

X-83

Орловщина  
библиотечная

Выпуск 1

# Храм книги

К 160-летию Орловской областной  
публичной библиотеки  
им. И.А. Бунина



Орел, 1998

kp,

2

3

4

5

6

7

8

9

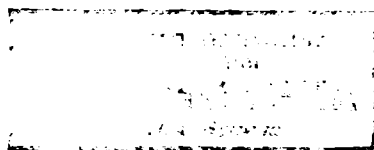
Орловская областная публичная библиотека  
им. И.А.Бунина

“Орловщина библиотечная”  
Сборник. Выпуск 1

# Храм книги

*К 160-летию Орловской областной  
публичной библиотеки им. И.А.Бунина*

А 182888



Орел, 1998

ББК 78.3

Х-89

**Х-89 Храм книги:** К 160-летию Орловской областной публичной библиотеки им. И.А.Бунина: Сборник “Орловщина библиотечная”. - Вып. 1. / Сост. и ред. Е.А.Сухотина. - Орел, 1998. - 36 с. - Орловская областная публичная библиотека им. И.А.Бунина

Составитель и редактор  
Компьютерная верстка

Набор

Е.А. Сухотина  
В.А. Тимошук  
Ю.А. Ногин  
Е.В. Тимошук

© Орловская областная публичная библиотека им. И.А. Бунина

© Напечатано отделом автоматизации Орловской областной публичной библиотеки им.И.А.Бунина

5-хр-кн-к-160-1

*"Орловщина библиотечная" - новое профессиональное издание, которое начинает выпускать Орловская областная публичная библиотека им. И. А. Бунина. Этот сборник продолжает традиции областной библиотеки, которая еще в пятидесятые годы издавала "Бюллетень в помощь работникам городских, районных, сельских и детских библиотек", а в 70-е годы информационный листок "В библиотеках Орловской области".*

*Первый номер сборника посвящен 160-летию Орловской областной библиотеки. В дальнейших выпусках мы предполагаем печатать материалы по различным проблемам библиотечного дела: организации работы библиотек и межбиблиотечном сотрудничестве, экономике библиотек и рекламе; библиотечной профессии, обслуживании читателей, истории библиотек и т.д.*

*На страницах нашего сборника вы найдете: материалы совещаний и конференций, консультации, сценарии массовых мероприятий, опыт работы библиотек области.*


*Приглашаем к сотрудничеству не только библиотекарей, но и преподавателей и студентов ОГИИКа, колледжа культуры, читателей, которые хотят поделиться своим мнением о работе библиотек.*

*Ваши материалы и отзывы мы ждем по адресу:*

*302000, г. Орел ул. Горького, 43,  
Областная библиотека им. И. А. Бунина,  
методический отдел.*

*Тел. 6-46-94*

*Бубнов В.В.,  
директор Орловской областной  
публичной библиотеки им. И.А.Бунина*

рловская областная публичная библиотека им. И. А. Бунина является старейшим и самым крупным библиотечным учреждением региона. Число ее постоянных пользователей достигает почти 30 тысяч. В течение года им выдается более миллиона изданий.

В проекте закона "О библиотечном деле в Орловской области" указывается, что Орловская областная публичная библиотека им. И.А.Бунина является центральной государственной универсальной библиотекой области, депозитарным хранилищем краеведческих документов, научно-исследовательским, информационным, методическим и культурным центром.

15 октября 1992 года постановлением Главы администрации Орловской области наша библиотека одна из первых среди областных библиотек России официально получила статус публичной.

Это событие прошло как-то незаметно для общественности, хотя это была не смена вывески, а ее возвращение. Именно публичной была губернская библиотека, впервые открывшаяся в г.Орле 6 (18) декабря 1838 года. Более того, возвращенное название в новых условиях придавало библиотеке особый статус, существенным признаком которого является общедоступность.

"Публичная библиотека, открывающая путь к знаниям на местном уровне. - заявлено в Манифесте о публичной библиотеке, подготовленном ЮНЕСКО совместно с Международной федерацией библиотечных ассоциаций и учреждений /ИФЛА/, - является неотъемлемым условием обеспечения непрерывного обучения, самостоятельного принятия решений и культурного развития граждан и социальных групп".

Статус "публичная" для библиотек нашего времени это прежде всего полная открытость и доступность их зданий, внутренних пространств, имеющихся в них фондов, способность на посредническую помощь читателям в пользования фондами и информационными базами других библиотек.

Закономерен вопрос: "Почему это явно правомерное действие состоялось сначала на Орловщине?"

При анализе этого явления с позиции культурно-исторических традиций нельзя не принять во внимание исключительно благодатную почву, которую имеет Орловщина - самый центр срединного края России. "Животворные основы и для дворянской культуры, для литературы и искусства, для появления многих и многих талантливых людей земли Русской" - подтверждает это положение в обращении к читателю на первой странице книги - альбома "Века над Окой" Егор Семенович Строев.

В неразрывной связи с высоким потенциалом литературного достояния на

Орловщине развивалась, хотя и не всегда просто, библиотечная жизнь. Иначе быть и не могло. Просвещение нашего литературного края шло адекватно уровню книжных богатств и питалось глубокими традициями светского и духовного чтения.

Заявка на публичность главной библиотеки области отвечала и общей динамике времени, новым процессам, которые стимулировали обновление духовной, социальной, общественной жизни орловцев в начале 90-х годов.

В этих условиях она, как самое доступное и бесплатное учреждение, стала ведущей базой самообразования, освоения интеллектуального и духовного богатства страны.

Сама "буинка", вступившая в эти годы в свое шестнадцатое десятилетие, пережившая за многолетия и спады, и подъемы, забвение и процветание, вышла на старт ожидаемых перемен, хотя критическая черта физического износа здания, по-настоящему не ремонтируемого с момента его пуска в 1958г., скудность поступлений в фонд актуальной литературы, устарелость оборудования, отсутствие комфорта и удобств для работы читателей-специалистов, ограниченная доступность определенной части документального фонда для пользователей и неиспользование компьютерных технологий таковы характерные черты библиотеки начала 90-х годов.

Все эти и другие моменты настолько законсервировали саму идею обновления библиотеки, что прорыв к ней через возвращение статуса "публичной", стал велением времени, генеральной линией для ее сотрудников. Действительно, как можно без настоящей публичной библиотеки, которую немецкий философ В. Лейбниц называл "сокровищницей всех богатств человеческого духа", реализовывать программы преобразования народно-хозяйственного комплекса? Как можно в самом студенческом провинциальном крае осуществлять реформирование образования? Как можно подлинно заботиться о сохранении истинно национальных краевых традиций отечественной культуры? Как можно не понимать, что сегодня библиотеки это самый надежный инструмент формирования в сознании людей идей познания и добра?

Проведенные перемены нас не обманули. Накануне 160-летия "Буинской публички", спустя 6 лет после изменения своего статуса библиотека получила, как бы, второе дыхание, вплотную приблизилась к реальному воплощению идей, заложенных в названии "публичная".

Глубина и масштабность проведенного ремонта удивляют и восхищают. Благодаря реконструкции библиотека лучше приспособляется для динамичного внедрения новых технологий. В ней созданы условия для обновленной психологии обслуживания.

Сегодня для удобства в работе с книгой читателю предоставляется универсальный читальный зал, значительно прибавивший в своем комфорте. Свои читальные залы будут иметь отдел иностранной литературы, отдел краеведения, отдел периодики и отдел производственно-технической литературы.

Особо надо отметить, что в течении двух лет реконструкции библиотека ни на один день не закрывалась для читателей. Ни на один день она не оставалась без внимания областной администрации. Несмотря на сложность бюджетного финансирования, практически без задержки выплачивалась заработная

плата сотрудникам. Без ограничений финансировалась программа комплектования периодикой и программа оснащения библиотек мебелью.

Совокупность событий, которыми оказался наполнен юбилейный 1998 год позволяет считать его для Орловщины библиотечным годом. Это и открытие после ремонта обновленной "публички", это и принятие в июле областным Советом народных депутатов Закона "О местном обязательном бесплатном экземпляре документов на территории Орловской области", который положил начало формирования правового поля библиотек. Это и шаг во второе двадцатипятилетие областной детской библиотеки. Это и осуществление давней мечты истинных краеведов и патриотов Орловщины - открытие в "Бунинке" отдела краеведческой литературы.

Всматриваясь в перспективу главной библиотеки области, нельзя не понимать, что выход ее на новое качество обслуживания пользователей происходит в не менее сложное, чем вчера, время. Особенность его в том, что библиотека находится, как бы, на рубеже проблем между финансовыми трудностями, ставящими под угрозу реализацию уставных целей и между необходимостью перехода на технологии XXI века, которые внедрять нужно уже сегодня.

Ключевым моментом в жизни ведущей библиотеки области и других массовых библиотек явится принятие в ближайшее время закона "О библиотечном деле в Орловской области". формирование и осуществление программы развития библиотечного дела в Орловской области до 2005 года.

Вступая в семнадцатое десятилетие библиотечного дела Орловщины, главная библиотека должна и дальше развивать и закреплять статус неполитического учреждения, всеобщего доступного гуманитарного информационного областного центра просвещения, общения и досуга, утверждать свое государственное предназначение как опорной базы самой массовой и цивилизованной партии Отечества - партии читающих, мыслящих, познающих людей, устремленных в созидание.



# Страницы истории Орловской областной публичной

## библиотеки им И.А. Бунина

/1838-1946г./

*Сидоров В.Г.,*

*Заслуженный работник культуры,  
библиофил.*

**И**стория Орловской публичной библиотеки ведет свое начало с 3 октября 1834 года<sup>1</sup>, когда Орловский гражданский губернатор А.В.Кочубей, выполняя правительственный циркуляр 1830 года об открытии 50 публичных библиотек во всех губернских городах России, учредил в Орле публичную библиотеку. Тогда же был создан попечительский совет библиотеки во главе с губернатором. Потребовалось несколько лет для ее организации. "Устройство в Орле публичной библиотеки и открытие губернского музеума, по предначертанию Министерства внутренних дел, составляет ныне предмет попечений начальства Орловской губернии" - писал Н.Азбукин в статье "Историко-статистическое описание городов Орловской губернии"<sup>2</sup>. Это попечительство заключалось в подготовке помещения и книжных шкафов, приобретении книг, сбора экспонатов для музея. От департамента народного просвещения, Академии наук, разных обществ и частных лиц, в частности, историка М.П.Погодина и писательницы Ишимовой, литератора Греча, было собрано свыше 1300 томов. Кроме того, местными властями было ассигновано 2500 рублей, на которые приобретено 1200 томов книг и периодических изданий. Торжественное открытие библиотеки для публики состоялось 6 декабря 1838 года при попечительстве губернатора Н.М.Васильчикова<sup>3</sup>. Располагалась она в 3-х комнатах училища детей канцелярских служащих, здесь же размещался и губернский музей /теперь на этом месте областное управление внутренних дел/, однако уже в 1840 году из-за недостатка средств библиотека перестает обслуживать посетителей. В 1850 году, по настоятельной просьбе попечителя училища, библиотека переводится в частный дом чиновника канцелярии губернского предводителя дворянства Горохова. До этого времени библиотекой руководил П.А.Азбукин. Через 16 лет вновь поднимается вопрос о возобновлении деятельности библиотеки. Губернатором В.И.Сафоновичем назначается специальная комиссия для просмотра уцелевших книг. Оказалось, что значительная часть их пострадала от сырости и испорчена мышами. "Ныне при строгом разборе оставшихся в целости книг, большая часть изданий, имевших временный интерес, незначительных по содержанию, и, следовательно, бесполезных для своего назначения, заменена книгами новыми, современными и более соответствующими настоящей потребности"<sup>4</sup> - писала газета "Орловские губернские ведомости". Вторично библиотека для публики открылась в январе 1858 года. Книжный фонд ее насчитывал около 1500 томов по разным отраслям знаний. Располагалась она в 2-х комнатах губернаторского дома /теперь здание суда Советского района г.Орла/. Руководил ею особый комитет под председательством

