкое отражение в библиографических изданиях библиотеки имени М. Е. Салтыкова-Щедрина.

Откликается библиотека и на задачи сельского хозяйства, уделяя особое внимание вопросам механизации («Что читать колхозникам о сельскохозяйственной технике». Вып. 1—3. Л., 1959) и новым, передовым методам сельскохозяйственного производства (серия указателей «Новое в сельском хозяйстве», вып. 1—3).

Библиотека имени М. Е. Салтыкова-Щедрина выпустила также немало указателей, посвященных актуальным общественно-политическим вопросам. Пропагандируя решения XXII съезда партии и принятую им Программу, библиотека издает серию пособий «На темы дня». В помощь бригадам коммунистического труда библиотека выпустила «беседы о книгах», объединенные под заглавиями «Жить и работать по-коммунистически» (Л., 1960) и «Учись жить и работать по-коммунистически» (Л., 1961).

В помощь молодым читателям выпущена серия «бесед о книгах» под заглавием «Мир, труд, коммунизм» (вып. 1—4. Л., 1960—1963).

Активно помогает библиотека имени М. Е. Салтыкова-Щедрина пропаганде экономических знаний. С 1954 по 1958 год вышло 11 выпусков составленного М. И. Левиным рекомендательного указателя литературы «Экономика промышленного предприятия». Тем же автором составлены указатели «Литература по экономике промышленного производства» (Л., 1960), «Молодому рабочему об экономике промышленного производства» (Л., 1960), «Основы экономических знаний — каждому рабочему» (Л., 1961).

Библиотека имени М. Е. Салтыкова-Щедрина издает рекомендательно-библиографические пособия и по художествен-

ной литературе, главным образом русской классической и современной советской.

В прежние годы наблюдались случаи параллелизма в работе библиотеки имени В. И. Ленина и библиотеки М. Е. Салтыкова-Щедрина по изданию рекомендательных указателей, посвященных великим русским писателям.

В настоящее время достигнута согласованность в этом деле, и такое дублирование не наблюдается.

Из изданий библиотеки имени М. Е. Салтыкова-Щедрина особо выделяется биобиблиографический указатель «Русские советские писатели-прозаики». Т. 1. (Л., 1959. 748 стр.). К сожалению, выпуск последующих томов этого фундаментального пособия задержался.

Наконец, необходимо отметить, что библиотека имени М. Е. Салтыкова-Щедрина занимается и рекомендательной библиографией детской литературы. Из пособий этого рода заслуженной известностью пользуются указатели и «беседы о книгах», составленные И. Н. Тимофеевой «Что читать моим детям» (Л., 1959), «Сказки народов мира» (Л., 1957), «Химия вокруг нас» (Л., 1958).

Вместе с библиотекой имени В. И. Ленина и Домом детской книги Детгиза библиотека имени М. Е. Салтыкова-Щедрина является одним из центров рекомендательной библиографии детской литературы.

Государственная публичная историческая библиотека составляет указатели литературы на исторические и общественно-политические темы, участвует в разработке библиографических пособий, выпускаемых Государственной библиотекой СССР имени В. И. Ленина. В области рекомендательной библиографии главным вкладом Исторической библиотеки являются аннотированные указатели литературы для учителей средней школы — История СССР (4-е изд. М., 1962), Всеобщая история (М., 1955), Всеобщая история. Аннотированный указатель художественной литературы (М., 1958).

Полезным для библиотек мероприятием явилось издание составляемого Государственной исторической библиотекой ежемесячного бюллетеня «Календарь знаменательных и памятных дат» (выпускается издательством «Советская Россия»). К каждой дате в бюллетене приводится список рекомендуемой литературы.

Центральная политехническая библиотека в течение ряда лет сотрудничает с Государственной библиотекой СССР имени В. И. Ленина. Этими библиотеками совместно были выпущены серия рекомендательных указателей «Что читать о выдающихся деятелях русской науки и техники» и серия рекомендательных обзоров «Новости науки и техники», о которой уже упо-

миналось выше (в настоящее время выходит серия «Новое в науке и технике»).

Центральная политехническая библиотека составляет краткие рекомендательные списки к изданиям публичных лекций Всесоюзного общества «Знание», издает рекомендательные указатели литературы в помощь лекторам, например серию «Техника семилетки» («Полимеры в народном хозяйстве», «Новая техника на транспорте», «Технический прогресс в строительстве» и др.).

Государственная публичная научно-техническая библиотека СССР, основанная в 1958 году по решению Совета Министров СССР, является методическим центром по отношению к научно-техническим библиотекам. Эта обязанность возложена на нее постановлением ЦК КПСС от 22 сентября 1959 года «О состоянии и мерах улучшения библиотечного дела в стране».

В том же постановлении указана и конкретная программа деятельности библиотеки в области библиографии: «Государственной публичной научно-технической библиотеке СССР и центральным научно-техническим, отраслевым и специальным библиотекам обеспечить плановую работу по созданию текущих библиографий по соответствующим отраслям науки, техники, экономики народного хозяйства, рассчитанных на различные категории читателей; организовать регулярную информацию о новых книгах для различных массовых профессий; обеспечить плановую работу по созданию текущих ретроспективных и тематических библиографий»¹.

Выполняя постановление ЦК КПСС, Государственная публичная научно-техническая библиотека СССР с середины 1960 года развернула работу по рекомендательной библиографии в помощь рабочим сквозных и массовых профессий.

С 1961 года началось издание восьми отраслевых серий ежемесячных аннотированных списков «Новые книги по технике для рабочих». Это издание носит не только информационный, но и рекомендательный характер, так как имеет целью оповестить рабочих различных отраслей промышленности о новых *лучших* книгах по их специальности.

С 1961 года библиотека приступила к изданию серий рекомендательных указателей «В помощь рабочим сквозных профессий» и «Рабочему — о новой технике».

Являясь центром рекомендательной библиографии технической литературы, Государственная публичная научно-тех-

¹ Вопросы идеологической работы. Сборник важнейших решений КПСС (1954—1961 гг.). М., Госполитиздат, 1961, стр. 214.

ническая библиотека СССР координирует и объединяет работу, ведущуюся в этой области центральными научно-техническими библиотеками. В частности, это находит свое выражение в издании библиотекой *рекомендательных указателей в помощь рабочим отдельных отраслей промышленности*. Указатели выпускаются сериями, каждая из которых составляется соответствующей центральной научно-технической библиотекой. Так, серия «В помощь рабочим черной металлургии» составляется ЦНТБ черной металлургии, серия «В помощь рабочим цветной металлургии» — ЦНТБ цветной металлургии, серия «В помощь рабочим нефтяной промышленности» — ЦНТБ нефтяной промышленности и т. д.

После того как определена была роль Государственной публичной научно-технической библиотеки СССР как методического центра по отношению к научно-техническим библиотекам, работа последних в области рекомендательной библиографии приняла более организованный и планомерный характер.

