



ОЛЕНДАРЬ

ПАМЯТНЫХ ДАТ
ПО ОРЛОВСКОЙ
ОБЛАСТИ
НА 1965 ГОД



ОРЛОВСКАЯ ОБЛАСТНАЯ БИБЛИОТЕКА
имени Н. К. КРУПСКОЙ

Справочно-библиографический отдел

КАЛЕНДАРЬ
ПАМЯТНЫХ ДАТ
ПО ОРЛОВСКОЙ
ОБЛАСТИ

на 1965 год

ПРИОКСКОЕ КНИЖНОЕ ИЗДАТЕЛЬСТВО
1964

«Календарь памятных дат по Орловской области» выходит с 1961 года. Он включает даты, отражающие важные события в политической, хозяйственной и культурной жизни нашей области. Все даты указаны по новому стилю.

«Календарь» на 1965 год, как и предыдущие, поможет читателям лучше узнать свой край, библиотекарям — пропагандировать литературу по истории нашей области, о ее революционных традициях, о жизни и творчестве революционных и общественных деятелей, писателей, художников.

В «Календаре» к каждой дате даны краткие справки, литература по данному вопросу, цитаты и иллюстрации.

Списки включают литературу по июнь 1964 года.

Даты, встречающиеся в «Календарях» за прошлые годы, выделены особо. Материал для этих дат нужно смотреть в предыдущих «Календарях», а более новую литературу подбирать по последним указателям «Литература об Орловской области за ... год».

В «Календарь» на 1965 год впервые включены даты общесоюзного значения (День памяти В. И. Ленина, 1 мая, Праздник победы, годовщина Великого Октября). К ним дана литература, отражающая связь этих событий с Орловским краем.

Списки основной литературы, цитаты и иллюстрации нужно смотреть в очередных номерах Календаря знаменательных дат на 1965, выпускаемого издательством «Советская Россия» совместно с Государственной публичной исторической библиотекой.

В случае отсутствия литературы к той или иной памятной дате нужно заранее получить ее через отдел «Книга—почтой» или через междубиблиотечный абонемент.

КАЛЕНДАРЬ ПАМЯТНЫХ ДАТ ПО ОРЛОВСКОЙ ОБЛАСТИ
1965 г.

Составила *Г. Шевелева*

Редактор *В. Антонов*

Художник *В. Маслов*

Корректоры *И. Самодурова, С. Лурье*

* * *

Сдано в набор 13/X 1964 г. Подписано к печати 17/XI 1964 г.
Формат 84×108^{1/32} Бум. л. 1,75 Печ. л. 3,5

Уч.-изд. л. 3,16

ФМ 00966 Тираж 750 экз. Заказ № 8167 Цена 10 коп.

* * *

Орел, типография «Труд»

КАЛЕНДАРЬ ПАМЯТНЫХ ДАТ

22 апреля — День памяти В. И. Ленина. (К 95-й годовщине со дня рождения).

1 мая — День международной солидарности трудящихся.

9 мая — Праздник Победы. (К 20-годовщине победы над гитлеровской Германией).

7 ноября — Великая Октябрьская социалистическая революция. (К 48-й годовщине).

* * *

Январь — 1905 год в Орловском крае. (К 60-годовщине).

3 января — 80 лет со дня рождения (1885) Ивана Егоровича Вольнова — талантливого писателя-реалиста.

27 февраля — 40 лет со дня смерти (1925) Гликерии Николаевны Федотовой — известной русской актрисы.

5 марта — 70 лет со дня смерти (1895) Николая Семеновича Лескова — выдающегося русского писателя.

4 апреля — 100 лет со дня рождения (1865) Павла Карловича Штернберга — видного астронома и пламенного революционера.

1 мая — 45 лет со дня проведения (1920) первого коммунистического субботника в г. Орле.

Июнь — 350 лет со дня победы русских войск под предводительством Дмитрия Пожарского над отрядами польских панов под Орлом (1615).

Июнь — 15 лет со дня выпуска (1950) первой продукции Орловским часовым заводом.

Август — 10 лет со дня выпуска (1955) первой продукции Орловским заводом дорожных машин.

5 сентября — 50 лет со дня смерти (1915) Евграфа Васильевича Быханова — русского астронома любителя.

20 сентября — 20 лет со дня смерти (1945) Николая Ивановича Струнникова — известного советского художника.

8 октября — 150 лет со дня основания (1815) первого театра в Орле.

14 октября — 125 лет со дня рождения (1840) Дмитрия Ивановича Писарева — литературного критика, публициста, революционного демократа.

8 ноября — 25 лет со дня смерти (1940) Андрея Петровича Киселева — замечательного русского математика-педагога.

15 ноября — 90 лет со дня рождения (1875) Владимира Александровича Русанова — выдающегося полярного исследователя и революционера.

5 декабря — 25 лет со дня смерти (1940) Ивана Васильевича Чемерова — создателя Красной Гвардии в Орле, одного из организаторов Советской власти на Орловщине.

130 лет со дня рождения (1835) Григория Григорьевича Мясоедова — выдающегося русского художника.

Кроме того, в этом году исполняется:

22 апреля — 10 лет со дня смерти (1955) Александра Вячеславовича Германовича — одного из создателей цыганской литературы и цыганского профессионального театра. Родился в 1893 году. См. «Календарь памятных дат по Орловской области на 1963 год». Орел, Кн. изд., 1962, стр. 22—24.

20 октября — 20 лет со дня смерти (1945) Варвары Осиповны Массалитиновой — замечательной русской актрисы. Родилась в 1878 г. Там же, стр. 28—29.

25 ноября — 10 лет со дня смерти (1955) Михаила Никитича Букова — одного из организаторов Советской власти в Орловской области, первого председателя военно-революционного комитета. Родился в 1889 г. См. «Календарь памятных дат по Орловской области на 1964 год». Орел, Кн. изд., 1963, стр. 15—17.

1965
АПРЕЛЬ
22
ЧЕТВЕРГ

ДЕНЬ ПАМЯТИ В. И. ЛЕНИНА

(К 95-й годовщине со дня
рождения — 22 апреля 1964 г.)

Каждая годовщина со дня рождения Владимира Ильича Ленина — светлый праздник для советских людей, для всего прогрессивного человечества.

Вся жизнь В. И. Ленина, его дела, помыслы, мечты, желания, были целиком подчинены одному — борьбе за счастье трудящихся.

Бесконечно обаятельным был Владимир Ильич как человек. Лучшие человеческие качества — простота, скромность, чуткость к людям, искренность, целеустремленность и кипучая неукротимая энергия — были собраны в Ильиче.

Владимир Ильич Ленин в острой борьбе с оппортунистами всех мастей блестяще отстоял и творчески развил дальше все составные части марксизма — философию, политическую экономию, теорию научного коммунизма. Литературное наследие Ленина колоссально: из-под его пера вышло более 30 тысяч произведений, писем и документов. Полное собрание его Сочинений составит 55 томов.

Жизнь Ленина неотделима от истории созданной им Коммунистической партии и Советского государства. Он выработал прочные политические, организационные и идеологические основы партии нового типа, выковал нерушимое единство ее рядов.

Ленинский курс партии и усилия народа приносят замечательные плоды. Сейчас наша страна осуществляет третью Программу партии — великую хартию строительства коммунизма, от начала до конца проникнутую духом ленинских идей.

Жизненная сила ленинизма проверена и подтверждена всей практикой освободительной борьбы трудящихся

масс. Идеи свободы, идеи ленинизма победно шествуют по всем континентам.