губернатора. Непосредственную работу осуществлял библиотекарь. За право взять книгу на дом подписчики, как тогда называли читателей, вносили плату - 10 рублей, позже 8 рублей в год. Пользование книгами в кабинете для чтения было бесплатным. В 1859 году книги на дом получали только 15 человек, а в кабинете для чтения - от 1 до 6 человек в день. "Большую часть требовались книги легкого содержания и журналы: книги серьезные мало спрашивали. Вообще заметно, что вкус к чтению еще мало развит в публике и кабинеты библиотек часто остаются пустыми" <sup>5</sup>/-отпечатала газета "Орловские губернские ведомости". Отмечала она и незавидное финансовое положение библиотеки: "Надобно согласиться, что библиотека не может еще представить всех удобств для желающих ею пользоваться. Она помещается в казенном доме, несколько отдаленном от центра города и в послеобеденное время закрыта. Если бы можно было поместить ее в другом доме поближе к средоточию городского движения и оставлять ее открытой в течение целого дня, то, конечно, число читающих могло бы увеличиться, но на это библиотека не имеет еще достаточных средств и будет ли иметь трудно сказать" <sup>6</sup>/. Однако библиотека прилагает все усилия, чтобы расширить число читателей. В этой же газете говорится: "Если явится, по крайней мере, трое желающих читать в библиотеке и после обеда, о чем они должны заявить чиновнику, заведующему библиотекой, то сделано будет распоряжение об освещении комнаты для чтения" <sup>7</sup>/. При библиотеке находился небольшой музей древностей и окаменелостей, найденных в губернии, а также и экспонатов, характеризующих историю и экономику края. Ежегодные отчеты библиотеки свидетельствуют о постоянно ухудшающемся ее финансовом положении. Это был вынужден признать и губернатор Н.В.Левашов в 1865 году. В отчете по губернии он писал: "...денежные средства Орловской публичной библиотеки образуются, главным образом, от благотворительности некоторых частных лиц, постепенно истощаются по случаю приобретения разных периодических изданий и других полезных книг. За истощением же этих средств в настоящее время библиотека не имеет никаких других источников дальнейшего ее существования" <sup>8</sup>/.

В 1866 году библиотека вновь закрывается. Тогда же губернская земская управа поставила вопрос о передаче библиотеки в ведение земства. В постановлении земского собрания говорится... "библиотеку принять, если губернатор пожелает сдать ее в ведение земства и если за это от земства не потребуются вознаграждения" <sup>9</sup>/. Ответа от губернатора не последовало и библиотека осталась в ведении губернского правления. В 1892 году на заседании Орловской ученой архивной комиссии постоянный ее член А.Г.Пупарев сделал заявление, что ему известно: "что при канцелярии г.губернатора хранились древние вещи как-то: панцирь, ядра и проч., полное собрание свода законов и книги, оставшиеся после закрытия публичной библиотеки, почему он полагал бы ходатайствовать перед г. начальником губернии не признает ли он возможным передать эти вещи и книги на хранение в архивную комиссию" <sup>10</sup>/. Комиссия поручила ее председателю обратиться с такой просьбой к губернатору. Неизвестно как отреагировал на эту просьбу тогдашний губернатор Д.П.Евреинов, но при губернаторе А.Н.Трубинове и при его большой поддержке в 1897 году открывается библиотека-читальня для чиновников и губернский музей,

которые вновь оказались под одной крышей. "Вновь открытая библиотека- сообщала газета "Орловский вестник" - помещается в здании губернского правления, рядом с губернской типографией и занимает большую и светлую комнату, снабженную приличной обстановкой, сделанной на собственные средства г. начальника губернии. Основанием для этой библиотеки послужила часть книг в количестве около 700 томов, сохранившихся от некогда существовавшей в г.Орле публичной библиотеки"<sup>11</sup>/. Таким образом, часть книжного собрания Орловской публичной библиотеки сохранилась до революции 1917 г. и поступила в воссозданную губернскую публичную библиотеку.

После революционных событий октября 1917 года развитие библиотечного дела на Орловщине принимает качественно новое направление. В ноябре 1918 года на страницах газеты "Известия Орловского губернского и городского Советов рабочих, крестьянских и красноармейских депутатов" публикуется статья А.Озернова "Орловская публичная библиотека"<sup>12</sup>/, в которой открытие таковой рассматривается как одна из главных задач развития культуры и образования. Автор называет и основные принципы ее организации: общедоступность, бесплатность и возможную полноту фондов. Библиотека должна быть открыта для всех, но книгами можно будет пользоваться только в читальном зале. Наряду с публичной необходима организация и других библиотек, из которых книги выдаются на дом. Основой фондов этих библиотек на первых порах должны послужить дубликаты литературы публичной библиотеки. В начале декабря этого же года органами народного образования создается специальная комиссия по организации публичной и городских библиотек<sup>13</sup>/ и уже в конце 1918 или начале 1919 года в Орле созданы 2 библиотеки -губернская центральная и центральная городская<sup>14</sup>/. В организации их непосредственное участие принимал М.М.Клечковский - журналист, педагог, библиофил, знакомый и последователь Л.Н.Толстого. Первая находилась в помещении бывшего института благородных девиц /теперь территории дворца пионеров/,а вторая - возле дома Скоропадского/теперь на этом месте банковская школа/. Основой их фондов послужили книги из национализированных общественных и частных библиотек г.Орла и помещичьих библиотек губернии. Среди них собрания графа Комаровского, крупного землевладельца Скарятина, писателя Киреевского, председателя губернской земской управы Маслова, помещиков Полякова, Макаровых и др.Новые библиотеки продолжительное время находились в стадии становления и читателей не обслуживали, жители г.Орла пользовались двумя существующими с дореволюционных времен Тургеневской и Пушкинской библиотеками. В это же время местными властями было создано особое учреждение - Орловская районная библиотечная комиссия, при которой был организован большой книжный фонд. Её основная задача заключалась в собрании книг из бывших помещичьих усадеб, правильное и целесообразное распределение их среди различных библиотек. Литература из этого фонда поступила в библиотеки Орловского пролетарского, позднее государственного университета, музея И.С.Тургенева, направлялась она и в учебные заведения. Комиссия являлась своеобразным руководящим библиотечным органом. Как писал заведующий книжным фондом комиссии И.Комягинский: "Комиссия приняла в свое заведование, Орловскую губернскую центральную

библиотеку с ее сотнями тысяч томов и создает в Орле на главной улице общедоступную вторую библиотеку<sup>15</sup>. По видимому, вскоре центральная городская библиотека была реорганизована и стала называться районной библиотекой им. К. Маркса, т. к. в статистических данных за 1921 год указывается одна губернская и три районные библиотеки, те же сведения публикуются и в последующие годы<sup>16</sup>.

На "главной" же улице был открыт читальный зал губернской библиотеки. Газета писала: "3 мая текущего года открылось в Орле еще одно культурно-просветительное учреждение - читальный зал при Орловской губернской центральной библиотеке. Подготовительные работы по открытию зала велись служащими губернской центральной библиотеки всю зиму. Работать по разборке и укладке книг в ящики приходилось в нетопленном каменном здании. Нелегко было и подыскать подходящее свободное помещение и добыть необходимые для перевозки книг подводы... В настоящее время в читальном зале находится всего 3500 томов не считая журналов и иностранной беллетристики, а с ними же более 5000..."<sup>17</sup> Зал помещался на Ленинской /Болховской/ ул., во 2-ом этаже бывшего музыкального магазина Петикова /здание по ул. Ленина, №1, в котором до 1959 года находилась областная библиотека/.

3 мая 1920 года и следует считать началом работы воссозданной в Орле губернской библиотеки. Однако несколько лет обслуживанис в ней читателсй происходило только в читальном зале<sup>18</sup>; что соответствовало концепции о губернской публичной библиотеки, разработанной в 1919 году. Однако принципы организации ее работы стали нарушаться с первых же дней деятельности. Не обеспечивалась полнота фонда, т.к. книги отбирала специальная комиссия, а с 1924 года начинается плановое изъятие литературы из всех библиотек губернии, в том числе и центральной. Изымалась "вредная" литература, не отвечающая политике новой власти. Нарушался и принцип бесплатности. В 1929 году орловскими властями утверждаются новые правила пользования библиотеками. В них говорится: "правила предусматривают разгрузку библиотек от читателей из нетрудового элемента и приближения книги к трудящимся. По новым правилам библиотеками могут пользоваться все граждане не лишенные избирательных прав - бесплатно, лица же лишенные избирательных прав, как и их дети, платят по 50 коп. в месяц и вносят 3 рубля залога..."<sup>19</sup>. В 20-е годы сложился книжный фонд библиотеки, он насчитывал более 150 тыс., из него было выделено рабочее ядро в количестве 30 тыс. экз. Работа библиотеки в эти и последующие годы характеризуется идеологической направленностью, значительным расширением активных форм пропаганды книги: организуются выставки, составляются рекомендательные списки, оформляются плакаты, читаются лекции на литературные, научные и общественно-политические темы, доклады в связи с кампаниями, юбилеями и праздниками. Создается справочный отдел с тетрадями вопросов и ответов, почтовым ящиком, календарем политических, общественных и литературных событий и юбилеев, работает литературный кружок, выпускается стенная газета.

В 1924 году штат библиотеки состоял из 8 человек: заведующий библиотекой был отнесен к 13 разряду по оплате труда, его заработная плата составляла 75 руб. в

месяц, заведующие отделениями - к 12 и 11 разрядам с заработной платой соответственно 41 рубль 21 коп. и 37 рублей 95 коп., библиотекари - 11-10 разряда - 34 рубля.<sup>20</sup> /Для сравнения: фунт /400г/ ржаного хлеба стоил 3 коп., пшеничного - 8 коп., сахарного песка - 25 коп., сливочного масла - 85 коп., свинины - 25 коп., ботинки мужские - 9 рублей/.

В июле 1928 года Орловская губерния вошла во вновь образованную Центрально-Черноземную область с центром в Воронеже. Город Орел стал центром Орловского округа ЦЧО, а губернская библиотека - окружной центральной библиотекой. В 1929 году окружные власти обратились к Н.К.Крупской с просьбой присвоить ее имя библиотеке. Однако документов официально подтверждающих это решение в архивах пока не обнаружено. Однако в периодической печати библиотека именовалась - центральная, без имени Н.К.Крупской до января 1937 года, а с 1937 года - имени Н.К.Крупской. В 1929 году в библиотеке функционировали абонемент, читальный зал, детское отделение, книгохранение. В рабочем ядре числилось 29 тыс. книг, в книгохранилище/архивном фонде/ - 125 тыс. томов. Абонементом пользовалось 3200 читателей, читальным залом - 1250, детским отделением - 1620. Всего библиотека обслуживала более 6 тыс. читателей. Штат библиотеки вырос до 14 человек.

Большой неразобранный книжный фонд /книжный архив/ состоящий, главным образом, из реквизированных частных и общественных библиотек, располагался в бывшем кафедральном соборе/ теперь на этом месте областная библиотека им.И.А.Бунина/. В него входили уникальные рукописные и старопечатные книги, литература на иностранных языках. В начале 1934 года бюро обкома ВКП/б/ ЦЧО по докладу заведующего отделом культуры и пропаганды ленинизма обкома ВКП/б/ М.И.Генкина принимает решение "Об Орловском книжном архиве" где говорится: "Передать областной библиотеке /Воронежской-В.С./

а/ иностранную литературу в количестве свыше 15000 томов,

б/ старинную русскую литературу издания до половины XIX века - 3166 томов,

в/ литературу на древне- славянском языке - 259 экз.,

г/ военную литературу - 1414 экз.