Республиканские, краевые и областные библиотеки в своей библиографической работе особое внимание уделяют составлению *материалов краевой и краеведческой библиографии в помощь местным организациям, предприятиям, учреждениям*. В практике этой работы сложились два типа пособий, посвященных области, краю, республике. Одним из этих типов является указатель основной литературы, предназначенный для партийного, советского и хозяйственного актива.

Наряду с этим в немалом количестве выпускаются пособия рекомендательного характера, рассчитанные на широкий круг читателей и содержащие популярную литературу, которая дает общее представление о природе, хозяйстве и культуре края. Таковы, например, указатели Красноярской краевой библиотеки «Наш край», Республиканской библиотеки Бурятской АССР «Знай свою республику» и др.

Значительна работа областных и краевых библиотек по рекомендательной библиографии сельскохозяйственной литературы. Особенно широкий размах получила она после сентябрьского Пленума ЦК КПСС 1953 года и последующих решений партии о сельском хозяйстве.

Библиотеки откликаются изданием рекомендательно-библиографических пособий, помогающих трудящимся выполнить задачи, поставленные съездами партии и Пленумами ЦК КПСС по развитию промышленности и сельского хозяйства своего края или области. Так, например, Новосибирская областная библиотека в 1961 году выпустила серию рекомендательных списков литературы «Решения январского Пленума — в жизнь!», Саратовская областная библиотека — серию листовок «Претворим в жизнь решения январского Пленума

ЦК КПСС» («За высокий урожай пшеницы и ржи!», «Всем кукурузоводам Саратовской области», «За высокий урожай гречихи!», «Всем полеводам, выращивающим просо»).

Областные и краевые библиотеки своими библиографическими пособиями стремятся помочь пропаганде передового опыта новаторов промышленности и сельского хозяйства. Для примера можно назвать издания Ростовской государственной научной библиотеки «Новаторы промышленности Ростовской области» (1960), «Опыт передовиков — в массы» (пять отдельных указателей в общей обертке, 1961), серию листовок Курганской областной библиотеки «Маяки Зауралья» (1961), серию плакатов Новосибирской областной библиотеки «Сибирские маяки» (1962) и др.

Одной из задач областных и краевых библиотек является пропаганда творчества писателей-земляков и лучших художественных произведений о своем крае. С этой целью библиотеки составляют библиографические пособия двоякого рода: 1) справочники, указатели, памятки, посвященные писателям-землякам, например: Руманова Д. И. Писатели Советского Дона. Биобиблиографический справочник (Ростов-на-Дону, 1958); 2) указатели, рекомендующие художественную литературу о данном крае или области, например: «Владимир в художественной литературе» (Владимир, 1958), «Кубань в советской художественной литературе» (Краснодар, 1961) и др.

На совещании по рекомендательной библиографии 1961 года обсуждались роль и задачи областных и краевых библиотек, как центров рекомендательной библиографии в области (крае).

Положительную оценку получил опыт тех областных (краевых) библиотек, которые обращают особое внимание на подготовку рекомендательных пособий краеведческого характера, а также рекомендательной библиографии по вопросам народного хозяйства, представляющим особый интерес для данной местности.

Следуя решениям январского (1961 г.) Пленума ЦК КПСС, республиканские, краевые и областные библиотеки должны усилить пропаганду сельскохозяйственной литературы. Вместе с тем они обязаны оперативно откликаться своими изданиями на актуальные темы современности в тесном содружестве и кооперации с отраслевыми, профсоюзными и другими библиотеками республики, края, области и с учетом деятельности центральных библиотек.

Такова программа деятельности областных и краевых библиотек, которую многие из них успешно выполняют, внося

свой вклад в развитие рекомендательной библиографии, тесно связанной с жизнью своего края или области¹.

Широко развернулась эта работа, например, в Кировской областной библиотеке имени А. И. Герцена.

«Большую помощь в пропаганде краеведческой литературы оказывают библиографические указатели, издаваемые областной библиотекой. В 1962 году закончен выпуск серии рекомендательных указателей литературы «Выдающиеся уроженцы и деятели Кировской области», состоящей из пяти выпусков, вышли «Календари знаменательных дат» (по Кировской области) на 1961 и 1962 годы. Систематически выпускаются машинописные информационные указатели «Кировская область в . . . году». Издан библиографический справочник «Писатели Кировской области» (1960), рекомендательные списки литературы «В помощь школьному краеведению», «Люби и знай свой край» и др. Сейчас библиографы работают над серией научно-вспомогательных указателей «Природа Кировской области». Закончено составление первых двух выпусков — «Растительный мир Кировской области» и «Животный мир Кировской области»².

Работа издательств по выпуску пособий рекомендательной библиографии. В выпуске библиографических пособий немалая роль принадлежит издательствам. Крупнейшие библиотечно-библиографические учреждения, как-то: Всесоюзная книжная палата, Государственная библиотека СССР имени В. И. Ленина, Государственная публичная библиотека имени М. Е. Салтыкова-Щедрина, Библиотека Академии наук СССР, Всесоюзный институт научной и технической информации, Государственная публичная научно-техническая библиотека СССР — имеют свои издательские отделы или издательства, которые публикуют их труды, методические пособия, библиографические указатели. Библиотеки, не располагающие полиграфической базой, выпускают свои материалы с помощью универсальных и отраслевых издательств, центральных и местных. Так, указатели, листовки, плакаты, разрабатываемые областными и краевыми библиотеками, выпускают обычно местные книгоиздательства.

Некоторые издательства выпускают библиографические пособия независимо от библиотек. Например, Госполитиздатом изданы такие пособия, как «Библиография библиографий

¹ См. в кн.: Совещание по рекомендательной библиографии 19—21 января 1961 года. Сб. материалов. М., 1961, стр. 178—179.

² В. Н. Колупаева и И. Н. Войханская. Библиографическая и краеведческая работа Кировской областной библиотеки имени А. И. Герцена. — «Советская библиография», 1963, № 1(77), стр. 8—9.

произведений К. Маркса, Ф. Энгельса, В. И. Ленина» Л. Левина (М., 1961) и «Художественная литература в помощь изучающим историю КПСС» (М., 1962).

Издательство «Искусство» выпускает бюллетень Всесоюзной книжной палаты «Новые книги»; оно же издало составленную библиографами Государственной библиотеки СССР имени В. И. Ленина серию рекомендательных указателей «В помощь слушателям университетов культуры».

Издательство Центросоюза выпускает серию пособий «Товароведение книжных товаров», которые могут быть использованы для ознакомления с литературой по различным отраслям (например, вып. VI. Художественная литература. М., 1961; вып. VII. Издания по искусству. М., 1961 и др.).