Будучи величайшим интернационалистом, В. И. Ленин беззаветно любил свою Родину, каждый ее уголок. Он самым тщательным образом изучил положение рабочих и крестьян в каждой губернии дореволюционной России.

В трудах Ленина мы находим немало материалов, показывающих жизнь и борьбу трудящихся и в Орловской губернии. Для всех орловцев они представляют чрезвычайный интерес.

К Ленину неоднократно обращались трудящиеся нашей области с письмами, телеграммами.

ЛИТЕРАТУРА:

Ленин В. И. Сочинения. Изд. 4-е. Т. 1—40. М., Госполитиздат, 1941—1962. (Ин-т марксизма-ленинизма при ЦК КПСС).

Программа Коммунистической партии Советского Союза. Принята XXII съездом КПСС. М., Госполитиздат, 1961. 144 стр.

История Коммунистической партии Советского Союза. Изд. 2-е, доп. М., Госполитиздат, 1962. 784 стр.

Владимир Ильич Ленин. Биография. Изд. 2-е, доп. М., Госполитиздат, 1963. XVI, 703 стр.

Крупская Н. К. О Ленине. Сборник статей. М., Госполитиздат, 1960. 382 стр.

* * *

Михалев Г. В. И. Ленин об Орловском крае. Орел, Кн. изд., 1960. 55 стр.

Москва, Кремль, Ленину... (Телеграммы и письма В. И. Ленину от трудящихся Орл. губернии). «Блокнот агитатора» (Орел), 1962, № 7, стр. 15—19.

Васильев К. Вечно живые цветы. (В. И. Ленин и Орловский край). «Орловский комсомолец», 1964, 22 апреля.

Еремин И. Ленин всегда с нами. (Ленинские документы, описавшие факты о положении трудящихся и установлении Советской власти в Орловской губернии). «Орловский комсомолец», 1960, 12 марта.

Кирсанов С. Ленин и орловские рабочие. «Орловская правда», 1963, 21 апреля.

1965

М А Й

1

СУББОТА

**1 МАЯ — ДЕНЬ
МЕЖДУНАРОДНОЙ
СОЛИДАРНОСТИ
ТРУДЯЩИХСЯ**

1 мая — радостный день весны, международный праздник людей труда, их единства и солидарности.

В обстановке расцвета своих творческих сил, огромной политической и трудовой активности советских людей встречает Первомай наша Родина.

Вместе с советским народом по пути социализма и коммунизма идут трудящиеся братских стран.

Новый мир — мир социализма, свободы и счастья — крепнет и расширяется, теснит старый мир — мир капитализма, насилия и эксплуатации.

Все большее и большее число людей на земле убеждается, что будущее человечества неотделимо от коммунизма, провозгласившего **МИР, ТРУД, СВОБОДУ, РАВЕНСТВО, БРАТСТВО** и **СЧАСТЬЕ** всех народов.

В России празднование 1 мая впервые осуществили питерские рабочие в 1891 году. С каждым годом число тайных меевок и открытых демонстраций неудержимо росло.

Вместе со всем пролетариатом страны ежегодно отмечали 1 мая рабочие, крестьяне, солдаты бывшей Орловской губернии.

О том, как проходили революционные первомайские праздники в Орле рассказано в ряде материалов, которые должны широко пропагандироваться в период подготовки и празднования дня международной солидарности трудящихся.

ЛИТЕРАТУРА:

Маркс К., Энгельс Ф., Ленин В. И. О пролетарском интернационализме. М., Госполитиздат, 1957, XX, 564 стр.

Ленин В. И. Вопросы национальной политики и пролетарского интернационализма. М., Госполитиздат, 1959. 191 стр.

Программа Коммунистической партии Советского Союза. Принята XXII съездом КПСС. М., Госполитиздат, 1961. 144 стр.

Программные документы борьбы за мир, демократию и социализм. Документы Совещаний представителей коммунистических и рабочих партий, состоявшихся в Москве в ноябре 1957 года, в Бухаресте в июне 1960 г., в Москве в ноябре 1960 года. М., Госполитиздат, 1961. 94 стр.

* * *

Горчаков А. После первых маевок. «Орловская правда», 1964, 1 мая.

Кирсанов С. Маевка в дореволюционном Орле. «Орловская правда», 1963, 1 мая.

Май, год 1917-й. Отречемся от старого мира... (О майской демонстрации в г. Орле). «Орловский комсомолец», 1957, 1 мая.

Федосеев И. В лесу под Орлом. Рассказ старого рабочего. (О маевке в лесу Андриабуж в 1913 г.). «Орловская правда», 1960, 1 мая.

1965

М А Й

9

ВОСКРЕСЕНЬЕ

ПРАЗДНИК ПОБЕДЫ

(К 20-й годовщине победы
над гитлеровской Германией —
9 мая 1965 г.)

Ежегодно 9 мая орудийные залпы торжественного салюта возвещают о Празднике победы над гитлеровской Германией. Четыре года наша страна вела невиданную по своим масштабам и напряжению ожесточенную борьбу с вооруженными до зубов гитлеровскими разбойничьими ордами. Беспрецедентный героизм, величие духа, волю и упорство в борьбе с сильным и коварным врагом проявили советские патриоты. Разгром германского фашизма оказал огромное влияние на судьбы нашей Родины, всего человечества, укрепил силы социализма и демократии.

Страна Советов неутомимо борется за сохранение и упрочение мира во всем мире.

На страже безопасности нашей страны надежно стоит Советская Армия, боевые знамена которой овеяны славой всемирно-исторической победы.

Большой вклад в дело разгрома врага в годы Отечественной войны внесли и трудящиеся Орловской области.

Тысячи орловских граждан мужественно встали по зову партии на защиту своей любимой Отчизны. Более ста орловцев заслужили высокое звание Героя Советского Союза.

Вся страна знает о замечательных подвигах орловских партизан.

Летом 1942 г. на Орловщине активно действовали 54 партизанских отряда, объединявших 18173 человека.

Среди памятных вех Великой Отечественной войны в боевую летопись нашего народа вошло сражение на Курской дуге, в частности, Орловская битва, 5 августа 1943 г., впервые за время Великой Отечественной войны.

Москва салютовала доблестным войскам, освободившим Орел и Белгород.

ЛИТЕРАТУРА:

Ленин В. И. О войне, армии и военной науке. Сборник. В 2-х т. Т. 1—2. М., Воениздат, 1958.

Коммунистическая партия в период Великой Отечественной войны (июнь 1941 года—1945 год). Документы и материалы. М., Госполитиздат, 1961. 104 стр.

СССР в Великой Отечественной войне 1941—1945 г. (Краткая хроника). М., Воениздат, 1964. 867 стр.

* * *

Орловская область в годы Великой Отечественной войны (1941—1945 гг.). Сборник документов и материалов. Орел, Кн. изд., 1960. 496 стр.

Ашихмина Т. и Ашихмин Л. Орловщина в годы Великой Отечественной войны. «Орловская правда», 1959, 24 ноября.

Тропкин И. Коммунисты Орловщины в партизанском движении. В кн.: Советские партизаны. Из истории партизанского движения в годы Великой Отечественной войны. 2-е испр. и доп. изд. М., Госполитиздат, 1963, стр. 175—225.

Мартынов М. Орлиное племя. Орел, Кн. изд., 1963. 70 стр.