д/ всю периодику"<sup>21</sup>/. Помимо этого предписывалось проверить всю отобранную Орловским пединститутом литературу и, что не имеет прямого отношения к работе института, передать областной /Воронежской/ библиотеке. Все же оставшиеся книги /около 60 тыс. томов/ привести в порядок и решить вопрос о дальнейшем их распределении. Вряд ли это постановление было выполнено, так как в июне 1934 года ЦЧО была ликвидирована и Орловский округ /позднее район/ на правах района вошел в состав Курской области. Правда, по воспоминаниям библиотечных работников 30-х годов, наиболее ценные книги были все-таки вывезены в Воронеж, а также и в Курск. Бывшая Орловская окружная библиотека становится центральной городской и обслуживает только население г.Орла. Такое положение не устраивает районные власти и в конце 1934 года Орловский районный съезд Советов поручает РИКу /районному исполнительному комитету/: "...поставить перед горсоветом вопрос о переименовании Центральной библиотеки г.Орла,

обслуживающей только городское население в библиотеку гор- районную, где выделить, специальный передвижной фонд для обслуживания села"<sup>22</sup>/. Переименована библиотека не была, но начала обслуживать сельское население передвижками и был создан методический кабинет. "В кабинете сосредоточен материал по организации, технике и методике библиотечного дела, с показом образцов лучшей библиотечной работы в городе и области"<sup>23</sup>/. По итогам 1936 года в библиотеке насчитывалось 10350 читателей, которым выдано 180770 книг. В детском отделении прочитано за год 68500 книг. Библиотека провела 270 читательских конференций, коллективных чтоток, диспутов, лекций, экскурсий, которыми обслужено 15 тыс. человек, около 2 тыс. человек охвачено самообразованием"<sup>24</sup>/.

В связи с организацией Орловской области в начале 1938 года Центральная городская библиотека была реорганизована в областную. В ее книжном собрании насчитывалось уже 105 тыс. томов. Здесь было много редких изданий, рукописей, художественных альбомов. Библиотека стала центром методического руководства всей сетью библиотек области. Во время войны имущество библиотеки эвакуировать не удалось, за исключением пяти ящиков/примерно 500 книг/ с наиболее редкой литературой, которые вместе с экспонатами краеведческого музея были вывезены в г.Елец.

В первые дни оккупации г.Орла библиотека была разгромлена и разграблена: сторело 30 тыс. книг, находящихся в отдельном помещении, по приказу германских властей была изъята и уничтожена вся общественно-политическая литература, немецкие солдаты, расквартированные в здании библиотеки, выбросили во двор в грязь часть фонда книгохранения. В библиотеку были свезены книги из трех городских библиотек и библиотеки пединститута. Под наблюдением редактора фашистской газеты "Речь" М.Октана была создана специальная комиссия, которая проводила проверку и отбор книг с целью определения их "идеологической" ценности и возможности выдачи читателям. В июне 1942 года городская управа открыла библиотеку для посетителей. В ее инвентаре было занесено 14 тыс. книг. Для выдачи были запрещены произведения всех советских авторов, а также Горького, Некрасова, Шевченко, Короленко, "Война и мир" Толстого и других классиков русской литературы. За право пользования книгами на дому была установлена плата - 4 рубля в месяц, 10 рублей залога и штраф 50 копеек за каждый день просрочки. Всего за время оккупации в библиотеку было записано 600 читателей. Она занимала часть своего бывшего помещения, а в другой ее части -размещалась немецкая политическая школа"<sup>25</sup>/. В конце декабря 1942 года отдел просвещения управы открывает два читальных зала - один в помещении бывшего книжного магазина на углу Карачевской улицы и Воскресенского переулкa /теперь площадка перед памятником Н. С.Лескову/ и второй в краеведческом музее"<sup>26</sup>/. Залы были оформлены агитационными плакатами и портретами фашистских вождей. Немецкая пропагандистская машина работала на полную мощность.

Отступая из Орла фашисты заминировали библиотеку, но взорвать ее не успели. Однако здание сильно пострадало от взрыва моста и от упавшей рядом бомбы: были выбиты все окна, пробита крыша, треснула стена, разрушились печи. После

освобождения Орла под руководством директора В.Г.Емельяновой - начинается восстановление библиотеки: 12 сентября открывается читальный зал, 4 ноября - абонемент. Библиотека работает в крайне тяжелых условиях - недостает топлива, помещения освещаются копилками, практически нет оборудования. Тем не менее растут книжные фонды, в Орел поступает литература из Госфонда СССР, из Ельца возвращается "елецкий фонд". К концу 1943 г. в библиотеке насчитывается уже 50 тыс. томов, а с 1944 года начинает поступать обязательный платный экземпляр. Деятельность библиотеки в этот период подчинена задачам военного времени: работники выходят с книгами и журналами в госпитали, призывные пункты, постоянно информируют читателей о событиях на фронтах Великой Отечественной войны. К 1946 году книжные фонды достигли довоенного уровня, выросло количество читателей до 8 тыс., в библиотеке функционировали абонемент, читальный зал, методический кабинет, отдел комплектования и обработки, библиографический отдел, книгохранилище, междубиблиотечный абонемент и отдел иностранной литературы. Начинается период послевоенного развития библиотеки.

#### Примечания:

1. Громов В. "О публичной библиотеке" // Орловская правда. - 1996г. - 29 окт.
2. Журнал Министерства внутренних дел.-1838.-т.28. -С.430.
3. Публичные библиотеки в Орле и Белеве.//Библиографические записки.-1858.-т.1.-№15.-С.478.
4. Объявление об Орловской публичной библиотеке //Орловские губерские ведомости. -1857. -№46.
5. Орловские губерские ведомости.-1860.-№3.-отд.неоф.
6. Там же.
7. Там же.
8. ГАОО, фонд №580, стол 2, дело 1557.
9. Сборник постановлений Орловского губернского земского собрания за 47 лет/1866-1912/.-т.1: Народное образование.-Орел,1914.-С.123
10. Труды Орловской ученой архивной комиссии: 1892 год.-Вып.2. -Орел, 1892.-С.2.
11. Открытие библиотеки-читальни для чиновников//Орловский вестник.-1897.-15 мая.
12. Известия Орловского губернского и городского Советов рабочих, крестьянских и красноармейских депутатов.-1918.-13 ноябр.
13. Борьба трудящихся Орловской области за установление Советской власти в 1917-1918 годах: /Сборник документов/ - Орел,1957.-С.268
14. Орловский губернский справочник за 1919 год.-Орел,1919,- С.203
15. Красный Орел.-1920.-7 февр.
16. ГАОО, фонд 1087, опись 1, дело 345; ЦГАОР, фонд 2313, опись 5, д.71, Отчет Орловского губернского исполнительного комитета Совета рабочих, крестьянских и красноармейских депутатов за 1925-26 год., -Орел, 1927.-С.108.
17. Известия Орловского губернского и городского исполнительного комитетов

Советов рабочих, крестьянских и красноармейских депутатов. - 1920. - 2 июля.

18. Орловская правда. - 1924. - 4 сент.; 1925 - 19 авг.

19. Новые библиотечные правила // Орловская правда. - 1929. - 16 февр.

20. Год работы 1923-24: Отчет Орловского губернского исполнительного комитета Совета рабочих, крестьянских и красноармейских депутатов XIII губернскому съезду Советов. - Орел, 1925. - С. 71.

21. Секретариат Центрально-Черноземного обкома ВКП/б/: Протоколы. - 1934. - №11, - 28 марта.

Эти сведения были переданы автору кандидатом исторических наук А. Ю. САРАНОМ.

22. Постановление IV Орловского районного съезда Советов Курской области /15-18 декабря 1934 года/. - Орел, 1935. - С. 21-22.

23. Новый методический кабинет // Орловская правда. - 1935. - 26 июля.

24. Читателям выдано 180770 книг // Орловская правда. - 1937. - 18 янв.

25. Докладная записка директора библиотеки В. Г. Емельяновой в Наркомпрос РСФСР 12 декабря 1943 года. - Архив библиотеки.

26. Речь. - 1942. - 25 дек.; 1943. - 7 янв.

Эти сведения сообщила автору краевед Т. А. ТИМАШЕВА.



## Бунинка: сохраняя и развивая традиции. Областная универсальная библиотека: 50-90 годы.

*Яковец В.П.*

*ведущий методист Орловской  
областной публичной библиотеки  
им. И.А. Бунина*

С о времени открытия в Орле первой губернской библиотеки прошло 160 лет. Многое пережила она за эти годы. Но особенный скачок в своем развитии она получила в послевоенное время. Именно в этот период интенсивно пополняются ее фонды. Отдел комплектования не только формирует его на основании тематического плана, но и ведет активную работу по выявлению пробелов и докомплектовывает их. В этот период приобретаются такие ценные издания прошлых лет, как: сочинения Н.С.Лескова, И.С.Тургенева, И.А.Бунина, А.Н.Апухтина, Д.Лондона, Ч.Диккенса и многие другие.

Значительно пополняется фонд дореволюционных журналов. Из библиотек г.Куйбышева и г.Ельца было привезено 2683 экз. журналов: "Отечественные записки", "Современный мир", "Дело", "Русский вестник" и др.

Большое внимание уделялось приобретению литературы по краеведению. Из государственной публичной библиотеки им. М.Е.Салтыкова-Щедрина были получены "Памятные книжки Орловской губернии" за 1864 и 1868 годы, из Якутской областной библиотеки - комплекты газет "Орловская правда" и "Комсомолец" за 1940г., из Куйбышевской областной библиотеки - недостающие отчеты Орловской губернской земской управы.

Уже к 1 января 1957 года в библиотеке насчитывалось 257тыс. томов. Состав книжных фондов разнообразен. В них представлены книги по всем отраслям знаний, необходимые для самых различных групп читателей.

Рост фондов остро поставил проблему создания совершенной системы каталогов, способной полно и всесторонне раскрыть читателям книжные богатства библиотеки. Начало этой работы было положено в 1952 году и только спустя пять лет задача была решена.

В 1956 году Министерство культуры РСФСР утверждает библиотеку базой производственной практики для студентов Московского государственного библиотечного института.

Популярность библиотеки растет. Её услугами к концу 1957г. пользовалось около 13 тыс. читателей. Ими было прочитано свыше 300 тыс. книг. Следует отметить, что большим спросом книга пользовалась не только у жителей г.Орла. В это время библиотека имела 362 сельских абонента. В связи с активной работой по восстановлению разрушенного войной хозяйства повышенным спросом пользовалась экономическая и техническая литература.

Знаменательным событием в истории библиотеки стал 1959г., когда она переезжает в новое, специально построенное здание, где размещается и сегодня.

Некогда большое, спустя сорок лет оно становится тесным для растущих фондов и почти тридцатитысячного контингента читателей. Потому и ведется сегодня реконструкция здания, предусматривающая значительное расширение площадей для организации обслуживания читателей, улучшения условий труда сотрудников библиотеки. Учитывая уникальность фондов, большой спрос читателей на них, библиотека не закрывается ни на один день.

В 1966 году библиотека получает статус научной библиотеки. В ее структуре создаются отделы: музыкально-нотной литературы, патентно-технической, обслуживания работников сельского хозяйства. Если говорят, что театр начинается с вешалки, то библиотека - с отдела комплектования. Сотрудники отдела делают все возможное, чтобы основное ядро универсального фонда было качественным, более полно отвечало требованиям дня.

Фонды Орловской областной библиотеки в настоящее время насчитывают - 560 тыс. единиц хранения и включают: книги, журналы, газеты, ноты, грампластинки, компакт-диски, микрофиши и микрофильмы.

В 1998г. при поддержке областной администрации библиотеке удалось подписаться на 490 наименований газет и журналов на сумму 104000руб. Большой вклад в пополнение библиотечных фондов вносит "Российский гуманитарный научный фонд". За последнее время оттуда в библиотеку поступили такие издания, как: Бочкарев Л.Л. "Психология музыкальной деятельности", "Диалектные различия русского языка", Загашвили В.С. "Экономическая безопасность России" и др.