Пособия по библиотечному делу и библиографии занимают значительное место в тематических планах государственного издательства «Советская Россия». Помимо учебников по библиотечному делу и библиографии для библиотечных институтов и техникумов, помимо фундаментальных справочников, вроде книг И. М. Кауфмана «Русские биографические и биобиблиографические словари» и «Терминологические словари», издательством «Советская Россия» выпускались и указатели рекомендательного характера, например: «Каталог детской библиотеки», вып. 1—3 (Гос. б-ка СССР им. В. И. Ленина), «Книгу — в помощь агроному на производстве» (Центр. науч. с.-х. б-ка) и другие. Таким образом, издательство «Советская Россия» выполняет значительную работу по обеспечению учащихся библиотечных учебных заведений и работников массовых библиотек необходимыми теоретическими и практическими пособиями, в том числе и материалами рекомендательной библиографии.

Государственное издательство детской литературы (Детгиз) играет большую роль в выпуске библиографических пособий для руководителей детского чтения (библиотекарей, педагогов, вожатых, родителей) и непосредственно для юных читателей. В этой работе Детгиз опирается на Дом детской книги в Москве и его филиал в Ленинграде. В задачи этих учреждений входит изучение интересов читателей-детей различного возраста и помощь им в выборе книг, содействующих коммунистическому воспитанию подрастающего поколения. Дом детской книги выпускает в издании Детгиза рекомендательные указатели «Что читать детям» для школьников I—IV классов и V—VII классов, аннотированные указатели и списки литературы в помощь изучению различных предметов школьного курса (например, «Что читать школьникам по химии», «Что читать школьникам по географии», «Что читать школьникам по физике и технике» и др.). Из изданий подоб-

ного рода особенно положительную оценку получил составленный О. Хузе и Л. Мееровой указатель книг для учащихся 3-х и 4-х классов начальной школы «Книги о природе» (Л., Детгиз, 1957. 68 стр. Дом детской книги Детгиза. Ленингр. филиал).

С 1950 года Дом детской книги выпускает известный регистрационный указатель И. И. Старцева «Детская литература. Библиография»; в каждом выпуске этого указателя учтена литература за несколько лет (1946—1948; 1949—1950; 1951—1952; 1953—1954 и т. д.).

Из последних изданий Дома детской книги особого внимания заслуживает составленный А. М. Витман и Л. Г. Оськиной биобиблиографический словарь «Советские детские писатели» (М., Детгиз, 1961. 432 стр.), содержащий сведения о большом числе авторов книг, изданных на русском языке для детей в период между 1917 и 1957 годами включительно.

Дом детской книги является, таким образом, одним из основных центров рекомендательной библиографии детской литературы и выполняет серьезную работу в этой области.

Данные выше краткие характеристики работы библиотечно-библиографических учреждений, составляющих и издающих рекомендательно-библиографические пособия, показывают общую картину организации рекомендательной библиографии.

§ 4. Основные типы пособий рекомендательной библиографии

Просматривая титульные листы библиографических пособий, можно встретить подзаголовки: «рекомендательный указатель литературы», «рекомендательный список», «обзор литературы», «план чтения» и т. п. Такие выражения, как указатель, список, обзор, программа чтения, план чтения и пр., употребляются в разговорной речи и в печати нередко как равнозначные понятия, как синонимы. Однако для библиографов эти понятия служат специальными терминами, имеющими хотя и условный, но достаточно определенный смысл.

Наиболее распространенными типами рекомендательно-библиографических пособий являются *рекомендательный указатель и обзор литературы*. Они предназначаются для сравнительно широкого круга читателей и имеют целью предоставить каждому из них возможность выбрать те книги, которые наиболее соответствуют его интересам и подготовке.

Читательское назначение рекомендательно-библиографического указателя обычно более или менее подробно характеризуется в предисловии к нему.

Так, в предисловии к рекомендательному указателю Ю. С. Зубова и Э. Н. Кабалкиной «Книги советских писате-

лей», вып. I (М., Гос. б-ка СССР им. В. И. Ленина, 1958) дана подробная характеристика читательского назначения этого пособия:

«Указатель «Книги советских писателей» рассчитан на широкие круги читателей, имеющих навыки систематического чтения советской литературы и желающих путем самообразования расширить и углубить свое представление о ней. Это, в первую очередь, читатели, которые продолжают чтение советской литературы на базе среднего общего образования, а также в процессе обучения в средней школе, в средних и высших специальных учебных заведениях. Это могут быть также читатели с законченным высшим (не литературным) образованием, стремящиеся пополнить свое знание советской литературы.

Пособием может пользоваться и любой менее подготовленный читатель, интересующийся той или иной тематикой, видом или жанром литературы» (стр.5—6).

Если мы возьмем рекомендательные указатели и обзоры литературы более специального характера — технической, сельскохозяйственной, то обнаружим, что они составляются для определенного, но вместе с тем сравнительно широкого круга читателей. Так, серия рекомендательных обзоров «Новое в сельском хозяйстве» предназначена в помощь специалистам и руководителям колхозного и совхозного производства, а именно: зоотехникам, заведующим и управляющим животноводческими фермами и отделениями, бригадирам и председателям колхозов, директорам совхозов, а также библиотекарям районных и сельских библиотек.

Главная задача составителя рекомендательного указателя или обзора — отобрать лучшую литературу, содействующую коммунистическому воспитанию трудящихся и повышению их трудовой активности с таким расчетом, чтобы разнообразные категории читателей могли подыскать нужные им книги.

При составлении библиографического указателя обычно используют и текущую литературу и издания прошлых лет, руководствуясь идейной, научной и художественной ценностью отбираемых произведений и доступностью их для того круга читателей, который имеется в виду.

В отличие от библиографического указателя обзор литературы иногда бывает ограничен некоторыми рамками: рассматривается литература, вышедшая за определенный период, или продукция какого-либо издательства и т. п.

Однако не в этом заключается основное отличие обзора от указателя. Если то и другое пособие посвящено одной и той же теме, то состав рекомендуемой литературы в них может

совпадать. Различие между двумя этими типами пособий сводится главным образом к форме подачи материала.

В то время как библиографические указатели содержат перечни книг и статей (с аннотациями или без аннотаций), в обзорах характеристика произведений печати дается в виде связного рассказа, а иногда дополняется и разъяснениями по существу вопроса; таким образом, указатель напоминает список, а обзор — статью или беседу о книгах.

Для облегчения пользования рекомендательным обзором литературы к нему обычно прилагают алфавитный список книг и статей, включенных в обзор. Такие списки помещены, например, в конце каждого выпуска серии рекомендательных обзоров «Новости науки и техники».

Хорошим образцом рекомендательного обзора может служить пособие: Молчанова Н. С., Черняк А. Я., Шалашова З. П. Советский народ — победитель космоса. М., 1961. 30 стр. (Гос. б-ка СССР им. В. И. Ленина). Легендарный подвиг первого космонавта Ю. А. Гагарина, патриотическая гордость достижениями советской науки и техники, очевидно, воодушевили составителей пособия, помогли им живо и интересно рассказать о литературе, посвященной такой величественной теме.