5 августа 1943 года в Орле. Фотолетопись. «Орловская правда», 1963, 5 августа.

За землю родную. Орел, Кн. изд., 1963. 299 стр.

1965

НОЯБРЬ

7

ВОСКРЕСЕНЬЕ

ВЕЛИКАЯ ОКТЯБРЬСКАЯ СОЦИАЛИСТИЧЕСКАЯ РЕВОЛЮЦИЯ

(К 48-й годовщине —
7 ноября 1965 г.)

25 октября (7 ноября) 1917 года в России произошла первая в мире социалистическая революция, открывшая новую эру в истории человечества — эру крушения капиталистической системы и торжества коммунизма.

В исторически короткие сроки советский народ преодолел вековую технико-экономическую отсталость страны, создал мощную промышленность, коренным образом преобразовал сельское хозяйство, осуществил культурную революцию, добился полной и окончательной победы социализма.

Ныне советские люди с невиданной энергией и энтузиазмом претворяют в жизнь величественную Программу построения коммунизма, принятую XXII съездом партии.

Победа Великой Октябрьской социалистической революции, беспримерный подвиг советского народа в строительстве нового общества явились вдохновляющим примером для народов всего мира.

День 7 ноября — крупнейший праздник не только для народов нашей страны, но и для всего прогрессивного человечества.

Отмечая этот знаменательный день, орловцы помнят о том, что в период борьбы за установление и упрочение Советской власти на местах большую работу вместе с другими организациями Коммунистической партии провели и партийные организации Орловской губернии.

Интересные материалы о деятельности орловских коммунистов в 1917 году можно найти в книгах и в местных газетах.

ЛИТЕРАТУРА:

Ленин В. И. О Великой Октябрьской социалистической революции. М., Госполитиздат, 1957. 410 стр.

Великий Октябрь. Сборник документов. М., Изд. Акад. наук СССР, 1962. 428 стр.

История Коммунистической партии Советского Союза. Изд. 2-е, доп. М., Госполитиздат, 1962, стр. 255—287.

История Великой Октябрьской социалистической революции. М., Изд. Акад. наук СССР, 1962. 524 стр.

* * *

Борьба трудящихся Орловской губернии за установление Советской власти в 1917—1918 г. (Сб. документов). Орел, «Орловская правда», 1957. 355 стр.

Кирсанов С. Октябрь в Орле. «Орловская правда», 1962, 31 октября.

Кирсанов С. Документы рассказывают. К 46-летию Великого Октября. (О борьбе за Советскую власть в Орловской губернии). «Орловская правда», 1963, 5 ноября.

Орел в годы Великой Октябрьской революции и гражданской войны. В кн.: Город Орел. Изд. 2-е, доп. Орел, Кн. изд., 1958, стр. 37—44.

За власть Советов. Орел, «Орловская правда», 1957. 176 стр.

Шурыгин В. Семнадцатая весна. Армейская хроника. (О революционных событиях 1917 г. в Орле). 2-е изд. испр. и доп. Смоленск, Кн. изд. 459 стр.

1965

ЯНВАРЬ

1905-й ГОД В ОРЛОВСКОМ КРАЕ

(К 60-летию первой русской
революции 1905—1907 гг.)

22 января 1965 года исполняется 60 лет со дня начала первой русской революции, сыгравшей огромную роль в борьбе трудящихся с царским самодержавием.

Революционные события нашли отклик в Орловской губернии, где почва для широкого революционного движения была достаточно подготовлена. Руководящую роль в революционных событиях играл Орловский комитет РСДРП.

В январе—феврале на крупнейших промышленных предприятиях губернии начались забастовки.

В мае 1905 года в Орле на опушке леса «Андриабуж» состоялась маевка, на которую собралось две тысячи рабочих и служащих. Вскоре после маевки 14 июня 1905 года в г. Орле вспыхнула большая забастовка. Около 1500 бастующих приняли участие в демонстрации, которая прошла со знаменами и революционными песнями по главным улицам Орла.

К осени 1905 года революционное движение в стране поднялось на новую ступень.

По почину рабочих Москвы и Петербурга началась Октябрьская Всероссийская политическая стачка. В Орловской губернии первыми забастовали рабочие и служащие станции Орел, их поддержали железнодорожники Ельца, Брянска и других станций.

В Орле в эти дни прошла противоправительственная демонстрация рабочих, служащих и учащихся. Демонстранты двинулись к тюрьме с целью освободить политических заключенных, но около городского сада казаки разогнали демонстрацию.

Под влиянием революционного движения рабочих началось мощное революционное движение крестьян.

Только за один 1905-й год в Орловской губернии произошло 285 крестьянских выступлений. Крестьяне жгли имения, рубили лес, уводили скот, увозили зерно, принадлежавшее помещикам.

Многие помещики бежали из своих имений в города. Губернатор доносил министру внутренних дел: «Революционное движение развилось и окрепло настолько, что борьба с ним во многих случаях становится непосильной и бесплодной».

В Дмитровском уезде крестьяне уничтожили имение отпрыска царской фамилии — дяди царя — Сергея Романова, та же участь постигла и имение князя Святополка-Мирского, одного из самых реакционных деятелей царизма, и многих других.

В крестьянском движении в 1905—1907 гг. активное участие принимали рабочие. Воззвания и письма Центрального и местного комитета РСДРП имели широкое хождение среди крестьян Орловщины.

Революция 1905—1907 гг. окончилась поражением. «Но тяжелые уроки,— писал В. И. Ленин,— не пропадут даром. Русский народ не тот, что был до 1905 года. Пролетариат обучил его борьбе. Пролетариат приведет его к победе».

ЛИТЕРАТУРА:

Михалев Г. В. И. Ленин об Орловском крае. Орел, Кн. изд., 1960. 55 стр.

Революционное движение в Орловской губернии в период первой русской революции 1905—1907 годов. (Сборник документов и материалов). Орел. «Орловская правда», 1957. 227 стр.

Самаркин В. Революционное движение в Орловской губернии в 1905—1907 гг. «Блокнот агитатора» (Орел), 1955, № 5, стр. 12—24.

Самаркин В. Крестьянское движение на Орловщине в 1905—1907 гг. «Орловская правда», 1955, 16 февраля.

Самаркин В. Революционное движение на Орловщине в ноябре—декабре 1905 года. «Орловский комсомолец», 1955, 20 декабря.

Осипов М. и Кобцев В. Пятьдесят лет назад. По материалам областного архива. (Революционные события 1905 г. на Орловщине). «Орловская правда», 1956, 3 января.

Боброва А. 1905 год на Орловщине. «Орловская правда», 1955, 27 марта.

Кирсанов С. Из хроники революционного движения на Орловщине в 1905—1907 годах. «Блокнот агитатора» (Орел), 1955, № 7, стр. 20—25; № 9, стр. 21—26.

Ц и т а т ы:

«Никогда масса народа не способна выступать таким активным творцом новых общественных порядков, как во время революции».

Ленин В. И. Две тактики социал-демократии в демократической революции. Сочинения. Изд. 4. Т. 9, стр. 93.

1965

ЯНВАРЬ

3

ВОСКРЕСЕНЬЕ

**ИВАН ЕГОРОВИЧ
ВОЛЬНОВ — ТАЛАНТЛИВЫЙ
ПИСАТЕЛЬ-РЕАЛИСТ**

(К 80-летию со дня рождения —
3 января 1885 г.)