Одним из источников пополнения книжных фондов библиотеки являются книжные ярмарки, проводимые в Орле. Среди литературы, приобретенной здесь, следует выделить: "Русский биографический словарь", С-Пб, 1914г. в 25-и т., "Иллюстрированную энциклопедическую библиотеку", Современник, 1997, в 7 т., и др.

Кроме того работники отдела ведут активную переписку с издающими организациями. В результате библиотека регулярно получает в дар новинки издательства "Аспект-Пресс" г.Москва, "Московского института развития образовательных систем". 1,5 тыс. изданий библиотеке в дар передано из библиотеки поэтессы А.Гунали, содержательную подборку научно-музыкальной литературы подарил библиотеке читатель Кондорф С.Ф. Около 100 экз. художественной классики - читатель Литвинов Е.Ф. Примеры эти не единичны.

В 1998 году областная администрация выделила библиотеке средства для участия в мегапроекте "Пушкинская библиотека: книги для российских библиотек" осуществляемым, Институтом "Открытое общество"(фонд Сороса). На первом этапе получены ценнейшие словари, энциклопедии, справочники: "Русское зарубежье: Золотая книга эмиграции. Первая треть XX века, "Энциклопедический биографический словарь"."Литературная энциклопедия Русского Зарубежья" в 3-х т., Т.1, Писатели Русского Зарубежья. Энциклопедический биографический словарь", Энциклопедия "Христианство" в 3-х т., "Философский энциклопедический словарь", новая учебная литература по экономике, праву и т.д.

В 1998г. в Орловской области был принят закон "О бесплатном обязательном

экземпляре", который упорядочил систему поступления в фонды областной библиотеки местных изданий. Библиотека благодарна таким орловским издательствам, как: "Вешние воды", "Вариант В", "ОГТРК", которые с пониманием относятся к нашим проблемам и оперативно направляют в адрес библиотеки свою продукцию. Благодаря им наш фонд пополнился такими замечательными изданиями, как: Д.Бльинский "Я полон света", И. А. Круглый "Андрей Курнаков", "Почетные граждане г. Орла", "Орловские губернаторы", С. И. Булгаков "Моя Родина", "Мое лукоморье" /фотоальбом/, "Века над Окой" /книга-альбом/ и др. Все они поступили в фонд краеведческого отдела, где собрано около 15 тыс. томов книг, представляющих особую ценность для читателей, изучающих прошлое и настоящее нашего края. Это почти полный комплект земских официальных материалов: докладов, журналов/протоколов/, отчетов, статистических сборников и т.д. Находятся здесь и отчеты по губернии, которые ежегодно представлял Орловский губернатор, сельскохозяйственные обзоры Орловской губернии. Несомненный интерес представляют "Памятные книжки" и "Адрес-календари Орловской губернии", "Труды Орловской ученой архивной комиссии", ежегодные отчеты различных обществ: медицинского, церковного, археологического, общества изучения природы Орловского края и т.д., а также оригинальные труды по истории, экономике, сельскому хозяйству и культуре края Г. М. Пясецкого, Н.Г.Тарачкова, А.Г.Пупарева, Майера и др.

Послереволюционная литература представлена в этом отделе изданиями о гражданской и Великой Отечественной войнах, литературой о развитии народного хозяйства за 80 лет. Значительную часть этого фонда составляют произведения писателей-орловцев: И.Тургенева, Н.Лескова, Л.Андреева, А.Фета, Ф.Тютчева, И.Бунина, М.Пришвина и всех современников.

Информацию о краеведческих книгах и публикациях в периодической печати читатели получают из сводного систематического краеведческого каталога. С 1992г. краеведческая библиографическая информация хранится в банке данных ЭВМ.

Самый посещаемый в библиотеке отдел - читальных залов. Особенно многолюдно здесь в период экзаменационных сессий. Отдел контроля фиксирует в это время 600-700 посещений в день. Несмотря на недостаточное финансирование и слабое пополнение новинками фонд областной библиотеки остается самым спрашиваемым в городе и области. Зачастую читателей выручает периодика, отвечающая разнообразным запросам и интересам читателей. В феврале 1992 года в связи с повышенным спросом на периодическую печать, был открыт зал периодики. Здесь хранятся газеты и журналы за последние 4 года, а самые свежие представлены на постоянно действующей выставке "Почта сегодняшнего дня".

Организуя массовую работу, библиотека ориентируется в первую очередь на молодежную аудиторию, среди которой пользуются успехом обзоры литературы, молодежные уроки, читательские конференции. Тематика их самая разнообразная: "Редкая книга в фонде областной библиотеки", "Новые книги по истории отечества", "Периодическая печать - молодежи", "Тургенев и время", "Прогулка по Третьяковской галерее". "Прижизненные издания И.А.Бунина в фонде областной библиотеки", "Редкие издания А.С.Пушкина в фонде областной библиотеки" и др. На протяжении

многих лет успехом у читателей пользуется клуб "Орловский библиофил", который всей своей деятельностью способствует распространению книговедческих и краеведческих знаний, изучению культурной истории и книжного дела на Орловщине. За 19 лет существования клуба проведено 132 заседания.

Универсальным фондом в 110000 экз. располагает отдел абонемента. Читательский контингент его самый различный: специалисты н/х, преподаватели, учащаяся и работающая молодежь, пенсионеры и т.д. Услугами отдела пользуются 9-10 тыс. читателей. Для них здесь работает клуб "Домовичок".

Приобщение читателей к музыкальной культуре, обслуживание специалистов-музыкантов является главной заботой музыкально-нотного отдела. Отдел имеет инструктивно-методическую литературу для игры на различных инструментах, ноты, пластинки. Здесь можно сделать магнитофонную запись, прослушать интересующие музыкальные произведения, взять необходимую литературу и пластинки на дом. Работники отдела проводят лекции-концерты, музыкальные беседы с прослушиванием грамзаписей в организациях, учебных заведениях, на предприятиях. При отделе работает музыкальный лекторий.

В отделе иностранной литературы собран большой фонд /свыше 30 тысяч/ книг. Это энциклопедии, словари, учебники и методические пособия на английском, немецком, французском и других языках. Фонд отдела в последние годы пополнили интереснейшие издания, подаренные обществом советско-германской дружбы г.Оффенбаха-на-Майне. Свыше ста томов "Британики" отдел получил в 90-е годы по линии гуманитарной помощи. Кроме того в отдел периодически поступает юридическая, экономическая, историческая, медицинская литература на английском языке. Среди 2400 пользователей отдела - переводчики, преподаватели и студенты вузов, учителя лицеев, гимназий, колледжей, средних школ, научные работники и аспиранты, экономисты, работники культуры и искусства, журналисты. Для всех групп пользователей сотрудники отдела организуют книжные выставки, проводят обзоры литературы, дни специалиста, дни информации. При отделе работает "Клуб интересных встреч".

Отдел производственно-технической литературы /до 1996г. патентно-технический/ был создан в 1967 году. На его книжных фондах выросло не одно поколение специалистов-производственников, многие стали разработчиками интересных рационализаторских предложений. К концу 1996г. фонд отдела наряду с книгами насчитывал около 1,5млн. описаний изобретений. С целью лучшего их использования по решению областной администрации они были переданы в библиотеку ЦНТИ г.Орла. Патентно-технический отдел преобразуется в производственно-технический, а в августе 1998г. с целью повышения эффективности использования производственной книги, а также более качественного обслуживания читателей на базе этого отдела и сектора по обслуживанию работников с/х создается комплексный отдел производственно-технической и сельскохозяйственной литературы.

Информационно-библиографический отдел оказывает услуги всем категориям пользователей библиотеки и населению области. Отдел располагает универсальным

фондом справочных и энциклопедических изданий, информационных и библиографических пособий. Основной функцией отдела является обслуживание пользователей в традиционно сложившемся режиме "Запрос-ответ". Квалифицированные библиографы ведут картотеки, оказывают читателям помощь в подборе литературы по различным темам, дают консультации по методике поиска литературы и т.д.

Отдел ведет большую составительскую работу. Только за последние годы его сотрудниками подготовлены и изданы такие библиографические указатели и справочники, как: "Писатели Орловского края", "Орловские краеведы", "Периодическая печать Орловщины 1838-1993г.г.", "Народные промыслы Орловской области", "Меценатство и благотворительность на Орловщине", "Церкви и монастыри г.Орла" и др.

Ни одна библиотека, каким бы совершенным фондом она ни располагала, не в состоянии удовлетворить в полной мере запросы пользователей. Такая задача выполнима только с помощью межбиблиотечного абонеента /МБА/. Отдел МБА Орловской областной библиотеки обслуживает ежегодно около 400 абонентов, обрабатывает 7-8тыс. заказов, выдает более 5 тыс.экз. книг.

Есть в структуре библиотеки отдел реставрации книг. В нынешних условиях дефицита средств на новые приобретения его сотрудники продлили жизнь тысячам изданий, так необходимым читателям.

Областная библиотека выполняет функции научно-методического и координационного центра для библиотек всех систем и ведомств. Ведущая роль в этом принадлежит научно-методическому отделу, который осуществляет методическое и организационное руководство всеми видами деятельности библиотек области, разрабатывает методические материалы и консультации, проводит семинары, совещания, практикумы с библиотечными работниками, ведет производственную практику студентов библиотечного факультета Орловского государственного института искусства и культуры.

Важным этапом в деятельности библиотеки стали 90-е годы. В 1992г. постановлением главы администрации Орловской области библиотеке присваивается статус публичной и имя И.А.Булнина. Во всех отделах обслуживания открываются юношеские кафедры, наряду с традиционными услугами читателям предлагаются дополнительные, сервисные услуги на платной основе. Пользователи могут сделать записи музыкальных произведений, осуществить в кратчайший срок ксерокопирование материалов, получить на дом за небольшую плату во временное пользование издания из отделов читального зала и книгохранения, сценарии для проведения различных праздников и т.д.

В этом же году библиотека приступила к компьютеризации. Создается сектор автоматизации. На основе комплекса программ созданы автоматизированные рабочие места библиотекарей в отделах: комплектования, обработки, музыкально-нотной литературы, формируется электронный каталог. Успешно работает база данных "Консультант" в информационно-библиографическом отделе. Библиотека получила возможность входа в "Интернет". В перспективе библиотека планирует оборудовать

компьютерной техникой все отделы, создать для читателей компьютерный класс.

Орловская областная публичная библиотека им. И.А. Бунина самая старейшая в регионе. Являясь преемницей первой губернской библиотеки, открытой в Орле в 1838г. , в этом году она отмечает 160-летие, а историю, как говорят, делают люди. В библиотеке во все времена трудились преданные библиотечному делу специалисты.

Особые слова благодарности хочется сказать Евсееву М.В., работавшему директором библиотеки долгие годы и отдавшему много сил ее строительству. Сегодня же мы говорим большое спасибо ее нынешнему директору - Бубнову В.В. , взявшему на себя тяжелейшую задачу ее реконструкции.

Большой вклад в развитие библиотечного дела внес бывший директор библиотеки, заслуженный работник культуры, краевед, библиофил Сидоров В. Г., который и по сей день продолжает активно трудиться, передавая все свои знания и богатый опыт молодежи.

Около сорока лет проработали в библиотеке М.И.Шуф, Г.С.Мухина, Д.М.Сухаревская, Д.С.Ключкова, Г.А.Христочевская, С.А.Лурье, А.А.Голятина и др.

Многие годы отдали библиотечной деятельности: Голубева С.П., Плеханова Н.А., Самодурова И.И., Лукьянчиков В.В., Попова Л.Я, Мильчакова З.П. ,Субботина С.Л., Подлужная Т.И., Москвина И.А., Шмакова М.Н., Горлова А.А., Пожогина А.П., Саппо В.К, Ходорович Э.В., Полунина Р.А., Краузова Г.Г., Блохина Т.И., Рощина Л.С. и др.