Более простым типом библиографического пособия являются *рекомендательные списки литературы*. Они отличаются обычно или более ограниченной тематикой, или более узким читательским назначением, имеют в виду совершенно определенную категорию читателей. Если требуются библиографические пособия на такие, например, темы: «Что читать трактористу о ремонте тракторов», «Что читать доярке о повышении удойности коров», «Что читать токару о силовом резании металлов», то в каждом из этих случаев целесообразнее всего составить краткий рекомендательный список литературы.

Соответственно более узкой тематике и читательскому назначению подбор литературы в рекомендательном списке бывает более ограниченным, чем в библиографическом указателе. Последний нередко является как бы собранием рекомендательных списков, посвященных отдельным частным темам, в совокупности составляющим более широкую тему.

Целевое назначение рекомендательных списков заключается большей частью в том, чтобы оказать практическую помощь читателям в разрешении стоящих перед ними производственных задач. Однако, кроме списков такого узкого назначения, составляются и издаются рекомендательные списки литературы и более общего характера, посвященные актуальным вопросам современности. Примером могут служить материалы, публикуемые в выпусках серии «На темы

дня», издаваемой библиотекой имени М. Е. Салтыкова-Шедрина. Возьмем, например, выпуск 3-й «Переход от капитализма к коммунизму — путь развития человечества» (Л., 1961). В него включены восемь рекомендательных списков литературы, тематика которых соответствует восьми разделам первой части Программы КПСС. Эти списки основаны главным образом на литературе 1961 года, и при использовании их надо дополнять изданиями, вышедшими в 1962—1963 годах.

Рекомендательный список, подобно указателю и обзору, предоставляет читателю возможность выбора, то есть не предполагает прочтения всех рекомендуемых книг как некоторого обязательного минимума.

Дальнейший шаг вперед в смысле помощи читателю и руководства чтением представляют *программы систематического чтения, планы чтения, «круги чтения», «беседы о книгах»*. Все эти типы пособий имеют одно и то же целевое назначение — помочь читателям в самостоятельном изучении интересующих их вопросов.

В пособиях такого рода подбор литературы производится особенно тщательно и продуманно, указывается только необходимый минимум, не допускается включение книг, повторяющих одна другую, или же они предлагаются как взаимозаменяющие. При этом учитывается общеобразовательная подготовка читателя, принимается во внимание время, которое потребуется ему для изучения рекомендуемой в пособии литературы. Книги указываются в такой последовательности, в какой их необходимо читать, — начиная с самых простых и кончая более сложными. Используются различные методы раскрытия содержания книг и выявления связи между ними.

В отличие от указателей и списков литературы программы систематического чтения, планы и «круги чтения» имеют обычно следующие элементы: а) предварительные замечания, разъясняющие общее содержание изучаемой отрасли знания или темы, указывающие ее значение, ее узловые вопросы; б) общую характеристику литературы по данной науке или теме; в) методические указания по работе над рекомендуемой литературой в целом или над отдельными книгами.

Таковы общие черты, присущие библиографическим пособиям, предназначенным в помощь самообразованию. Между собой они различаются некоторыми особенностями в подборе литературы и методическом оформлении.

Программы систематического чтения предназначаются в помощь изучению различных дисциплин и содержат подбор литературы, необходимой для самостоятельного усвоения их. Программы чтения в помощь самообразованию — по физике, химии, ботанике — выпускались Государственной библиотекой

СССР имени В. И. Ленина в 1948—1949 гг. в связи с тем, что после Великой Отечественной войны некоторая часть молодежи оказалась вынужденной самостоятельно заканчивать образование, прерванное войной. Однако этот тип рекомендательно-библиографического пособия не получил дальнейшего развития, очевидно в связи с тем, что в нашей стране каждому, кто хочет без отрыва от производства заниматься по программе какого-либо учебного заведения, предоставлены широкие возможности заочного и вечернего образования.

Наибольшей широтой тематики по сравнению с другими пособиями рекомендательной библиографии отличаются так называемые «*круги чтения*». Они охватывают обычно ряд наук или тем, составляющих в целом законченный комплекс знаний, необходимый советскому человеку как члену социалистического общества, или как партийному активисту, или как специалисту, желающему расширить свой культурный кругозор, «в просвещении стать с веком наравне», по выражению А. С. Пушкина. В общепринятом понимании «круг чтения» — это библиографическое пособие, помогающее читателю приобрести разностороннее и широкое представление о важнейших научных дисциплинах, о лучших произведениях художественной литературы и искусства.

Наиболее интересным по замыслу и широким по объему «кругом чтения» явилась изданная Государственной библиотекой СССР имени В. И. Ленина в 1950—1954 гг. «Библиотека самообразования». Как указано в предисловии к этому изданию, «Библиотека самообразования» включает перечень книг по тематике, представляющей интерес для широких кругов советской интеллигенции без различия профессии или специальности, в первую очередь для партийного, советского, хозяйственного актива, — для всех, кто желает путем самостоятельного чтения повысить свой идейно-политический уровень и расширить свой кругозор в области актуальных научных проблем, в области искусства и художественной литературы.

Однако в целом «Библиотека» не оправдала своего назначения, и замысел — составить «круг чтения» — остался неосуществленным. Обнаружились серьезные тематические пробелы; подбор книг в одних разделах оказался обедненным (например, по русской классической литературе), в других — слишком подробным (например, по общим вопросам эстетики).

В общем, этот «круг чтения» быстро устарел и в настоящее время не может быть использован. Однако опыт издания такого пособия не прошел даром, недостатки его были учтены, и в 1957 году Государственная библиотека СССР имени

В. И. Ленина, как указывалось в предыдущем параграфе, возобновила издание «Библиотеки самообразования». Однако это пособие уже не характеризуется как «круг чтения», а рассматривается как серия рекомендательных указателей, ставящая перед собой общеобразовательные цели и стремящаяся удовлетворить запросы читателей любой специальности.

Планы чтения — это списки, в которых книги рекомендуются в определенной последовательности, причем содержание их раскрывается в такой степени, что эта последовательность становится ясна читателю.

Конкретными образцами планов чтения могут служить материалы, содержащиеся в издаваемом Государственной библиотекой СССР имени В. И. Ленина пособии «В помощь читателю».

В предисловии к первому выпуску этого издания (М., 1956) мы читаем: «Предлагаемое пособие содержит 15 планов чтения, которые имеют целью привлечь внимание читателей, главным образом молодежи, к разнообразным актуальным вопросам и помочь им приобрести навыки систематического чтения. Книги в «планах чтения» расположены в той последовательности, в которой их рекомендуется читать».

Серия «В помощь читателю» получила широкое распространение, и содержащиеся в ее выпусках планы чтения были использованы в практике работы массовых библиотек.