Иван Егорович Вольнов родился 3 января 1885 г. в селе Богородицком Малоархангельского уезда Орловской губернии в семье крестьянина-бедняка.

Учился Вольнов в сельской школе, затем в Курской учительской семинарии. После окончания работал сельским учителем, вел революционную агитацию среди крестьян. В 1903 г. вступил в партию эсеров.

За участие в революционных событиях 1905 г. юноша был дважды арестован и отбывал наказание в Орловском центральном, где подвергался жестоким истязаниям, и даже пытался покончить жизнь самоубийством.

В 1910 г. Орловский военно-окружной суд приговорил Вольнова к ссылке в Восточную Сибирь. Через два месяца он совершил побег и уехал за границу.

В Италии будущий писатель встретился с Горьким, который оказал Вольнову большую моральную и материальную поддержку. По совету Горького Вольнов написал в эти годы свое первое произведение «Повесть о днях моей жизни», высоко оцененное В. И. Лениным. «Я читал его книгу, очень понравилась», — говорил В. И. Ленин Горькому. В этой книге правдиво и без прикрас изображалась орловская деревня накануне революции 1905 года.

С большим интересом была встречена третья часть повести — «Юность», в которой мы видим орловских мужиков в годы русско-японской войны и в годы первой русской революции.

На родину Вольнов возвратился лишь после Февральской революции. В первые годы Советской власти писатель активно сотрудничал в только что созданных журналах «Красная новь» и «Рабочий мир».

В 1919 г. Вольнов был на приеме у В. И. Ленина, который помог писателю совершить поездку в Поволжье.

Возвратившись в родное село, Вольнов организовал крестьянскую артель, позднее преобразованную в колхоз.

Писатель не оставлял и литературного труда. Ему принадлежат повести «На рубеже», «Встреча», «Возвращение», рассказ «В поезде», книга очерков «Огонь и вода» и многие другие произведения.

В этих произведениях Вольнов осудил идеологию эсеров, к партии которых принадлежал в юности, приветствовал коллективизацию деревни.

Большинство произведений Вольнова написано на материале Орловской действительности.

За творчеством Вольнова постоянно следил М. Горький. Он знал его планы и замыслы и считал, что Вольнов создаст новые талантливые книги о советской деревне.

Иван Егорович Вольнов умер 8 января 1931 г.

ЛИТЕРАТУРА:

Вольнов И. Избранное. Повесть о днях моей жизни. — Повести, рассказы, дочери. М., Гослитиздат, 1956. 622 стр.

* * *

Вольнов И. О себе. В кн.: Вольнов И. Избранное. М., Гослитиздат, 1956, стр. 22—27.

Горький М. Иван Вольнов. В кн.: Горький М. Литературные портреты. М., «Молодая гвардия», 1963, стр. 453—474.

То же. В кн.: Горький М. Собрание сочинений. В 30 т. Т. 17. М., Гослитиздат, 1952, стр. 315—334.

Миокин М. В. И. Ленин беседует с Иваном Вольновым. «Орловский комсомолец», 1963, 17 мая.

Миокин М. Максим Горький и Иван Вольнов. «Орловская правда», 1963, 28 марта.

Вольнов Иван Егорович. В кн.: Их родина — Орловский край. Орел, Кн. изд., 1962, стр. 33—35.

Миокин М. Как создавались книги Вольнова. «Орловская правда», 1964, 19 января.

Миокин М. Иван Вольнов. К 25-летию со дня смерти. «Орловская правда», 1956, 8 января.

Ляндрес С. Конец одного навета. «Литературная Россия», 1963, 31 мая, стр. 4.

Топоров А. Крестьяне о писателях. 2-е доп. и перераб. изд. Новосибирск, Кн. изд., 1963, стр. 60—67.

Вольнов (Вольный) Иван Егорович. В кн.: История русской литературы конца XIX—начала XX века. Библиографический указатель. М.—Л., Изд. Акад. наук СССР, 1963, стр. 174—175.

Вольнов Иван Егорович. В кн.: Русские советские писатели-прозаики. Библиографический указатель. Т. I. Авдеенко — Жестев. Л., 1959, стр. 382—390.

Цитаты:

«Я читал его книгу, — очень понравилось».

Ленин В. И. (О книге Вольнова «Повесть о днях моей жизни»). Цит. по кн.: Горький М. Собрание сочинений. В 30 т. Т. 17. М., Гослитиздат, 1952, стр. 35.

«Иван Вольнов очень талантливый, все более растущий писатель».

Горький М. О том, как я учился писать. В кн.: Горький М. Собрание сочинений. В 30 т. Т. 24. М., Гослитиздат, 1953, стр. 477.

Иллюстрации:

Портрет И. Вольнова. В кн.: Вольнов И. Избранное. М., Гослитиздат, 1956. (Вкладка).

1965

ФЕВРАЛЬ

27

СУББОТА

**ГЛИКЕРИЯ НИКОЛАЕВНА
ФЕДОТОВА — ИЗВЕСТНАЯ
РУССКАЯ АКТРИСА**

(К 40-летию со дня смерти —
27 февраля 1925 г.)

Гликерия Николаевна Федотова родилась 22 мая 1846 г. в г. Орле. Рано оставшись сиротой, Федотова воспитывалась у своего дедушки, а затем у помещицы Поздняковой. В 1856 г. одаренная девочка поступила в Московское театральное училище.

Учеба Г. Н. Федотовой проходила под руководством ведущих артистов Малого театра П. М. Садовского, И. В. Самарина, С. В. Шумского. Большое влияние на Г. Н. Федотову оказал творец русского сценического реализма М. С. Щепкин, с которым она играла на сцене Малого театра.

В 1862 г. состоялся успешный дебют молодой артистки: она исполняла роль Верочки в драме Боборыкина «Ребенок». Дарование, пытливость, упорный труд — все это сыграло огромную роль в ее творческом росте.

Федотова сыграла более 320 ролей в трагедиях, драмах, комедиях, водевилях. Первое место в ее репертуаре занимали пьесы А. Н. Островского, в которых она сыграла 29 ролей. «Весь склад натуры Г. Н. Федотовой, — говорил А. В. Луначарский, — делал ее необыкновенно подходящей для изображения русских женщин, типов, близких к народу», какие часто встречаются в драмах А. Н. Островского.

Любимыми героями Г. Н. Федотовой были Катерина в драме «Гроза» и Кручинина в пьесе «Без вины виноватые», которых она играла с неизменным успехом в течение многих лет.

Незабываемые образы создала Федотова в пьесах Шекспира, Шиллера, Фонвизина, Грибоедова, Пушкина, Лермонтова, Тургенева, Толстого и других.

Г. Н. Федотова побывала на гастролях более чем в

80 городах нашей страны, несколько раз выступала на сцене Орловского театра (в 1884, 1886, 1895 гг.).

Орловцы видели свою замечательную землячку в пьесах Островского «Гроза», «Без вины виноватые», «Вторая молодость» и многих других.

В 1905 г. Г. Н. Федотова в результате тяжелой болезни оставила сцену. Но даже тяжело больная она продолжала служить искусству, занимаясь педагогической деятельностью.

За многолетний благородный труд Г. Н. Федотова была одной из первых удостоена звания народной артистки СССР.

Умерла Г. Н. Федотова 27 февраля 1925 г.

ЛИТЕРАТУРА:

Луначарский А. Гликерия Николаевна Федотова. В кн.: Луначарский А. О театре и драматургии. Избранные статьи. В 2-х томах. Т. I. Русский дореволюционный и советский театр. М., «Искусство», 1958, стр. 337—340.