Достойными их преемниками стали Кулакова Л. С., Сергеева Ю.С., Андреева Л.К., Реуцкая Р.И., Горбачева А.А., Ветрова Н.А., Соколова Т.В., Крюкова А.А., Глоба Л.С., Сухотина Е. А., Лаврова Л.Г., Зарубина Л.А., Борисова З.Д. и др.

Старается не отставать от ветеранов и молодежь. Хорошо зарекомендовали себя в работе с читателями: Жукова Ю.В., Хохлова И.Н., Карлова Е.И. и др. Немало благодарностей поступило от читателей в их адрес. Любящие свое дело, они всегда готовы придти на помощь читателям и качественно обслужить их. Примеры добросовестной работы сотрудников библиотеки можно было бы и продолжить. Весь коллектив библиотеки высокопрофессиональный и работоспособный. Потому, может, и любят нашу библиотеку читатели. Ее услугами сегодня пользуются свыше 25 тыс. человек. Это говорит о том, что книга нужна людям. Она была и всегда будет источником знаний и нашей духовной основой.

Уважаемый читатель, Вы можете выписать приложение к журналу «Истории русской провинции» наложенным платежом. Для этого заполните прилагаемый бланк-заказ и отправьте его по адресу:

302040, г.Орел, ул.Горького, 42. «Общественно-культурный центр».

Тел: (08622) 6-26-15.

Стоимость одного номера - 5 рублей (плюс стоимость почтовых услуг).

### **Бланк-заказ**

Я хочу получить \_\_\_\_\_ номер приложения к журналу «Истории русской провинции»

в количестве \_\_\_\_\_ экземпляров.

Адрес: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

ФИО: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

### **Предлагаем Вашему вниманию следующие издания:**

1. А.Кондратенко «Фортуна графа Растопчина».
2. Историческая справка В.Смысловского «Воспоминание о пребывании М.Ю.Лермонтова в Орловской губернии».
3. «Чествование памяти столетия со дня рождения А.С.Пушкина в Орловской губернии в 1899 году».
4. Е.С.Наугард. «Быль из времен крепостничества в Орловской губернии».
5. Д.И.Басов. «История города Орла»

Первое издание приложения к журналу предлагает посмотреть в ином свете на уроженца села Козьминка под Ливнами, знаменитого генерал-губернатора Москвы Ф.В.Растопчина, занимавшего этот пост в суровый для столицы 1812 год.

ИСТОРИИ  
РУССКОЙ  
ПРОВИНЦИИ

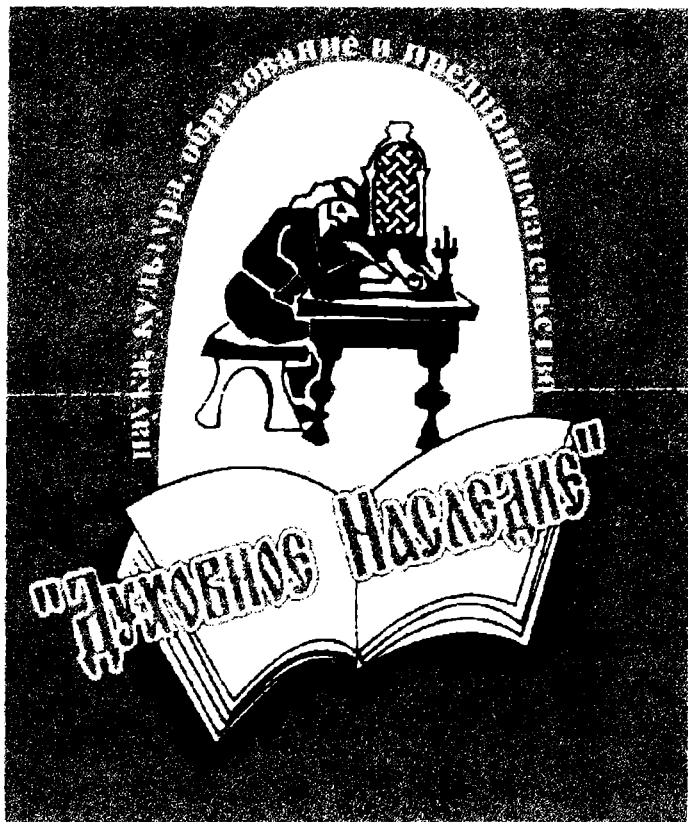
Алексей КОНДРАТЕНКО

# ФОРТУНА ГРАФА РАСТОПЧИНА





**Всероссийское  
общественно-политическое  
движение**



**Вернем  
величие  
РОССИИ!**

# ИСТОРИИ РУССКОЙ ПРОВИНЦИИ

Историко-просветительский журнал



Адрес редакции: г.Орел, ул.Горького, 42.

Тел: 6-26-15

## Книжные редкости библиотеки

*Сидоров В.Г.,  
Заслуженный работник культуры.  
библиофил.*

Свыше 2000 книг хранится в редком фонде областной библиотеки им.И.А.Бунина. Это рукописные и старопечатные книги XV-XVII веков, книги гражданской печати XVIII века, прижизненные издания произведений выдающихся общественных деятелей, ученых и писателей, издания, являющиеся образцами полиграфического искусства, художественные альбомы, книги с автографами, миниатюрные издания.

Особый интерес представляют рукописные книги, которых насчитывается 18 экземпляров. Это, в основном, богослужебные книги, житийские сборники, различные "слова" и "поученья". Самой старой из них является "Минея" на сентябрь месяц, написанная в конце XV века полууставом, в деревянном переплете, который когда-то был обтянут кожей. Отсутствие первых листов, где возможно были какие-то записи, не позволяет определить историю этой рукописи. Интересен "Устав церковный", в тексте которого упоминается "государь царь Иван Васильевич". Изготовлена эта книга в середине XVI века и являлась собственностью Брянского Свенского монастыря как вклад жителя города Почепа Стефана Унковского. А вот еще один "Устав церковный". История этой книги изложена на его страницах. На нижних полях, почти на 100 страницах написано: "Лета 7116 /1608/ году месяца марта в 4 день при государе и царе и великом князе Василии Ивановиче всея России и при светлейшем патриархе Ермогене Московском и всея России положили сию книгу устав в дом великого чудотворца Николы, что на старом Ваганькове, тоеж церкви поп Василий да диакон Никита. А дали мы за ту книгу, что продано церковных книг: два октая да две триоди постная и цветная письменные. А взято за те книги три рубля осемнадцать алтын да две деньги. И прибавя свои деньги нам поп Василий с братом своим с Тимофеем в сию книгу во устав три рубли тридцать один алтын, четыре деньги". Таким образом, книга стоила 7 рублей 50 копеек, по тем временам сумма чрезвычайно большая. Достаточно сказать, что в начале XVII века рабочая лошадь в среднем стоила 1-1,5 рубля, корова - 80коп.-1 рубль, овца-10 коп., пуд ржаной муки-5 копеек, пшеничной 10 копеек, пара сапог- 15-20 копеек. И не удивительно, что далее в записи говорится: "А сей книги из церкви Николы Чудотворца не продати, не отдати, не заложити, не затопити и не вынести никому. А кто сию книгу из церкви Николы Чудотворца вынесет, или продаст, или кому отдаст, или затанит, или без благословения настоятелева вынесет и в том ему будет суд наипрашнейший и грозный и нилицемерный..." Однако жизнь распорядилась так, что в грозное для России время польской интервенции книга лишилась своего хранилища и возвратилась на свое место через несколько лет. Об этом свидетельствует новая надпись:"126 /1618/ году генваря в 4 день сию книгу глаголемую устав отдал в дом великого чудотворца Николы, что на старом Ваганькове. ключник Григорий после московского разорения 122 /1614/ году". На этом мытарства книги не прекратились и

надпись, сделанная через 250 лет говорит, что книга в 1883 году принадлежала Святоニコльско́й церкви города Ново́зыбкава. Оттуда она после революции попала в фонды библиотеки.

А вот сочинение богослова Ефрема Сирина, рукописную книгу XVI века, подарил в Свенский монастырь в 1648 году стольник Богдан Иванович Камынин.

Церковно-учительский сборник "Пролог" XVI века заключен в красивый кожаный переплет с тиснением, изящно выписаны красными чернилами заглавные буквы. На книге стоит сургучная печать Орловского земского суда, что свидетельствует о том, что она отобрана во время судебного следствия у раскольников.

Любопытна книга под названием "Небо новое". Автором ее является Ионникий Галятковский - ректор Киево-Могилянской коллегии. Написана она в Могилеве в 1699 году. На полях читаем "Сию книгу, глаголемую "Небо новое" Михайло Стефанович Мертвый дал в замену в монастырь за книгу Иосафа царевича".

Каждая из этих книг существует в единственном экземпляре и представляет из себя большую культурно-историческую ценность.

Эти и другие рукописи поступили в фонд нашей библиотеки после Октябрьской революции из орловских древлехранилищ. В конце XIX начале XX веков в Орле были созданы два хранилища старинных книг и рукописей - Орловской духовной семинарии и Орловского церковно-археологического комитета. Кроме того много ценных рукописей находилось в монастырях Орловской губернии. Судя по описанию 250 рукописей, хранящихся в орловских древлехранилищах, а так же в Брянском Свенском монастыре, сделанном в начале века инспектором Орловской духовной семинарии И.Е.Евсеевым, здесь в разное время были совершенно уникальные книги XV-XVIII веков. Вкладные книги Свенского монастыря рассказывают, что 27 рукописей в монастырь внес Иван Грозный, дарили книги боярин Никита Романович Юрьев, епископы и монастырские старцы, боярские дети и торговые люди. Хранились здесь интересные книги "местного письма": Кромской сборник XVI-XVII веков, Ливенская Азбука, на которой была сделана надпись: "Списана в Ливнах в 1768 году", "Мценский сборник житий", имеющий помету "1755г." и надпись: "Сия книга Мценского купца Якова Васильевича сына Сазонова подписался сам своею рукою 1791 года месяца ноября 23 дня... после обеда", Синодик Орловского Успенского монастыря 1686-1703 годов. Эти рукописи позволяют в какой-то степени определить начало книжной письменности на территории нашего края.

К сожалению, следы этих книг в настоящее время потеряны. Войны, стихийные бедствия, человеческое небрежение привели к тому, что сейчас в музеях, архивах и библиотеках Орла хранится не более 30 рукописных книг. Только от рук фашистских захватчиков в период оккупации в нашей библиотеке погиб практически весь фонд редкой книги. Возможно, часть рукописей сохранилась и находится в частных собраниях.

Из первопечатных книг в первую очередь следует назвать "Евангелие", изданное в 1600 году в городе Вильно в типографии братьев Мамоничей. Причем гравюры с изображением евангелистов повторяют гравюры, сделанные учеником И.Федорова Петром Мстиславцем. Книги кирилловской печати XVII века

представлены в фонде библиотеки "Минеей 1645 года", "Поучениями Григория Богослова, Василия Вселикого, Афанасия Александрийского" 1665 года. Исторический интерес представляет "Скрижаль духовная или откровение Церковных тайн" 1656 года- свод требований патриарха Никона к проведению богослужений, "Триодь цветная", изданная во Львове в 1658 году. Всего изданий XVI-XVII вв. в фонде II экз.

Особую ценность представляют прижизненные издания произведений выдающихся общественных деятелей, путешественников, ученых, писателей. В библиотеке хранятся редкие издания К.Маркса, Ф.Энгельса, В.И.Ленина, М.В.Ломоносова, А.Кантемира, М.М.Хераскова, Н.М.Карамзина, И.И.Лажечникова, Н.М.Языкова, К.Н.Батюшкова, А.С.Пушкина, Д.И.Менделеева, И.Ф.Круженштерна и др.