Однако следует заметить, что эти планы чтения отличались упрощенным методическим оформлением: отсутствовали в них вводные замечания и даже аннотации; содержание книг не раскрывалось, и связь между ними оставалась неясной для читателя. В процессе составления и издания пособия «В помощь читателю» незаметно менялась его целевая установка, и в ряде выпусков (например, в 12-м) оказались планы, перегруженные литературой и совсем не рассчитанные на начинающего читателя.

С 1955 года стало выходить новое издание серии «В помощь читателю. Аннотированные планы чтения». В дальнейшем в это пособие стали включаться и рекомендательные списки литературы. В последних выпусках (с 15-го по 21-й) мы находим только аннотированные списки литературы. В выпуске 22-м, озаглавленном «Наш современник» (М., 1962, 124 стр.), напечатаны не рекомендательные списки и не планы чтения, а беседы о книгах советских и зарубежных писателей.

Любопытно отметить, что и полиграфическое оформление выпусков менялось. Так, выпуск 18-й имеет самостоятельное заглавие «В мире прекрасного» и представляет собой обычным образом сброшированную книжку, а не ряд листовок в общей

обертке, как другие выпуски. Таким образом, и по содержанию и по оформлению выпуск 18-й почти не отличается от обычного тематического рекомендательного указателя.

Из различных типов рекомендательно-библиографических пособий, предназначенных в помощь самообразованию, более выдержанными по своему методическому оформлению оказались так называемые «беседы о книгах». Этот новый тип пособий, выпускаемый Государственной библиотекой СССР имени В. И. Ленина с 1949 года, получил распространение в практике библиографической работы и других библиотек.

«Беседы о книгах» составляются с целью заинтересовать определенную группу читателей актуальными для нее вопросами и помочь в самостоятельном изучении их. В основе каждой беседы лежит план чтения или краткий список литературы, который обычно воспроизводится после текста беседы («список книг, включенных в беседу»). В отличие от других библиографических пособий «беседа о книгах» литературно оформляется как связный, последовательный рассказ о книгах на ту или иную тему, сопровождающийся разъяснением этой темы по существу. Например, «беседа о книгах» И. В. Иноземцева «Один в океане» (М., 1961) так и начинается: «Это — рассказ о книгах, в которых говорится об отважных и сильных духом людях» (стр. 3).

Обычно в «бесед» прежде всего дается общая характеристика темы, указывается ее значение, ее важность для данной группы читателей; затем тема расчленяется на отдельные вопросы и как бы в ответ на каждый из них рекомендуется литература; содержание книг раскрывается в более или менее подробных аннотациях. Книги указываются в известной последовательности с таким расчетом, чтобы читатель переходил постепенно от простого к более сложному, от конкретного материала — к обобщениям.

Простейшим примером рассматриваемого типа пособий может служить следующее: Белавенцева Г. Н. Как вырастить ребенка здоровым. Беседа о книгах. М., 1955. 16 стр. (Гос. б-ка СССР им. В. И. Ленина). Оно адресовано молодым матерям, у которых возникает много вопросов, сомнений, трудностей, когда они приступают к уходу за ребенком, его кормлению и воспитанию. Разрешению этих вопросов и должны помочь рекомендуемые в «бесед» книги.

Неоднократно уже упоминалось пособие Государственной публичной библиотеки имени М. Е. Салтыкова-Щедрина «Жить и работать по-коммунистически». Оно состоит из 10 бесед о книгах в помощь молодому читателю художественной литературы. Возьмем для примера восьмую беседу «Что дает

человеку искусство». Она начинается так: «День выдался у вас очень трудный: сначала не клеилась работа, потом состоялся неприятный разговор — настроение было безнадежно испорчено, и с досадой вспомнилось: ведь сегодня еще в театр идти» (стр. 3).

Далее составитель (Б. О. Острая) показывает, как изменилось настроение того же человека после посещения театра, каким новым, поэтичным и волнующим показался ему мир под воздействием искусства. Такое вступление должно заинтересовать читателя и привлечь его к ознакомлению с рекомендуемой далее литературой.

«Беседа о книгах» очень близка к библиографическому обзору, она представляет собой по существу рекомендательный обзор литературы, методически оформленный как пособие в помощь самообразованию.

К библиографическим пособиям массового характера относятся *памятки читателю*. Они бывают невелики по объему и имеют целью рекомендовать читателю минимум литературы, необходимой для удовлетворения интереса к какой-либо актуальной теме, памятной дате или специальному вопросу, связанному с производственной деятельностью читателя.

Революционной борьбе кубинского народа посвящена составленная О. И. Левиной памятка читателю «Остров свободы» (М., 1962), предназначенная для учащихся 6—8-х классов и составляющая 5-й выпуск серии «Прочти эти книги», издаваемой Государственной библиотекой СССР имени В. И. Ленина.

Серию памяток для колхозников, рабочих совхозов, звеньевых и бригадиров выпустила Государственная публичная библиотека имени М. Е. Салтыкова-Щедрина под общим заглавием «Пропашные культуры — основа развития животноводства» (Л., 1962. Сост. А. Н. Ермолаева. Науч. ред. А. Н. Ансин).

Весьма распространены памятки персонального характера, посвященные отдельным деятелям науки и техники, литературы и искусства, например: Бойко И. З. Иван Яковлевич Франко. К столетию со дня рождения. Памятка читателю. М., 1956. 72 стр. (Гос. библиотека СССР им. В. И. Ленина. — Гос. публ. библиотека Укр. ССР).

Основными элементами персональной памятки обычно являются: а) краткая биографическая справка (или даты жизни и деятельности); б) перечень основных произведений данного ученого или писателя с их краткой характеристикой; в) список основных изданий; г) краткий рекомендательный список литературы о данном ученом, писателе и т. д.

Анализ подобного рода памяток показывает, что они рассчитаны на помощь читателю не в углубленном изучении вопроса, а в предварительном ознакомлении с ним.

Заключение

Нетрудно заметить, что все рассмотренные типы рекомендательно-библиографических пособий (указатели, обзоры и списки литературы, программы, планы и «круги чтения», «беседы о книгах», памятки читателю) весьма близки между собой и в практике работы библиотек иногда смешиваются друг с другом. Отчасти это объясняется тем, что некоторые типы библиографических пособий стали применяться недавно и еще не успели приобрести вполне законченную форму. Да такой застывшей формы и не требуется от пособий, рассчитанных на наших читателей, которые быстро растут в культурном отношении и предъявляют все новые, повышенные требования и к литературе, и к искусству, и к библиотечной работе, и к библиографии.

Стремясь уловить эти запросы читателей и наилучшим образом их удовлетворить, библиографы применяют новые приемы пропаганды и рекомендации книг, создают пособия нового типа. Этот творческий характер советской библиографии и обуславливает некоторую неустойчивость типов рекомендательных пособий.

Приведенная выше классификация типов библиографических пособий имеет целью оттенить различия между ними, поскольку эти различия можно уловить в конкретных пособиях.