Станиславский К. Моя жизнь в искусстве. М., «Искусство», 1962. 575 стр. (См. именной указатель).

Гоян Г. Гликерия Федотова. Жизнь и творчество великой русской артистки. Монография. М.—Л., «Искусство», 1940. 400 стр.

Зограф Н. Малый театр второй половины XIX в. М., Изд-во Акад. наук СССР, 1960. 647 стр.

Афонин Л. Из воспоминаний Г. Н. Федотовой. (Публикация). «Орловская правда», 1963, 18 мая.

Ленин М. Г. Н. Федотова. В кн.: Ленин М. Пятьдесят лет в театре. Театральные мемуары. М., ВТО, 1957, стр. 133—143.

Тираспольская Н. Федотова и Комиссаржевская. В кн.: Тираспольская Н. Жизнь актрисы. (Воспоминания). М.—Л., «Искусство», 1962, стр. 45—58.

Федотова Гликерия Николаевна. В кн.: Большая Советская Энциклопедия. 2-е изд. Т. 44, стр. 582.

Федотова Гликерия Николаевна. В кн.: Их родина — Орловский край. Орел, Кн. изд.; 1962, стр. 187—189.

Бородина Н. Г. Н. Федотова. «Орловская правда», 1961, 23 мая.

Цитаты:

«Гликерия Николаевна была, несомненно, одной из самых блестящих представительниц драматического искусства Малого театра за все время его существования».

Луначарский А. Гликерия Николаевна Федотова. В кн.: Луначарский А. О театре и драматургии. Избранные статьи. В 2-х т. Т. I. Русский

дореволюционный и советский театр. М., «Искусство», 1958, стр. 337.

«Г. Н. Федотова была прежде всего огромный талант».

Станиславский К.
Моя жизнь в искусстве. М.,
«Искусство», 1962, стр. 70.

Иллюстрации:

Портрет Г. Н. Федотовой. В кн.: Их родина — Орловский край. Орел, Кн. изд., 1962, стр. 187, или:

Федотова в различных ролях на сцене Малого театра. В кн.: Зограф Н. Малый театр второй половины XIX в. М., Изд-во Акад. наук СССР, 1960, стр. 167, 191, 285, 311, 355, 515.

1965

МАРТ

5

ПЯТНИЦА

**НИКОЛАЙ СЕМЕНОВИЧ
ЛЕСКОВ — ВЫДАЮЩИЙСЯ
РУССКИЙ ПИСАТЕЛЬ**

(К 70-летию со дня смерти —
5 марта 1895 г.)

Николай Семенович Лесков родился 16 февраля 1831 г. в селе Горохове Орловской губернии, в семье мелкопоместного помещика. Детские годы Лескова прошли в Орле, где его отец служил чиновником судебной палаты и в селе Панине Кромского уезда в непосредственной близости к жизни крестьян и к природе.

В 1841—1846 гг. Лесков учился в Орловской гимназии, затем, не окончив курса, поступил на службу мелким чиновником.

В 1849 году он навсегда покинул Орел, но жизненные впечатления детства и юности дали богатый материал для творчества писателя.

В ряде произведений Н. С. Лескова («Леди Макбет Мценского уезда», «Тупейный художник», «Пугало», «Грабеж», «Мелочи архиерейской жизни» и др.) показаны быт и нравы различных слоев общества Орловского края.

С 1849 г. Лесков живет в Киеве, служит в казенной палате и одновременно посещает университет в качестве вольнослушателя.

С 1861 года Лесков становится профессиональным литератором и переезжает в Петербург.

Творческий путь писателя сложен и противоречив. Ранние рассказы и очерки из народного быта («Засуха», «Житие одной бабы» и др.) по своей антикрепостнической направленности сближали Лескова с представителями демократической литературы 60-х гг. Однако, по своим взглядам Лесков был далек от революционно-демократического лагеря.

В обстановке острой идейно-политической борьбы 60-х, начала 70-х гг. Лесков выступил с реакционными

романами «Некуда» и «На ножах», резко осужденными передовой критикой.

С середины 70-х гг. Лесков сближается с умеренно либеральными кругами.

К этому времени писатель вступил в пору своей художественной зрелости. В его творчестве побеждают положительные реалистические тенденции, основанные на глубоком знании изображаемого быта.

В 1872 г. выходит роман «Соборяне», вслед за ним появляются повести «Запечатленный ангел» (1873), «Очарованный странник» (1873), «На краю света» (1875—1876), знаменовавшие расцвет таланта писателя.

В 80—90-ые гг. особенного развития в творчестве Лескова достигает любимая им тема о талантливых людях из народа, о нравственном богатстве России.

В 1881 г. вышел из печати его знаменитый «Сказ о тульском косом Левше и о стальной блохе», позднее повесть «Тупейный художник» и рассказ «Штопальщик».

В годы реакции в творчестве Лескова все большее место занимает сатира. («Загон», «Административная грация», «Заячий ремиз» и др.).

Николай Семенович Лесков вошел в русскую литературу как своеобразный художник — бытописатель, расширивший ее тематику освещением мало известных сторон жизни русской провинции, изображением людей различных сословий и профессий.

Мастер прозы, занимательный рассказчик, превосходный знаток русского языка, Лесков оказал известное влияние на М. Горького и А. П. Чехова.

Умер Н. С. Лесков 5 марта 1895 г.

ЛИТЕРАТУРА:

Лесков Н. С. Собрание сочинений. В 11-ти т. Т. I—II. М., Гослитиздат, 1956—1958.

* * *

Горький М. Н. С. Лесков. В кн.: Горький М. Собрание сочинений. В 30-ти т. Т. 24. Статьи, речи, приветствия. 1907—1928. М., Гослитиздат, 1953, стр. 228—237.

Лесков А. Н. Жизнь Николая Лескова. По его личным, семейным и несемейным записям и памятям. М., Гослитиздат, 1954. VII, 684 стр.

Другов Б. Н. С. Лесков. Очерк творчества. 2-е изд. М., Гослитиздат, 1961. 223 стр.

Гроссман Л. П. Николай Семенович Лесков. М., «Знание», 1956. 32 стр.

Лесков Николай Семенович. В кн.: Их родина — Орловский край. Орел, Кн. изд., 1962, стр. 84—86.

Чернов Н. Литературные места Орловского края. Изд. 2-е, доп., Орел, Кн. изд., 1961, стр. 49—54, 101—115.

* * *

Лесков Николай Семенович. В кн.: История русской литературы XIX века. Библиографический указатель. М.—Л., Изд-во Акад. наук СССР, 1962, стр. 429—434.

Николай Семенович Лесков. В кн.: Русские писатели второй половины XIX—начала XX вв. (до 1917 года). Рекомендательный указатель литературы. Ч. 3. М., 1963, стр. 76—97.

Николай Семенович Лесков. 1831—1895. В кн.: Орловский край в творчестве писателей-земляков. Библиографический указатель литературы. Орел, Кн. изд., 1961, стр. 23—34.

Цитаты:

«Как художник слова Н. С. Лесков вполне достоин встать рядом с такими творцами литературы русской, каковы Л. Толстой, Гоголь, Тургенев, Гончаров».

Горький М. Н. С. Лесков. В кн.: Горький М. Собрание сочинений. В 30-ти т. Т. 24. М., Гослитиздат, 1953, стр. 235.