Многие книги интересны и ценны тем, что на их страницах люди сделали надписи: владельческие, дарственные, поучительные, оценочные, шуточные и даже дневниковые. Они рассказывают о той или иной эпохе, судьбах книг, характере владельца, ценах, за которые куплены различные издания, о роли книги и знаний в жизни человека. Много таких книг с интересными надписями хранится и в нашем фонде. Вот, например, издание "Месяцеслов на лето от рождества Христова 1787, которое есть простое, содержащее в себе 365 дней, сочиненные на знатейшие места Российской империи". Календарь как календарь, которых много издавалось в ту пору. Но эта книга играла и еще одну роль, на ее чистых страницах вела дневник жена высокопоставленного орловского чиновника Цурикова - Варвара Сергеевна Байкова. Ее записи- бесхитростный рассказ о поездках из Орла в деревню, переезд в новые комнаты и устройство по этому поводу молебна, прием гостей и поездки к ним, рождение сына, свадьба дворовых людей. Но есть и любопытные факты из жизни Орла двухсотлетней давности. Вращаясь в самых высоких кругах орловского общества, автор дневника описывает приезд в г.Орел императрицы Екатерины. "Государыня изволила приехать в Орел. Дан был благородный спектакль. Государыня изволила пожаловать тетушке Анне Григорьевне /жене орловского губернатора Неплюева/ большие бриллиантовые серьги, Елизавете Семеновне /дочери губернатора/ бриллиантовое сердечко, Татьяне и Екатерине Талызиным по серьгам бриллиантовым". Раздала императрица всем сестрам по серьгам и уехала, наградив орловского губернатора орденом Владимира 2-ой степени.

В дневнике сообщается об интересном метеорологическом явлении, которое наблюдалось в Орле 2 октября 1787 года "в 6 часов по полудни видно было на небе с востока на запад сияние багрового цвета, кое и продолжалось более 2-х часов".

В записках Цуриковой находим сведения о том, что одним из мест народных гуляний была монастырская роща /в районе теперешней улице 8-го марта/: 16 мая орловский губернатор Неплюев дал праздник в роще монастырской, а на другой день такой же праздник устроил С.С.Апраксин. Помимо записей о праздниках и увеселениях в дневнике нашли отражение и события общегосударственные. Так читаем, что 24 сентября 1787 года "был объявлен манифест о войне с турками". Так, благодаря записям в книге, дошла до нас частица орловской истории.

В 1762 году в Санкт-Петербурге в Императорской академии наук вышли

"Сатиры и другие сочинения" Антиоха Кантемира. На шмуцтитуле этого очень редкого издания неизвестный владелец написал характерным почерком XVIII века большое назидательное послание. Интересна в нем фраза: "а еще кто хочет много знати, тому подобает мало спати". Дельный совет и для нынешнего времени!

В 1827 году новоси.тский помещик В.Осипов купил в Москве книгу "Опытный хозяйственный домоводец и эконо, объемлющий все предметы нужные и полезные в общежитии и домоводстве". Заплатил он за эту книгу 8 рублей и цену указал на книге. Сам он дописывал различные рецепты и рекомендации и интересна, в частности, такая: "Симпатия, чтобы корова набавила в высшей степени молоко, надо подстилять сторновку на то место, где она стоит и ее доят, меняя почаще сторновку, кою слать хоть по четверти снопа. Это говорил священник наш приходской села Подмокрое /ныне Мценский район - В.С./ отец Иоан". А вот и совсем курьезная надпись на этой же книге: "На старой большой дороге, в Думчиной, вкось моей усадьбы, где сторожка, на опушке леса Шеншина Волковского, есть большой клад".

На книге "Поденные записки некоторых происшествий во время прошедшей с турками войны", изданной в 1790 году читаем: "Из книг Алеппи Шурикова, куплена в Орле 1793 года февраля 21 дня, заплачено 1 рубль 40 копеек". Значит, в конце XVIII века в г.Орле была торговля книгами.

Оставил свой автограф граф С.М.Каменский, основатель крепостного театра в г.Орле на книге Вольтера "История царствования Людовика XVI" он написал неизвестному для нас лицу: "Просвещенное просвещенному - от друга уважающего С.Каменского". Интересен экземпляр "Римской истории". На кожаных крышках переплета вытеснены герб Российской империи и слова "За усердие". Ею награждались наиболее отличившиеся студенты и, в частности, была она вручена Василию Храпачеву. А подписал награду директор Московского университета И.П.Тургенев, отец выдающихся людей прошлого века Николая и Александра Тургеньевых.

Кроме дореволюционных автографов и надписей в библиотеке хранятся также книги с автографами известных современных писателей Г.Брянцева, С.Антонова, П.Вершигора, А.Коптяевой, Г.Медведева, И.Новикова, Ф.Панферова, П.Проскурина, С.Смирнова, К.Чуковского.

## Немного о библиотеках города Орла 20-х-40-х годов / Из воспоминаний Орловского старожилы/

Емельянов В.Г.,  
краевед.

Статья написана в 1993г.

**М**ои родители были из числа много читающих людей. Отец получил образование лесничего благодаря своей пытливости и настойчивости. Мать окончила гимназию в Севске, и полученное образование давало ей право быть учительницей начальной школы. Долгое время учительствовала.

Родители сразу обзавелись, как они рассказывали, очень хорошей библиотекой, сгоревшей в 1915г. В 20-х годах у них было немного книг, в большинстве - детских. Брали они книги и в городских библиотеках.

В Орле в середине 20-х годов было до десятка библиотек, и волей судьбы я стал читателем одной еще тогда, когда по малолетству меня не могли записать ни в одну из них. На Ленинской улице было два книжных магазина. В одном папа купил для меня книгу Жюль Верна "80 тысяч верст под водой" - самое поэтическое произведение признанного автора приключенческих романов. Этот магазин был на правой, четной стороне улицы. А на левой, в доме с номером 11 (он и сейчас имеет этот номер), и сейчас там овощной магазин - был второй книжный магазин Губпросснаба. В этом магазине два экземпляра наиболее популярной художественной литературы передавалось в находившуюся тут же в дальнем углу магазина платную библиотеку. Нужно было внести залог в сумме 10 рублей и платить ежемесячно один рубль, чтобы иметь право получать одну книжку и менять ее хоть каждый день.

Так вот, обязанность менять книги была возложена на меня, правда, не всегда. Иногда я дома читал принесенные из библиотеки книги вслух. Именно тогда мы всей семьей прочитали "Плутонию" с удивительными иллюстрациями, "Аэлику", "Мессменд", несколько книг про Тарзана и множество других.

Самостоятельно в городские библиотеки я стал ходить тотчас же после того, как я получил на это право, перейдя в 5-й класс 5-й же школы им. III-го Коминтерна, находившейся на 1-й Пушкирной улице.

Первой библиотекой, в которую я записался (это было, вероятно в начале 1925 года) была та, что находилась в самом начале Васильевской улицы, первый дом на лсвой стороне, если идти от 1-й Посадской улицы, Городская библиотека им. И.С.Тургенева. Это было большое одноэтажное каменное здание, длинным фасадом выходившее на Васильевскую улицу. Вход в библиотеку был где-то неподалеку от середины фасада. Сначала нужно было пройти небольшой коридор - переднюю, затем открыть дверь в глубине коридора и войти в очсьн большую комнату с большим количеством окон на противоположной стороне - это была и библиотека, и читальня... А у самого входа, возле двери, всегда сидел на стуле дежурный (в качестве его мог быть и случайный школьник или школьница, читающие какую-нибудь книжку...). Далее, прямо в глубине комнаты, стоял очень большой стол с

приставленными к нему стульями - это была читальня. А в абонемент нужно было пройти несомненно вправо к прилавку, заваленному книгами. Это были книги, имевшие наибольший спрос. За прилавком сидела пожилая библиотекарша, менявшая книги, возле нее - ящики с формулярами, а зади нее - шкафы с наиболее ходовыми книгами, впереди - с прочей литературой.

Сменяя книгу (тогда можно было взять только одну книгу), я обычно усаживался за "читальный" стол, на котором были разбросаны газеты и несколько журналов. Собственно, сначала они находились на специальном столике и на специальных наклонных щитах, но с течением времени оказывались лежащими без всякого порядка на "читальном" столе, и время от времени библиотекарша выходила из-за книжного прилавка и раскладывала издания по своим местам. Читателю не нужно было специально выписывать газету или журнал, просто бери и читай. Из газет я помню издававшуюся некоторое время в Орле детскую газету "Красный галстук". Лежал "Огонек", весьма скромно изданный, на обложках которого обычно помещалось множество объявлений. Сейчас мы знаем обычно только один юмористический журнал - "Крокодил". Тогда было несколько изданий подобного рода: "Бегемот", "Перец", "Лапоть". Огромной популярностью и среди детей, и среди взрослых пользовались журналы: "Всемирный следопыт", "Вокруг света". Последний издавался в двух вариантах разными издательствами, один - более приключенческий, второй - более географический. Этот журнал имел более скромное оформление. Еще издавался, кажется, "Мир приключений", но этот журнал мне не пришлось видеть. Помню, уже тогда стал издаваться радиолобительский журнал "Радио всем". Он был скорее популярный, читательский журнал, более серьезный назывался, кажется "Радиолобитель".

Кроме описанной библиотеки-читальни мне приходилось бывать еще в нескольких. Порядок в них был примерно такой же. Когда я перешел в 8-й класс, то ограничился только одной библиотекой. Формально она называлась Центральной Городской, но ее почему-то называли Центральной губернской, какой она потом и стала. Формально это была библиотека для взрослых. Я уж не помню, почему меня в эту библиотеку записали. Размещалась она в доме №1 по Ленинской улице. Дом этот был очень большой, и большая часть его проходила по Введенской улице, а библиотека размещалась в той части, которая была параллельной Ленинской.

Центральную библиотеку конца 20-х годов я помню не очень хорошо. Я ее посещал, когда учился в восьмом и девятом классах средней школы. О библиотеке помню точно, что она размещалась на втором этаже дома №1. Первое время вход в библиотеку был с Ленинского /прежде - Александровского/ моста по металлическому мостику, который позволял сразу попасть на 2-й этаж на большую застекленную веранду, в конце которой с левой стороны был вход на абонемент и читальню. Этот проход я помню очень плохо и смогу описать библиотеку только по своим послевоенным впечатлениям, тем более, что позже стеклянная веранда скоро была обращена в дополнительное помещение для хранения книг.

Но если вход с Ленинского моста был более или менее импозантным, то позже вход в библиотеку с тротуара Ленинской улицы был совершенно невзрачный по



сравнению с внушительной громадой солидного каменного Орличного моста. В этом отношении вход в библиотеку уступал многим учреждениям города Орла.

Лучше я познакомился с библиотекой, когда возвратился из эвакуации в г. Орел, в 1943 году. К этому времени директором областной библиотеки была назначена моя сестра - Валентина Георгиевна Емельянова, проработавшая в этой должности до 1946г. И здесь я имею возможность пополнить свой рассказ официальным документом.

Уже с 11 августа библиотека начала функционировать. Сначала решались разного рода организационные вопросы, 12 сентября был открыт читальный зал, с 4 ноября стал работать абонемент. Для этого нужны были поистине героические усилия коллектива работников библиотеки, которая, между прочим, еще пострадала при взрыве Ленинского моста летевшими осколками арматуры и камней. Уже позже я имел возможность ознакомиться с отчетом Валентины Георгиевны о работе библиотеки в 1943г. Она отмечала, что в 1943г. условия для нормальной работы библиотеки не были созданы. Помещение отремонтировано лишь частично: часть крыши, временная заделка окон, отремонтированы несколько печей, для нормального отопления дров не хватало, в помещениях было холодно, и часть помещений не использовалась. Плохо было и с освещением: электричество подавалось нерегулярно, освещались копилками. Вход в библиотеку, как и раньше, был с Ленинской улицы, сначала в комнаты 1-го этажа (это были не жилые комнаты), потом нужно было выйти на 2-й этаж и идти по довольно длинному коридору параллельно Ленинской улице в сторону улицы 7-го Ноября. Между коридором и Ленинской улицей и были помещения для работы с читателями: сначала абонементный зал с 6-ю окнами, затем два читальных зала: один небольшой, с 2-мя окнами, площадью 22 кв. метра, а второй - с семью окнами, площадью 84 квадратных метра. Затем шли книгохранилища, рабочие комнаты и т.п. Была при библиотеке и квартира директора. Мне приходилось бывать в этой квартире, состоящей из 2-х небольших комнат. Вход в нее был со двора по лестнице на веранду. С веранды можно было попасть в библиотеку - налево, и в квартиру директора - направо. Все эти данные, кроме квартиры, не сохранились в моей памяти, просто я их получил с плана библиотеки того времени, который сейчас лежит передо мной...