При разграничении типов рекомендательно-библиографических пособий можно исходить из следующих общих положений:

А. Рекомендательные указатели, обзоры и списки имеют целью предоставить возможность выбора лучшей литературы широким кругам или отдельным группам читателей; при составлении этих пособий внимание библиографа направляется прежде всего на отбор лучшей литературы.

Б. Программы, планы чтения, «круги чтения», «беседы о книгах», памятки имеют целью рекомендовать читателю литературу в том объеме, в каком это необходимо для изучения вопроса по определенной программе или для удовлетворения общекультурных интересов читателя; при составлении этих пособий в центре внимания библиографа находится читатель, его общеобразовательная или специальная подготовка, его запрос, цели его чтения и т. д. Отбор литературы производится в этом случае на основе имеющихся рекомендательных указа-

телей, обзоров и списков. Используются всевозможные приемы, облегчающие читателю понимание существа темы и организацию систематического чтения по ней. Особое значение приобретает методическое оформление пособия, снабжение его введением, предисловием, предварительными замечаниями, методическими советами и указаниями.

§ 5. Общие пособия рекомендательной библиографии и их использование в работе массовых библиотек

Назначение общих пособий рекомендательной библиографии и их отличие от отраслевых указателей литературы

Предыдущая глава, посвященная государственной учетно-регистрационной библиографии, закончилась обзором основных ее источников.

Данная глава не может быть завершена аналогичным обзором рекомендательно-библиографических пособий: они очень многочисленны, разнообразны и изучение их составляет предмет второй части нашего курса, называемой «Отраслевые библиографии».

В настоящей главе рассматриваются только некоторые рекомендательно-библиографические пособия *общего характера*. Они отличаются от тематических и отраслевых указателей тем, что охватывают литературу в целом — и научную по различным отраслям знания и художественную. В этих универсальных по содержанию пособиях находит отражение вся совокупность лучших произведений печати, которая может быть использована в целях коммунистического воспитания читателей, повышения их культурного и технического уровня. К таким общим пособиям библиотекари обращаются для справок, для рекомендации книг читателям, для пополнения библиотечных фондов — особенно в тех случаях, когда вообще не существует или в библиотеке отсутствует специальное библиографическое пособие по нужному вопросу.

В небольших библиотеках, не располагающих обширным подбором отраслевых и тематических указателей литературы, общие пособия играют особо важную роль и нередко служат основными источниками библиографической работы.

Хотя все далее рассматриваемые пособия упоминались и частично были охарактеризованы в предыдущем изложении, целесообразно остановиться подробнее на их структуре и на возможностях их использования в условиях массовых библиотек.

Журнал «В мире книг». Основным пособием для ознакомления библиотекарей и читателей с лучшими произведениями

текущей литературы является в настоящее время ежемесячный критико-библиографический журнал «В мире книг». Он отбирает из текущей литературы книжные новинки, которые представляют интерес для широких кругов читателей, пользующихся массовыми библиотеками, или для книголюбов, составляющих личные библиотеки.

В журнале публикуются разнообразные материалы: рецензии на отдельные произведения научной и художественной литературы, тематические рекомендательные обзоры, заметки о редких книгах, краткие рекомендательные списки, подборки аннотаций («коротко о книгах»), отзывы читателей, статьи о работе издательств и т. п. Тематика публикуемых материалов отличается актуальностью, журнал стремится откликнуться на важнейшие события политической и культурной жизни страны, отмечает знаменательные и памятные даты.

Основные разделы журнала следующие: а) общество и политика, б) наука и техника, в) промышленность, г) сельское хозяйство, д) литература и искусство, е) статьи и обзоры, ж) библиографические пособия.

Публикуемые в журнале информационные, критические и рекомендательные статьи и заметки помогают библиотекарю прежде всего *ориентироваться в текущей книжной продукции*, выбрать из нее важнейшие издания, которые следует в первую очередь приобрести и пропагандировать.

Предлагая журнал «В мире книг» вниманию читателей, библиотекарь тем самым прививает им навыки использования библиографии для выбора книг.

Важнейшие сообщения и статьи обзорного характера, публикуемые в журнале, библиотекарь записывает на карточках, которые включает в картотеку «Библиография библиографии» или в соответствующую тематическую картотеку. Так, например, из № 2 журнала за 1963 год следовало бы выбрать для такой записи сообщение «Путь борьбы и побед. К выходу в свет «Истории Коммунистической партии Советского Союза». Издание 2-е», обзоры «Храни Отечество родное» (стр. 4—5), «Поэт земли и космоса (к 100-летию со дня рождения В. И. Вернадского)» (стр. 9—10), «Ученые — сельскому хозяйству» (стр. 12) и др.

Журнал «В мире книг» может быть использован и для справочно-библиографической работы, причем разысканию материалов в нем помогут публикуемые в последнем номере краткие списки книг, вошедших в номера 1—12 за истекший год. Так, если понадобится справка о труде О. Корню, посвященном жизни и деятельности основоположников марксизма, то, просмотрев раздел «Общество и политика» в «кратком списке книг, вошедших в номера 1—12 за 1962 год», мы найдем ука-

знание, что о книге О. Корню «Карл Маркс и Фридрих Энгельс» опубликована заметка в № 5 журнала «В мире книг» за 1962 год.

Просматривая по тому же списку раздел «Сельское хозяйство», библиотекарь найдет материалы о книгах акад. Д. Н. Прянишникова, И. П. Воловченко («Горох»), Г. А. Наливайко («О пропадной системе земледелия»), А. В. Гиталова («Комплексная механизация возделывания кукурузы») и др. В общем, во всей работе с актуальной текущей литературой сотрудник любой массовой библиотеки — городской, районной, сельской — обращается в первую очередь к журналу «В мире книг» и путем непосредственного просмотра или с помощью ведущейся картотеки черпает из него необходимую информацию о лучших книжных новинках.

Типовые и рекомендательные каталоги для массовых библиотек. «Каталог районной библиотеки» (3-е изд.). Очень важным для массовых библиотек библиографическим пособием общего характера являются типовые или рекомендательные каталоги (дореволюционные издания подобного рода назывались «примерными» или «нормальными» каталогами). Эти пособия определяют основное содержание фонда библиотеки того или иного типа — районной, сельской, детской, школьной и т. п.

«Как и во всех других пособиях рекомендательной библиографии, в типовых каталогах осуществляется *целестремленный отбор и группировка литературы*, а также разрабатывается *справочный аппарат*, помогающий ориентироваться в рекомендуемой литературе. Но в отличие от других пособий рекомендательной библиографии типовой каталог рассчитан на удовлетворение *всех* групп читателей библиотеки данного типа — разнообразных по своему составу, уровню подготовки и интересам.

Типовой каталог не отражает фондов какой-либо конкретной библиотеки, но его *структура, схема расположения материала, методика классификации* находятся в полном соответствии с общепринятыми правилами организации систематических каталогов массовых библиотек.