Иллюстрации:

Портрет Н. С. Лескова. В кн.: Орловский край в творчестве писателей-земляков. Библиографический указатель литературы. Орел, Кн. изд., 1961, стр. 21.

или в кн.: Другов Б. Н. С. Лесков. Очерк творчества. 2-е изд. М., Гослитиздат, 1961. (Вкладка).

1965

АПРЕЛЬ

4

ВОСКРЕСЕНЬЕ

**ПАВЕЛ КАРЛОВИЧ
ШТЕРНБЕРГ — ВИДНЫЙ
АСТРОНОМ И ПЛАМЕННЫЙ
РЕВОЛЮЦИОНЕР**

(К 100-летию со дня рождения—
4 апреля 1865 г. и
к 45-летию со дня смерти —
31 декабря 1920 г.)

Павел Карлович Штернберг родился 4 апреля 1865 г. в г. Орле, в семье ремесленника-строителя.

После окончания Орловской гимназии в 1883 г. Штернберг поступил на физико-математический факультет Московского университета и избрал своей специальностью астрономию. Уже в студенческие годы он пишет первые научно-исследовательские работы и по окончании университета будущего ученого зачисляют в штат Московской астрономической обсерватории.

С 1916 г. Штернберг — директор обсерватории. Он читает лекции по астрономии в Московском университете и на Московских высших женских курсах, ведет большую научно-исследовательскую работу. Его научные труды имеют большое практическое народнохозяйственное значение.

Однако, интересы П. К. Штернберга не ограничивались наукой, его глубоко волновали явления общественной жизни. К 900-м годам относится начало революционной деятельности Штернберга.

По заданию Московского комитета РСДРП он организовал работу по изучению Москвы на случай восстания и гражданской войны, занимался вопросами вооружения, всегда проявлял большое искусство конспирации, оперативность и хладнокровие.

После февральской революции 1917 г. Штернберг активно участвует в политических событиях. Один из создателей отрядов Красной гвардии, он входит в ее Центральный штаб как представитель Московского комитета большевиков.

В первые месяцы Советской власти Штернберг занимал ряд военных постов, а после переезда в Москву

правительства молодой советской республики был назначен членом коллегии Народного комиссариата просвещения.

В годы гражданской войны П. К. Штернберг был мобилизован на Восточный фронт, где завоевал широкую популярность, как военный деятель. В 1919 г. он становится членом Реввоенсовета Восточного фронта.

На фронте Штернберг заболел воспалением легких и умер в ночь с 31 января на 1 февраля 1920 г.

Именем нашего замечательного земляка Павла Карловича Штернберга названа Московская Астрономическая обсерватория.

ЛИТЕРАТУРА:

Тимирязев К. А. Ученый—герой. Памяти П. К. Штернберга. В кн.: Тимирязев К. Избранные сочинения. В 2-х т. Т. 2. М., Сельхозгиз, 1957, стр. 567—577.

Шкляр Э. Профессор астрономии — комиссар фронта. (О П. К. Штернберге). М., Госполитиздат, 1960. 31 стр.

Куликовский П. Павел Карлович Штернберг. 1865—1920. Биографический очерк. М., Изд., Моск. ун-та, 1951. 52 стр.

Павел Карлович Штернберг. В кн.: Люди русской науки. Очерки о выдающихся деятелях естествознания и техники. Математика. Механика. Астрономия. Физика. Химия. М., Физматгиз, 1961, стр. 285—293.

Перель Ю. Павел Карлович Штернберг. В кн.: Перель Ю. Выдающиеся русские астрономы. М.—Л., Гостехиздат, 1951, стр. 141—175.

Сорокин В. «Той же твердой рукой...». (К биографии ученого-революционера П. К. Штернберга. 1865—1920). «Наука и жизнь», 1962, № 11, стр. 12—15.

Боброва А. Павел Карлович Штернберг. «Орловскийсомолец», 1955, 11 декабря.

Цитаты:

«Удивительно яркая и привлекательная фигура: седой астроном, заслуженный профессор, с юношески горячим сердцем готов лететь на наиболее опасный фронт, делящий в эту революционную эпоху свое время между боями и просвещением».

Луначарский А. В.
Цит. по кн.: Шкляр Э. Профессор астрономии — комиссар фронта. М., Госполитиздат, 1960, стр. 30.

«...это был преданный своему делу, настоящий серьезный ученый и настоящий революционер...»

Тимирязев К. А. Ученый — герой. В кн.: Тимирязев К. Избранные сочинения. В 2-х т. Т. 2. М., Сельхозгиз, 1957, стр. 568.

И л л ю с т р а ц и и:

Портрет П. К. Штернберга и иллюстрации. В журн.: «Наука и жизнь», 1962, № 11, стр. 12—15.

Портрет П. К. Штернберга. В кн.: Перель Ю. Выдающиеся русские астрономы. М.—Л., Гостехиздат, 1951. (Вкладка между стр. 142 и 143).

1965

М А Й

1

СУББОТА

**ПЕРВЫЙ КОММУНИСТИ-
ЧЕСКИЙ СУББОТНИК
В г. ОРЛЕ**

(К 45-летию со дня проведения
первого субботника —
1 мая 1920 г.)

По решению IX съезда партии 1 мая 1920 года состоялся Всероссийский субботник. Вся страна откликнулась на призыв партии. Вышли на коммунистический субботник и трудящиеся Орла.

С утра в Орле состоялся многотысячный митинг трудящихся. Затем участники субботника объединились в отряды и в организованном порядке отправились на место работы.

С необычным подъемом и энергией трудились люди в этот день. Много было сделано для восстановления железнодорожного транспорта. Об этом говорят следующие цифры: за день 1 мая было выпущено из ремонта более 30 паровозов и около 30 вагонов, в то время как за каждый день апреля в среднем ремонтировалось лишь 12 паровозов и 8 вагонов.

Работа кипела всюду. В тот день был заложен остов моста через реку Орлик, на заводах собрано 90 плугов.

Много потрудились орловцы над благоустройством города. Было очищено одно из самых грязных мест в городе — Ильинская площадь и на ее месте разбит сквер, названный в честь Всероссийского субботника Первомайским (ныне сквер Танкистов).

Одновременно проходили субботники и в других районах нашей области.

Оценивая итоги работы, сделанной на Первомайском субботнике, Орловский губком партии в письме к В. И. Ленину сообщал: «Работа производилась с большим воодушевлением и оставила чрезвычайно отрадное, живое впечатление как на участников, так и на всех граждан. Производительность труда поднялась на 200—300%».

Коммунистические субботники, оцененные В. И. Лениным как «фактическое начало коммунизма», переросли в дальнейшем в социалистическое соревнование, из которого вылилось одно из важнейших движений современности — борьба за звание коллективов коммунистического труда.

ЛИТЕРАТУРА:

Ленин В. И. Великий почин. (О героизме рабочих в тылу. По поводу «коммунистических субботников»). Сочинения. Изд. 4. Т. 29, стр. 377—400.

Всероссийский Первомайский коммунистический субботник в городах Орле и Ельце. (Постановления, воззвания, сообщения в газетах). В кн.: Орловская губерния в период иностранной военной интервенции и гражданской войны (1918—1920 гг.). Сб. документов и материалов. Орел, Кн. изд., 1963, стр. 194—202.

Кузнецов С. Первый субботник. (О первом Всероссийском субботнике в г. Орле). «Орловская правда», 1960, 1 мая.