Если к началу Великой Отечественной войны в Областной библиотеке было более ста тысяч книг, то в августе 1943г. сохранилось менее половины книжного фонда. Значительная часть книг была просто уничтожена, из них большая часть политической литературы была уничтожена по приказу немецкой комендатуры. Приведение помещения библиотеки в порядок, пополнение книжного фонда стало важным моментом деятельности директора областной библиотеки Валентины Георгиевны Емельяновой, разумеется, при неслыханном участии всего коллектива сотрудников. А это тогда было не такое простое дело. Работали все мы тогда шесть дней в неделю при восьмичасовом рабочем дне. А ведь тогда всем сотрудникам библиотеки, как и всем жителям г. Орла, после основной работы нужно было "ходить на кирпичи" - разбирать развалины разрушенных зданий.

Тяжелое и вместе с тем радостное это было время. Мы были молодыми и полны энергии. И кто бы мог подумать, что через 50 лет мне придется мысленно возвратиться назад и вспомнить библиотеку, которой руководила моя сестра.

## Библиограф И.И. Самодурова

*Шевелева Г.М.,*

*библиограф.*

*Статья написана в 1984 г.*

**И**ду Ивановну Самодурову можно смело назвать счастливым человеком, хотя судьба ее была нелегкой.

К труду она привыкла с детства, была крайне требовательна к себе. Слабое здоровье не мешало ей браться всегда за самое трудное дело. Заботливая, отзывчивая привычно помогала взрослым в домашнем хозяйстве, все лучшее старалась отдавать младшим сестре и брату...

Когда началась Отечественная война, Иде было 16 лет. Она добровольно уехала на лесозаготовки. Холодно, голодно, физически трудно было, но вожак комсомольцев Ида Ковалева, как всегда, брала на себя самое нелегкое, сложное дело. Даже заболев, не оставила работу.

Проболела она почти год. Не окрепнув как следует, поступает в Московский строительный институт, но опять тяжелая болезнь прерывает ее учебу. Выздоровев, она вновь едет в Москву и поступает в Московский библиотечный институт. Через 3 года туберкулезный перитонит приковывает ее к постели.

Наверно, сила воли и жажда к деятельной жизни помогали Иде Ивановне каждый раз одолеть болезнь, выдюжить и победить! Несмотря ни на что она получила высшее образование. В 1953 году по распределению Министерства культуры Ида Ивановна приехала в Орел и сразу приняла заведование справочно-библиографическим отделом областной библиотеки.

В отделе работало тогда три человека. Фонд весь состоял из нескольких энциклопедий и словарей, а картотека занимала 5-6 библиотечных ящиков.

... Без малого тридцать лет отдала Ида Ивановна своему любимому делу. Отдел за это время стал несомненно мозгом библиотеки. Десять тысяч тщательно отобранных томов составляют его фонд. Важнейшая часть справочного аппарата - картотека газетно-журнальных статей занимает ныне всю стену на справочном пункте библиотеки. Создан солидный краеведческий каталог. Немало выпущено серьезных библиографических краеведческих пособий. И во все это вложена частица души и беспокойного сердца бессменного руководителя библиографическим отделом - Иды Ивановны Самодуровой.

Труд для Иды Ивановны был не просто удовольствием, он был для нее радостью, счастьем, смыслом всей ее жизни.

Она была редким библиографом, "библиограф милостью божьей", как говорили в старину. Возможно, ее мать - библиотечный работник - привила своей дочери настоящую любовь к книге. Возможно, тут оказались врожденные черты характера - исполнительная точность, тщательность, скрупулезность, острое чувство

долга при выполнении любой работы. Но все, кто ее знал, поражались редкому соответствию человека своему делу.

Ида Ивановна любила человека, читателя. А это, несомненно, самое главное и важное для библиографа. Все возможное и невозможное она готова была сделать, чтобы читатель ушел обогащенным знаниями, чтобы в руки к нему попала как можно быстрее самая нужная и порой единственно нужная книга.

Надо было видеть, как Ида Ивановна выполняла справки! Иногда она похожа была на детектива, расследующего запутанное дело, иногда - на ученого, стоящего на пороге открытия. Но всегда - полная серьезность, углубленность в работу, сосредоточенность, высокая требовательность к себе.

Подобно всякому библиографу, Ида Ивановна очень любила составительскую работу. Но заниматься ею удавалось не так уж часто. Она отвечала за всю выходящую из отдела продукцию, а, значит, была редактором всех подготовленных в отделе библиографических указателей. Именно в этой работе свойственная ей точность, аккуратность, стремление дойти до глубины, до сути каждого вопроса были совершенно незаменимы.

За три десятилетия работы Иды Ивановны в Орле была по существу создана краеведческая орловская библиография. Это и знаменитые орловские летописи за 30 лет и сводный указатель "Орловская область". Это и многочисленные календари памятных дат по Орловской области и литературоведческие указатели "Тургенев и Орловский край", "Лесков и Орловский край", "Орловский край в художественной литературе", "Орловская писательская организация", словарь "Писатели Орловского края" и многое другое. Все эти пособия сделаны при непосредственном участии Иды Ивановны, начиная с составления проспекта издания и кончая самой тщательной его редакцией.

Критика отмечала необычайную четкость орловских указателей, их библиографическую грамотность и стройность.

Орловская областная библиотека вышла на одно из первых мест в РСФСР по количеству и качеству своих библиографических изданий. И все это - заслуга И. И. Самодуровой.

Внимательно, придирчиво, обращая внимание на каждую запятую, приходя в отчаянье от замеченной ею малейшей небрежности в работе, редактировала она каждый указатель, каждую библиографическую памятку. Работать вместе с нею было очень трудно, но как интересно и полезно! Своим энтузиазмом она заражала всех



*Ида Ивановна Самодурова, 1977*

окружающих и тогда трудовой день превращался в праздник.

Много сил и внимания Ида Ивановна отдала словарю "Писатели Орловского края". Тщательно, с большой любовью подобраны ею материалы и написаны статьи о семи орловских писателях, готовился материал к именному указателю, но главное - это редакция всего словаря в целом, выполненная дважды. Сколько времени и сил было на это затрачено! Особенно придирчиво она редактировала библиографию. Здесь от ее внимания не ускользала ни одна деталь. Многое ей приходилось проверять лично. Но никогда ни тени усталости или нетерпеливого стремления что-то не довести до конца, недопроверить. До самой последней точки вся редакция осуществлялась с максимумом добросовестности и терпения. Перед ее духовным взором всегда стоял Читатель. И она просто не могла выйти к нему хотя бы с маленьким браком.

Не часто удавалось Иде Ивановне самой заняться своим любимым делом - составительской работой. Но тут уж она просто светилась от радости открытий, от складывающейся красоты разработки темы.

Свой любимый труд "Революционное движение и борьба за советскую власть в Орловской губернии" она выполняла несколько лет. Сделан он с большой тщательностью, просто и красиво, что очень радовало автора. Была у Иды Ивановны мечта создать большой труд "Орловская область в годы Великой Отечественной войны". В глубине души лелеяла она надежду собрать вообще все, что возможно по истории Орловского края. Мечтам этим не суждено было осуществиться. Какой огромный вклад в отечественную библиографию могла бы она внести, если бы ее здоровье и судьба сложились несколько иначе! Но и сделано немало: это подчеркивает присвоенное ей высокое звание "Заслуженный работник культуры РСФСР".

Ида Ивановна с радостью бралась за любое дело. "В нашей работе нет ни одного скучного дела, - любила повторять она. - Справочная работа, составительская - это всем нравится. А картотеки, краеведческий каталог некоторые не любят. А я очень люблю? Чтобы отредактировать картотеку столько надо продумать, понять самую суть науки... И когда придумаешь и введешь новые рубрики и все станет в стройную систему - такое испытываешь удовлетворение, просто душа поет".

Авторитетный библиограф, она горячо поддержала идею создания клуба "Орловский библиофил" и стала деятельно участвовать в его работе.

С годами - как и у всех людей - характер Иды Ивановны менялся. Но в основе его по-прежнему оставалось стремление к правде, к справедливости и к добру. Некоторые называли ее совестью библиотеки и это была правда. Ведь не случайно в течение двадцати лет И.И. Самодурова была бессменным секретарем парторганизации областной библиотеки. Особенно любила она молодежь. Стремилась передать ей свои знания, свою веру в добро и справедливость. Придирчиво следила, чтобы ее молодые коллеги читали хорошие книги, смотрели хорошие фильмы, говорили, спорили о прочитанном. Она не терпела равнодушных.

Неумная жажда знаний не покидала ее в поездках по стране, в зарубежных путешествиях. И везде оставалась верна себе: там где часть туристов рассеивалась по магазинам или просто, жалея себя, отдыхали, Ида Ивановна оставалась неутомимой: в числе самых любознательных она продолжала смотреть, изучать, впитывать в себя все

новое, не виданное или непонятное раньше. Так, однажды в Индии она осталась одна с гидом и переводчиком, которые только для нее продолжили экскурсию, а остальные туристы, не выдержав напряжения, отстали. И разве не характерно для Иды Ивановны то, что из туристской поездки вокруг Европы не привезла она ни одной "вещи", накупив зато множество дорогих художественных альбомов и открыток. С какой радостью и гордостью показывала она все это своим коллегам, рассказывая о путешествии!

Она презирала "вещизм", от души жалела людей, тратящих свои силы в погоне за "престижной тряпкой". Но как же светилось счастьем ее лицо, когда делилась она своим духовным богатством: либо показывала коллекции своих открыток, художественные альбомы, либо обсуждала прочитанную книгу!..

Она очень любила жизнь. Боготворила природу. Знала птиц, деревья, цветы.

С ней всегда было интересно бывать в лесу, в поле, на реке: все-то она примечала и видела, то чего не мог заметить иной более равнодушный или нетренированный глаз.

Не случайно, видимо, любили Иду Ивановну дети! С ними она могла подолгу разговаривать о природе. И все это, как всегда, серьезно, с полным пониманием маленького человека.

Еще любила она песню. С видимым удовольствием, от души, пела в дружеских компаниях... И чем бы она ни занималась, обязательно напевала. Даже по пятницам в библиотеке, когда нет читателей, Ида Ивановна тихонько, чтобы не мешать другим, частенько напевала, возясь со своими любимыми библиотечными карточками.

В любом проявлении жизни она умела находить повод для радости. Даже в домашнем своем хозяйстве уборки, стирки доставляли ей удовольствие, а на шутливый вопрос библиотечной стенгазеты: "Ваше любимое домашнее занятие?" - ответила: "Гладить белье".

Никакие удары жизни не могли ее сломить: ни раннее вдовство, ни одиночество, ни болезни. За два месяца до больницы - уже тогда она плохо себя чувствовала - Ида Ивановна отправилась на экскурсию в Москву и увидела там больше, чем другие. За месяц до больницы - ходила на лыжах в Думчинском лесу... За неделю до смерти, прикованная к постели и тяжело страдающая, она с горечью сказала по телефону: "Я уже вон сколько прожила в Ленинграде, а нигде не была, ничего не видела". Это не звучало укором сестре, у которой она жила последние недели перед смертью. Это было недовольство собою...