Поэтому типовой каталог облегчает работу по классификации книг и составлению систематического каталога. Пользуясь типовым каталогом, как показывает практика, библиотекарь значительно легче принимает решения по классификации книг, даже не указанных в каталоге, — по аналогии с другими, сходными по содержанию.

Таким образом, типовой каталог представляет собой, с одной стороны, универсальный библиографический указатель,

призванный помочь библиотекарю в справочно-библиографической работе, в руководстве чтением, в проведении массовой работы (выставки, обзоры, коллективное обсуждение книг), а с другой — примерный систематический каталог.

Типовой каталог оказывает библиотекам помощь в комплектовании. Отзывы практиков подтверждают, что каталог помогает не только решить, какая конкретная книга должна быть в составе фонда библиотеки, но и *определить общее направление, профиль комплектования библиотеки данного типа, желательный состав ее фондов, определенные серии книг по каждой отрасли знания, виды литературы* — учебники, избранные сочинения и т. п., — которые желательно иметь в библиотеке»¹.

Типовой каталог используется при изучении фонда библиотеки для анализа полноты подбора литературы и определения обеспеченности каждого отдела основными книгами, необходимыми для всех библиотек данного типа.

Просматривая тот или иной отдел фонда, библиотекарь сравнивает его фактический состав с соответствующим разделом типового каталога и таким путем выясняет, какие книги отсутствуют в библиотеке. На основании этого анализа составляется конкретный план докомплектования книжного фонда.

Следует заметить, что в типовом каталоге обычно не указываются местные издания. Может не оказаться в каталоге и таких книг, которые требуются не во всех библиотеках, а именно в данной — в силу различных местных особенностей и задач, в силу своеобразных запросов ее читателей. Эта, так сказать, индивидуальная часть фонда комплектуется с помощью пособий краевой и краеведческой библиографии, тематических указателей и пр.

Не указываются в типовом каталоге бесплатные издания по технике и сельскому хозяйству, которые распространяются ведомственным путем, и книги, вышедшие тиражом, недостаточным для обеспечения нужд библиотек соответствующего типа. Например, для «Каталога районной библиотеки» (3-е изд.) отбирались книги, изданные тиражом не менее 10 000 экземпляров.

Типовой каталог может служить источником для составления кратких рекомендательных списков и библиографических справок. Недостатком каталога с точки зрения рекомендации книг читателям является отсутствие аннотаций.

¹ Так определяются задачи типовых каталогов в общем предисловии, которым начинается каждый из семи первых выпусков третьего издания «Каталога районной библиотеки».

Таковы многообразные возможности использования типовых каталогов в практике работы массовых библиотек.

Из дореволюционных пособий подобного типа наиболее известен *Примерный библиотечный каталог К. Н. Дерунова* (Избранная литература по всем отраслям знания. 2-е изд. испр. и доп. Ч. 1—2. СПб., 1908—1911). Справочным пособием для комплектования библиотек служил в свое время и указатель Н. А. Рубакина «Среди книг».

Конкретным образцом пособий данного типа, используемым в настоящее время, является третье, дополненное и переработанное издание «Каталога районной библиотеки», выпущенное Государственной библиотекой СССР имени В. И. Ленина в 1959—1960 гг.

Это издание состоит из следующих восьми выпусков:

1. Отделы 1 Философия, 2 Атеизм, 3 Марксизм-ленинизм, Коммунистические партии.

2. Отделы 31—39 Общественно-политическая литература, 9 История.

3. Отдел 6 Техника.

4. Отдел 63 Сельское хозяйство.

5. Отделы 5 Естествознание, 61 Медицина, 91 География.

6. Отделы 4 Языкознание, 8 Литературоведение, Художественная литература.

7. Отделы 7 Искусство, 7А Физкультура и спорт, 0 Общий отдел.

8. Сводные вспомогательные указатели ко всему изданию.

Каждый из первых семи выпусков носит отраслевой характер и изучается в соответствующем разделе курса «Отраслевые библиографии». Поэтому мы не будем останавливаться на характеристике этих выпусков, а отметим только некоторые черты, характерные для всего издания в целом.

Форма описания, принятая в «Каталоге», отличается полнотой и точностью и может служить образцом для каталогов библиотек.

Приведем образец описания книги, которым начинается первый выпуск «Каталога»:

Маркс К. и Энгельс Ф. Манифест Коммунистической партии. Послесл. Н. Тропкина. М., Госполитиздат, 1958. 95 с. с илл., портр. (Б-чка по науч. социализму. Вып. 1). 200 000 экз. 1 р.

(Инд. ЗК13)

Как мы видим, в описании даны сведения о тираже и стоимости книги, что имеет значение для комплектования фонда, и указан ее индекс по схеме классификации, принятой в массовых библиотеках.

Вспомогательный аппарат каждого выпуска включает следующие материалы: 1) указатель авторов и заглавий, 2) алфавитно-предметный указатель к схеме выпуска, 3) географический указатель. Пояснения о том, как пользоваться ими, приведены в предисловии к каждому отраслевому выпуску.

Сводные вспомогательные указатели, составляющие содержание восьмого выпуска «Каталога районной библиотеки», имеются двух видов: 1) именной и 2) географический.

В именном указателе перечисляются по алфавиту фамилии всех лиц (деятелей КПСС и зарубежных коммунистических партий, выдающихся исторических лиц, деятелей науки, искусства, литературы) независимо от того, в каком выпуске «Каталога» помещена литература о них. Так, например, книги о М. И. Кутузове имеются во 2-м и 6-м выпусках «Каталога», о Н. Э. Баумане — в 1-м и 6-м, об А. П. Бородине — в 5-м и 7-м и т. п. Если библиотекаря трудно определить, где искать литературу о том или ином лице, то с помощью именного указателя он легко сможет решить эту задачу.

В ряде выпусков «Каталога» (2-м, 5-м) имеются географические указатели, в которых перечисляются республики Советского Союза, а также зарубежные страны, горы, моря, реки, озера и пр., о которых говорится в книгах, указанных в «Каталоге». В 8-м выпуске отражена вся литература по экономической и физической географии. Так, например, если требуется справка об Уганде, то под соответствующей рубрикой географического указателя мы найдем ссылку: Пяртли К. П. и Розенберг Н. Б. Страны Африки II 767. Римская цифра отсылает к определенному выпуску «Каталога» (в данном случае — ко 2-му выпуску), арабская цифра обозначает номер, под которым книга указана в данном выпуске.

Такова структура третьего издания «Каталога районной библиотеки», взятого в целом как общее пособие рекомендательной библиографии¹.

Аннотированные планы чтения и рекомендательные списки «В помощь читателю». О серии «В помощь читателю», выпускаемой Государственной библиотекой СССР имени В. И. Ленина, неоднократно уже говорилось, и общая характеристика ее как пособия рекомендательной библиографии дана была в предыдущем параграфе.