Ашихмина Т. Они были первыми. (О проведении Всероссийского субботника в г. Орле). «Орловский комсомолец», 1960, 1 мая.

Ашихмин Л. и Ашихмина Т. Школа коммунистического труда. О первых коммунистических субботниках на Орловщине. «Орловская правда», 1958, 21 декабря.

Кирсанов С. Первые субботники на Орловщине. «Орловский комсомолец», 1959, 10 мая.

Цитаты:

«Мы будем годы и десятилетия работать над применением субботников, их развитием, распространением, улучшением, внедрением в нравы. Мы придем к победе коммунистического труда!»

Ленин В. И. От первого субботника на Московско-Казанской железной дороге ко всероссийскому субботнику-маевке. Сочинения. Изд. 4. Т. 31, стр. 104.

«Этот Первомайский субботник является порукой, что трудящиеся г. Орла не отстанут в борьбе на экономическом фронте от других отрядов пролетариата, в полном сознании с твердой дисциплиной и уверенностью, несмотря на все лишения, проложат путь к новой, светлой жизни — коммунизму.»

Из письма губкома РКП(б) В. И. Ленину об итогах субботника в г. Орле. В кн.: Орловская губерния в период иностранной военной интервенции и гражданской войны (1918—1920 гг.). Сб. документов и материалов. Орел, Кн. изд., 1963, стр. 196.

Иллюстрации:

Первомайский субботник в г. Орле. 1920 г. В газ.: «Орловская правда», 1960, 1 мая. (К статье Кузнецова С. Первый субботник),
или: в газ.: «Орловский комсомолец», 1960, 1 мая. (К статье Ашихминой Т. Они были первыми).

1965
июнь

**ПОБЕДА РУССКИХ ВОЙСК
ПОД ПРЕДВОДИТЕЛЬСТВОМ
ДМИТРИЯ ПОЖАРСКОГО
НАД ОТРЯДАМИ ПОЛЬСКИХ
ПАНОВ ПОД ОРЛОМ**

(К 350-летию битвы у Царева
Брода — июнь 1615 г.)

В начале XVII в. русская земля подверглась опустошительному нападению польско-литовских интервентов.

Во главе с Лжедмитрием I, а позднее с Лжедмитрием II, они разоряли и сжигали русские города и селения.

В 1611 году была захвачена и дотла сожжена Орловская крепость. Польские паны бесчинствовали, грабили мирных жителей, почти ежедневно в городе происходили стычки с поляками, волнения среди населения.

В 1613 году для организации отпора захватчикам на Орловскую землю прибыл из Москвы воевода князь Шеховский, но его попытки собрать ополчение не увенчались успехом.

Скоро его заменяют другим воеводой — Петром Даниловым. Воевода собрал ополчение, но поляки разбили его.

В июне 1615 г. Москва направила в Орловский край для очищения его от польских банд крупное хорошо вооруженное войско. Во главе его стоял прославленный народный герой — князь Дмитрий Пожарский. В числе войск Пожарского находились и жители Орловской земли. Среди них было 600 ливенцев.

Невдалеке от развалин Орла, у так называемого Царева Брода, Пожарский настиг отряд интервентов во главе с Лисовским и вступил с ним в бой.

Противник был в пять раз сильнее, но отряд Пожарского не отступил ни на один шаг. Сражение длилось целый день. Поляки, не выдержав удара русских, в беспорядке бежали.

В последующие годы польско-литовские отряды повторяли разбойничьи набеги на Орловскую крепость, но многочисленные попытки польских и литовских панов за-

хватить земли Орловского края ни к чему не привели. Интервенты были изгнаны из всех населенных пунктов Орловской земли.

ЛИТЕРАТУРА:

Кирсанов С. «И из посаду их выбили...» (О борьбе орловцев с польско-литовскими интервентами). «Орловская правда», 1960, 15 октября.

Кирсанов С. Дмитрий Пожарский в Орловском крае. «Орловская правда», 1962, 3 ноября.

Цитаты:

«Кто с мечом к нам войдет, от меча и погибнет. На том стояла и стоит русская земля!»

Из кинофильма «Александр Невский». Цит. по кн.: Ашукин Н. и Ашукина М. Крылатые слова. Изд. 2. доп. М., Гослитиздат, 1960, стр. 98.

Иллюстрации:

Д. М. Пожарский снаряжается в бой против интервентов. В кн.: Березов П. Минин и Пожарский. М., «Московский рабочий», 1957, стр. 223.

1965

ИЮНЬ

ОРЛОВСКОМУ ЧАСОВОМУ ЗАВОДУ — ПЯТНАДЦАТЬ ЛЕТ

(К 15-летию со дня выпуска
первой продукции—июнь 1950 г.)

В июне 1950 г. Орловский часовой завод выпустил свою первую продукцию. За время, прошедшее с тех пор, завод вырос в крупное предприятие, оснащенное передовой техникой. На заводе все больше и больше внедряются прогрессивные технологические процессы, многие операции механизуются и автоматизируются.

Сейчас завод выпускает разнообразные стенные, настольные, кабинетные часы.

Молодой завод растет очень быстрыми темпами. Только за первые десять лет выпуск продукции на часовом заводе увеличился в 68 раз.

В 1964 году завод ежемесячно выпускал 313000 будильников, 14000 стенных часов без боя и 13000 стенных часов с боем.

В коллективе завода в 1958 г. бригада сборщиков Валентины Дворянчиковой одна из первых в области получила звание бригады коммунистического труда. Ее примеру последовали многие бригады, участки, цеха.

15 июня 1960 г. всему коллективу часового завода было присвоено звание коллектива коммунистического труда.

Большим вниманием и заботой пользуются на заводе рационализаторы. Только за первую половину 1964 г. поступило 170 рационализаторских предложений, в результате внедрения которых предприятие получило экономии в сумме 30,5 тысяч рублей.

Орловский часовой завод одно из ведущих предприятий страны по выпуску будильников, стенных, настольных и других часов.

Трудно сейчас найти в нашей стране уголок, где бы не пользовались часами с маркой ОЧЗ.

Продукция, выпускаемая нашим заводом, экспортируется в Монголию, Афганистан, Индию, Венгрию, Югославию.

Наши часы экспонировались и получили высокую оценку на международных выставках и ярмарках в Бельгии, США, Мексике, Эфиопии, Венгрии, Финляндии и других странах.

Дальнейшая борьба за технический прогресс, реконструкция предприятия — вот пути к достижению новых рубежей.

ЛИТЕРАТУРА:

В ряды разведчиков будущего встанут передовые коллективы. О присвоении коллективу часового завода звания коллектива коммунистического труда. «Орловская правда», 1960, 19 июня.

Ковякин Н. Часы показывают новое время. (К 10-летию часового завода). «Орловская правда», 1960, 23 июля.

Ланский А. В борьбе за технический прогресс. «Орловская правда», 1963, 5 февраля.

Цитаты:

«Растущие ресурсы промышленности должны все больше обращаться на всестороннее удовлетворение потребностей советских людей...»

Программа КПСС. М., Госполитиздат, 1961, стр. 71.

1965

АВГУСТ

ОРЛОВСКОМУ ЗАВОДУ ДОРОЖНЫХ МАШИН — ДЕСЯТЬ ЛЕТ

(К 10-летию со дня выпуска
первой продукции —
август 1955 г.)

В августе 1955 г. молодой Орловский завод дорожных машин выпустил свою первую продукцию — семь мощных автогрейдеров марки «Д-144».