Ида Ивановна Самодурова прожила такую короткую, такую трагичную, такую трудную, такую счастливую жизнь!

## Первая встреча

*Ветерану ООПБ им.И.А.Бунина  
Сидорову В.Г.*

*Катанов В.А.,  
писатель, краевед, читатель с 1950 года*

Двадцатый век.  
Цветное лето  
Румянит яблони в саду.  
Я в белый дом добра и света  
В Орле над Орликом иду.  
В полях родная деревенька.  
Душа твоя теперь не там.  
Я поднимаюсь по ступенькам,  
Спешу, как верующий в храм.  
Все выше, выше...  
Сердце бьется.  
Душа бросается в полет.  
Сейчас мне Пушкин улыбнется,  
И Гоголь в степи уведет.  
Тряхнет Тургенев бородою,  
Приветит Чехов и Щедрин,  
И алый парус над водою  
Натянет вновь мечтатель Грин.  
Я весь в мечтах  
О самом главном.  
Играет море за кормой...  
Глядят в окошко Ярославна  
И паспорт спрашивает мой.  
Я опускаю сразу плечи  
Как мне ответить?  
Что сказать?  
Но впереди - такие встречи,  
Что и пером не описать.  
Я с той поры  
Люблю сердечно  
Прильнуть к шкафам и стеллажам.  
О, милый мир библиотечный,  
Добра и света  
Вечный храм!

*Лысенко А.И.,*

*директор издательства "Вешние воды"*

Я рад, что снова на полную мощность в дни своего 160-летия начинает свою работу крупнейший на Орловщине храм книги - областная публичная библиотека имени И.А.Бунина.

Ровно тридцать лет назад я начал готовиться в ней, тогда областной библиотеке имени Н.К.Крупской, к своей первой в жизни студенческой сессии.

Я был приятно удивлен удобству работы в читальном зале, где можно было занять стол с 10 часов утра и заниматься целых двенадцать часов до 22-х, да еще под уютной настольной лампой 50-х годов.

Здесь по требованию выдавали не только простые учебники и пособия, но и самые уникальные журналы, статьи. Для разрядки или расширения кругозора, в перерывах между занятиями, можно было почитать что-то другое: хотите журнал - вот вам, пожалуйста, "Советский экран", "Новая Москва", "Современник", "Знамя" или "Крокодил"; хотите газету - вот "Литературная", "Советский спорт" или какая другая. И так целых два месяца в году. А в остальное время, пользовался абонементом.

Я не представляю, как можно было бы закончить институт без этой чудесной библиотеки. Одно время я занимался наукой-эргономикой, мне необычайно нравилось приходиться по четвергам на еженедельную, именно еженедельную, выставку новых поступлений, подготовленную отделом комплектования. Это было окно в цивилизованный мир, что давало приток новых мыслей и впечатлений.

К великому сожалению, это время осталось только в приятных воспоминаниях по причине нехватки средств на новинки, которые, как назло, сейчас еще разнообразнее. Тем не менее, фундаментально позаниматься сейчас можно только в единственном серьезнейшем учреждении - это опять Бунинке, как теперь привыкли называть областную библиотеку.

С первых дней создания издательства "Вешние воды", я как директор стараюсь следить за тем, чтобы ни одно издание - будь то газета, брошюра, альбом или книга не миновало нашей ведущей библиотеки. И, мало того, если есть возможность, передаю сотни и сотни экземпляров для районных, сельских и других библиотек области.

Надеюсь, что все издатели Орловщины думают так же. Сердечно поздравляю коллектив работников библиотеки имени И.А.Бунина с 160-летием и желаю всем крепкого здоровья, такой же любви и уважения к читателю, удач в поисках новых решений на улучшение библиотечного дела, все большего понимания, признания и поддержки со стороны властей вашей великой просвещенческой роли.

*Преподаватели библиотечного  
факультета ОГИИКА*

Белоколонна и красива,  
Здесь все на славу, на века,  
Стоит подобно исполину,  
Свет излучая маяка.

Для нас для всех ты «Альма-матер»,  
И здесь надежный наш причал,  
Ты наша гордость и награда  
И ты «начало всех начал».

Хоть у тебя почетный возраст,  
Для нас всегда ты молода,  
Ведь породнились мы с тобою  
В совсем недавние года.

Девиз наш «Знание есть сила»,  
Один мы вместе тянем воз,  
И хоть в стране у нас «малина»,  
Мы не сорвемся под откос.

Тебя не тронули седины -  
И моложав твой мудрый лик.  
Стоит у твоего «кормила»  
Валерий - выпускник ОГИИК.

А в день прекрасный юбилея,  
Мы повторяем вновь и вновь,  
Меж нами есть не только дружба,  
ОГИИК +ОПБ им. И.А.Бунина есть любовь.



## **Основные памятные даты по истории Орловской областной публичной библиотеки им. И.А.Бунина**

**1834 год 3/15/октябрь**

Орловский гражданский губернатор подписывает циркуляр об открытии в Орле публичной библиотеки.

**1838 год 6/18/декабрь**

Торжественно открывается публичная библиотека

**1840 год**

Из-за недостатка средств перестает обслуживать читателей.

**1858 год январь**

Вторично открывается для посетителей.

**1866 год**

Прекращает обслуживание посетителей. Книжный фонд остается в распоряжении канцелярии Орловского губернатора.

**1897 год май**

Открывается библиотека-читальня для чиновников. Основу ее фондов составляют книги бывшей публичной библиотеки.

**1918 год декабрь**

Органами народного образования создается комиссия по организации публичной и городских библиотек.

**1919 год февраль-март**

Создается губернская центральная библиотека. Основой ее фондов послужили книги из бывших общественных библиотек в том числе, и из библиотеки-читальни для чиновников, а также частных помещичьих библиотек. Читателей библиотека не обслуживала.

**1920 год 3 мая**

Открывается читальный зал губернской центральной библиотеки

**1926 год**

Открывается абонемент

**1929 год**

Библиотека переименовывается в Орловскую окружную центральную библиотеку ЦЧО. В этом году в ней функционировали: абонемент, читальный зал,

детское отделение, книгохранение.

**1929 год март**

Окружные власти обращаются к Н.К.Крупской с просьбой присвоить ее имя библиотеке. Документов подтверждающих это решение не обнаружено.

**1934 год июнь**

Переименовывается в Орловскую центральную городскую библиотеку Курской области.

**1934 год декабрь**

Орловский районный съезд Советов ставит вопрос перед горсоветом о переименовании центральной библиотеки г.Орла в горрайонную с выделением специального передвижного фонда для обслуживания жителей села.

**1935 год июнь-июль**

В библиотеке выделен передвижной фонд и открыт методический кабинет.

**1937 год январь**

С этого времени в периодической печати библиотека называется Центральная городская библиотека им.Н.К.Крупской

**1937 год март**

Организовано библиотечное ученичество.

**1938 год**

Реорганизована в областную библиотеку им. Н.К. Крупской.

**1941 год 3 октября**

Прекращает работу в связи с оккупацией г.Орла немецко-фашистскими войсками. Значительная часть имущества и книжных фондов погибают.

**1942 год 29 июня**

Городская управа, после тщательного отбора книг, открывает в оккупированном Орле городскую библиотеку.

**1943 год 11 августа**

Начинается восстановление библиотеки после освобождения г.Орла от немецко-фашистских захватчиков.

**1943 год 12 сентября**

Открывается читальный зал.

**1943 год 4 ноября**

Открывается абонемент.

**1944 год**

Библиотека начинает получать платный обязательный экземпляр

**1946 год**

Фонды достигли довоенного уровня. Функционировали абонемент, читальный зал, методический кабинет, отдел комплектования и обработки, библиографический отдел, книгохранение, междубиблиотечный абонемент, отдел иностранной литературы.

**1952 год**

Начинается работа по созданию каталогов на весь книжный фонд.

**1956 год**

Министерство культуры РСФСР утверждает библиотеку базой производственной практики для студентов Московского государственного библиотечного института.

**1958 год 30 декабря**

Государственная комиссия принимает к эксплуатации новое здание.

**1959 год 28 февраля**

Начинается обслуживание читателей в новом здании.

**1960 год октябрь**

Открывается отдел музыкально-нотной литературы.

**1967 год**

Библиотека переходит на новый устав и структуру, определяющие ее как научную библиотеку.

**1967 год апрель**

Открывается отдел патентно-технической литературы.

**1967 год 3 ноября**

За успехи в работе библиотека награждается Почетным Красным Знаменем Обкома КПСС, облисполкома и облсовпрофа.

**1968 год январь**

Открывается отдел обслуживания работников сельского хозяйства.

**1977 год 2 августа**

По итогам социалистического соревнования республик, краев и областей Российской Федерации за лучшую постановку библиотечного обслуживания населения в 1976 году Орловская область награждается Переходящим Красным Знаменем Министерства культуры РСФСР и ЦК профсоюза работников культуры

**1980 год 28 апреля**

При библиотеке создается клуб книголюбов "Орловский библиофил". В октябре 1998 года состоялось 132-е заседание клуба.

**1992 год январь**

Создан отдел компьютерной техники. Первые компьютеры установлены в отделах комплектования и обработки литературы.

**1992 год февраль**

Открывается читальный зал периодики.

**1992 год 15 октября**

Постановлением главы администрации Орловской области библиотеке присваивается статус публичной библиотеки и имя И.А. Бунина.

**1992 год 17 октября**

Перед библиотекой открывается памятник-бюст И.А. Бунину.

**1993 год январь**

В отделах обслуживания открываются юношеские кафедры.

**1996 год 1 июля**

Описания изобретений в количестве 1млн.450тыс. передаются в ЦНТИ

**1998 год 1 сентября**

Открывается отдел краеведческой литературы.

**1998 год сентябрь**

Отдел патентно-технической литературы и сектор обслуживания работников сельского хозяйства объединяются в комплексный отдел производственно-технической и сельскохозяйственной литературы

**1996г. ноябрь -1998г. декабрь**

Здание библиотеки реконструируется. Создаются новые помещения для общего читального зала, зала периодики, отдела производственно-технической и сельскохозяйственной литературы.

<b>Предисловие</b> .....	<b>3</b>
<i>Бубнов В.В.</i>	
<b>Публичная, значит доступная</b> .....	<b>4</b>
<i>Сидоров В.Г.</i>	
<b>Страницы истории Орловской областной публичной библиотеки им И.А. Бунина /1838-1946г./</b> .....	<b>7</b>
<i>Яковец В.П.</i>	
<b>Бунинка: сохраняя и развивая традиции. Областная универсальная библиотека: 50-90 годы</b> .....	<b>15</b>
<i>Сидоров В.Г.</i>	
<b>Книжные редкости библиотеки</b> .....	<b>21</b>
<i>Емельянов В.Г.</i>	
<b>Немного о библиотеках города Орла 20-х-40-х годов / Из воспоминаний Орловского старожила/</b> .....	<b>25</b>
<i>Шевелева Г.М.</i>	
<b>Библиограф И.И. Самодурова</b> .....	<b>28</b>
<i>Катанов В.М.</i>	
<b>Первая встреча</b> .....	<b>32</b>
<i>Лысенко А.И.</i>	
<b>К 160-летию “Бунинки”</b> .....	<b>33</b>
<i>Преподаватели библиотечного факультета ОГИИКа</i>	
<b>Ода на день 160-летия ОПБ им.И.А.Бунина</b> .....	<b>34</b>
<b>Основные памятные даты по истории Орловской областной публичной библиотеки им. И.А.Бунина</b> .....	<b>35</b>

Следующий сборник  
“Орловщина библиотечная”  
будет посвящен  
200-летию со дня рождения  
А.С.Пушкина  
Мы приглашаем вас  
принять участие в подготовке  
этого выпуска и ждём  
ваши материалы.



[ 10-00 ]