¹ С вопросом о типовых каталогах и их использовании более подробно можно ознакомиться по статьям: Чиждкова Г. И. Типовые каталоги в СССР. — В кн.: Советская библиография. Сб. статей. М., 1960, стр. 116—137 (Гос. б-ка СССР им. В. И. Ленина); Чиждкова Г. Как работать с «Каталогом районной библиотеки». — «Библиотекарь», 1960, № 4, стр. 50—53.

Теперь мы остановимся, главным образом, на вопросе о том, как может быть использована эта серия в качестве общего пособия рекомендательной библиографии, имея при этом в виду только те выпуски, которые начали выходить с 1955 года и представляют собой как бы второе издание этого пособия. Выпуски, изданные до 1955 года, к настоящему времени уже устарели. Из выпусков второго издания некоторые тоже уже отстали от жизни и не отражают текущей книжной продукции. Так, например, в основу 18-го выпуска сборника «В помощь читателю» положены списки, составившие 9-й выпуск этой серии («Искусство»), изданный в 1957 году. По сравнению с 9-м выпуском 18-й («В мире прекрасного») дополнен рядом новых тем и новой литературой.

Возникает вопрос: можно ли рассматривать серию «В помощь читателю» как общерекомендательное пособие? Дело в том, что ряд выпусков носит отраслевой или тематический характер. Так, выпуск 4-й посвящен научным основам техники, 11-й — вопросам естествознания, 9-й и 21-й — искусству, 13-й — пропаганде произведений В. И. Ленина, 21-й — пропаганде решений январского Пленума ЦК КПСС (1961 г.), 17-й — вопросам физкультуры и спорта. Но наряду с этим в составе серии «В помощь читателю» имеются выпуски, содержащие планы чтения и списки литературы по самым разнообразным вопросам. Так, например, в 20-м выпуске представлены списки на темы: «Мир без оружия — мир без войны!», «Рушится последний оплот колониализма!», «Все для тебя, советский человек!», «Как изменяется облик нашей Родины», «Охраняйте природу!», «Кто не работает, тот не ест», «Молодежи о социалистической законности», «Атеистическое воспитание детей», «Правда о сектантах» и др.

Таким образом, одни выпуски носят тематический или отраслевой характер, другие — комплексный. Несмотря на это обстоятельство, мы считаем возможным серию «В помощь читателю», взятую в целом, рассматривать и использовать как единое общее пособие рекомендательной библиографии.

Чтобы в полной мере использовать серию «В помощь читателю» для пропаганды книг и руководства чтением, надо прежде всего широко информировать читателей об этом пособии и содержащихся в нем материалах. Рекомендуются на абонементе и в читальном зале выставить сборники «В помощь читателю» на витрине или в подсобном ящике и обращать внимание читателей на наиболее интересные материалы, включенные в тот или иной выпуск.

Целесообразно вывешивать отдельные планы чтения и списки у тематических книжных полок.

Известную трудность при использовании планов чтения и рекомендательных списков представляет то обстоятельство, что они разбросаны по различным выпускам серии «В помощь читателю». Для устранения этой трудности можно описать каждый из материалов на отдельной карточке и затем подобрать по отделам и темам. Таким образом, получится картотека, полностью отражающая — в систематизированном виде — все содержание серии «В помощь читателю» и дающая возможность без труда отыскать план чтения или список литературы, который потребуется библиотекарю или читателю.

Заключение

Мы рассмотрели три основных пособия рекомендательной библиографии общего характера: журнал «В мире книг», «Каталог районной библиотеки» и серию аннотированных планов чтения и рекомендательных списков литературы «В помощь читателю». Наряду с ними роль общих рекомендательных пособий могут выполнять и такие издания, как «Экспресс-информация о новых книгах», печатные аннотированные карточки и др.

В заключение необходимо предупредить, что при использовании общих пособий рекомендательной библиографии, равно как и всяких других библиографических материалов, следует учитывать возможность их устаревания, несоответствия вновь опубликованным критическим статьям, рецензиям и вносить необходимые поправки в оценку того или иного произведения научной или художественной литературы.

СОДЕРЖАНИЕ

Предисловие	3
ГЛАВА ПЕРВАЯ. Предмет и значение библиографии	
§ 1. Предмет библиографии	5
§ 2. Значение библиографии	11
ГЛАВА ВТОРАЯ. Принципы и задачи советской библиографии	
§ 1. Преемственная связь советской библиографии с передовыми направлениями русской дореволюционной библиографии	23
§ 2. В. И. Ленин о библиографии	24
§ 3. Советская библиография в решениях и документах КПСС	29
§ 4. Принципы советской библиографии	32
§ 5. Задачи советской библиографии в свете решений XXII съезда партии и новой Программы КПСС	35
ГЛАВА ТРЕТЬЯ. Типы библиографической характеристики произведений печати, виды библиографии и формы публикации библиографических материалов	
§ 1. Типы библиографической характеристики произведений печати	42
§ 2. Виды библиографии	47
§ 3. Формы публикации библиографических материалов	56
ГЛАВА ЧЕТВЕРТАЯ. Государственная учетно-регистрационная библиография в СССР (ее организация и основные источники)	
§ 1. Общая характеристика организации советской библиографии	64
§ 2. Краткая справка по истории учетно-регистрационной библиографии в нашей стране	66
§ 3. Значение и преимущества советской системы государственной регистрации произведений печати	67

§ 4. Всесоюзная книжная палата — крупнейший центр библиографической работы в СССР	69
§ 5. Основные источники государственной библиографии СССР	73
А. Источники государственной библиографии книг и брошюр	73
Б. Источники государственной библиографии периодических изданий	79
В. Источники государственной аналитической библиографии	82
Г. Библиография советской библиографии	88
ГЛАВА ПЯТАЯ. Рекомендательная библиография (ее организация и основные пособия общего характера)	
§ 1. Критическая библиография как основа рекомендательной	92
§ 2. Состояние и задачи рекомендательной библиографии	95
§ 3. Важнейшие учреждения, ведущие работу в области рекомендательной библиографии	103
§ 4. Основные типы пособий рекомендательной библиографии	117
§ 5. Общие пособия рекомендательной библиографии и их использование в работе массовых библиотек	126

Виталий Николаевич Денисьев

**ОСНОВЫ
СОВЕТСКОЙ БИБЛИОГРАФИИ**

Учебное пособие
для библиотечных техникумов
и библиотечных отделений
культпросветшкол

Редактор Т. И. Громова
Технический редактор В. А. Авдеева

Сдано в набор 30/VII.63 г.
Подписано к печати 28/XI.63 г.
Формат бум. 60×90 ¹/₁₆. Физ. печ. л. 8,5.
Уч.-изд. л. 8,5. Изд. инд. МЛ 132. А07818.
Тираж 56 000 экз. Цена 40 коп. в переплете.

Издательство «Советская Россия»,
Москва, проезд Сапунова, 13/15.

Фабрика высокой печати
издательства «Советская Россия»,
г. Электросталь, ул. Школьная, 25.
Заказ № 3015.

[40-00]