Автогрейдеры, выпускаемые Орловским заводом, предназначены для строительства магистральных дорог. Несмотря на свои 13 тонн веса, эти машины отличаются большой подвижностью и могут выполнять различные работы: рыть кюветы, разрыхлять грунт и взламывать старые покрытия с помощью специального кирковщика, планировать трассу. В нашей стране с ее непрерывно растущим дорожным строительством автогрейдеру принадлежит большое будущее.

Молодое предприятие быстро набирало темпы. Если в 1955 г. завод выпустил первые 7 машин, то в 1956 г. их было уже 86, в 1957 г. — 232, а за 1963 год из ворот завода вышло 904 автогрейдера «Д-144».

Все новые проекты разрабатываются в конструкторском бюро завода, совершенствуются старые конструкции дорожных машин.

Гордостью завода является создание быстроходного грейдера «Д-557», снабженного облегченным рулевым управлением, надежными тормозами, более комфортабельной кабиной водителя.

Проходят испытания самоходные катки «Д-627». Большое внимание уделяется внедрению рационализаторских предложений, которые дают большой экономический эффект.

Вначале коллектив орловских дормашевцев насчитывал немногим больше двухсот человек. В наши дни здесь трудятся тысячи квалифицированных рабочих самых различных профессий.

Рабочие, техники и инженеры завода хорошо понимают, что для подъема технического уровня и совершенствования производства нужно учиться, повышать свою квалификацию. И они учатся не только сами, но и учат молодых рабочих, приходящих на завод.

Важную роль в подготовке кадров играет заводской институт передовых методов труда.

Орловский завод дорожных машин за десять лет своего существования превратился в одно из крупнейших в стране предприятий. Грейдеры с его маркой работают во многих областях нашей страны — на юге и Дальнем Востоке, на Урале и в Сибири; их можно встретить на дорогах Чехословакии, Болгарии, Индонезии и других государств.

Перед молодым заводом открываются новые широкие горизонты.

ЛИТЕРАТУРА:

Алексеев С. Орловские автогрейдеры. «Блокнот агитатора» (Орел), 1958, № 1, стр. 23—27.

Горбов Е. и Малинский М. Завод с большим будущим. «Орловская правда», 1956, 28 января.

Хорошилов А. Честь рабочего коллектива. «Орловская правда», 1962, 16 октября.

Итченко В. Творцы машин. «Орловская правда», 1962, 16 января. (О конструкторском бюро завода).

Харитонов Ф. Четырехтысячный грейдер. «Орловская правда», 1963, 1 января.

Цитаты:

«Важнейшими задачами в области транспорта являются: расширение транспортно-дорожного строительства и полное удовлетворение потребностей народного хозяйства и населения во всех видах перевозок».

Программа КПСС. М., Госполитиздат, 1961, стр. 71.

Иллюстрации:

Машины Орловского автогрейдерного завода. В кн.: За сорок лет. Орел, «Орловская правда», 1957, стр. 56.

или:

Пошел 4001 грейдер. В газ.: «Орловская правда», 1963, 1 января. (К статье Харитонова Ф. Четырехтысячный грейдер).

1965

СЕНТЯБРЬ

5

ВОСКРЕСЕНЬЕ

**ЕВГРАФ ВАСИЛЬЕВИЧ
БЫХАНОВ — РУССКИЙ
АСТРОНОМ-ЛЮБИТЕЛЬ**

(К 50-летию со дня смерти —
5 сентября 1915 г.)

Евграф Васильевич Быханов родился 10 декабря 1828 г. в г. Липецке Тамбовской губернии. Почти всю свою жизнь Быханов прожил в г. Ливны Орловской губернии.

Работая школьным учителем пения, Быханов увлекался астрономией. В 1877 г. в Ливнах вышла анонимно его книга «Астрономические предрассудки и материалы для составления новой теории образования планетной системы». В 1894 году выходит вторая книга Быханова «Нечто из небесной механики».

В своих трудах Быханов подвергал резкой критике общепризнанные в его время гипотезы Канта и Лапласа о происхождении солнечной системы и высказывал положения, уже тогда предвосхищавшие некоторые современные научные взгляды.

В первой книге Быханов на 33 года раньше германского геофизика Вегенера обратил внимание на большое сходство очертаний берегов Южной Америки и Африки, Европы и Северной Америки, Австралии и Южной Америки и первый в мире выдвинул идею о горизонтальном перемещении материков. Гипотеза скромного ливенского учителя пения ныне подтверждена данными современной геофизики.

Во второй книге рассмотрены начала теории метеоритного происхождения Земли. Эта теория разработана в наши дни советским ученым О. Ю. Шмидтом.

Наряду с занятиями по астрономии Быханов вел самостоятельную научно-исследовательскую работу в области садоводства. В 1912 году он опубликовал брошюру «Разведение плодового сада в средней России», в которой давал ценные практические советы и приводил

список плодовых деревьев, плодоносящих в Центральной Черноземной полосе.

Умер Е. В. Быханов в Ельце 5 сентября 1915 г.

Замечательный русский самородок Е. В. Быханов, не имея специального образования, не только поднялся на уровень современных ему научных знаний, но во многих направлениях на десятилетия опередил ученых всего мира.

ЛИТЕРАТУРА:

Леонов Н. Русский самородок Евграф Быханов. В кн.: Труды института истории естествознания. Т. IV. М., Изд-во Акад. наук СССР, 1952, стр. 195—215.

Леонов Н. Новое имя в истории русской науки. «Огонек», 1949, № 34, стр. 23—24.

Быханов Евграф Васильевич. В кн.: Большая Советская Энциклопедия. 2-е изд. Т. 6, стр. 439.

Быханов Евграф Васильевич. В кн.: Их родина — Орловский край. Орел, Кн. изд., 1962, стр. 27—29.

Боброва А. Е. В. Быханов. (Любитель астрономии). «Орловский комсомолец», 1956, 23 декабря.

Цитаты:

«...Я уверен, что труд мой не будет напрасным, ... найдутся люди, которые, если не теперь, то впоследствии выберут и выработают хотя что-нибудь из представленного мною сырого материала и в улучшенном, выработанном виде это **что-нибудь** передадут в общее всех достояние — сокровищницу наук».

Быханов Е. Цит. по кн.: Труды института истории естествознания. Т. IV. М., Изд-во Акад. наук СССР, 1952, стр. 195.

Иллюстрации:

Портрет Е. В. Быханова. В кн.: Их родина — Орловский край. Орел, Кн. изд., 1962, стр. 27.

1965

СЕНТЯБРЬ

20

ПОНЕДЕЛЬНИК

**НИКОЛАЙ ИВАНОВИЧ
СТРУННИКОВ — ИЗВЕСТНЫЙ
СОВЕТСКИЙ ХУДОЖНИК**

(К 20-летию со дня смерти —
20 сентября 1945 г.)

Николай Иванович Струнников родился в г. Орле 1 мая 1871 года. Детские годы провел в с. Богородицком Орловской губернии, где его отец служил на складе приказчиком. Окончив сельское училище, молодой Струнников вынужден был служить в магазине купца Конькова в Орле.

С детских лет одаренный мальчик мечтает стать художником. В 1887 г. ему удается устроиться на работу в Московскую живописную мастерскую, а затем поступить в училище живописи, ваяния и зодчества.

Недлегко достались годы учебы Струнникову, т. к. кроме занятий в училище, надо было добывать средства к существованию. Однако училище он окончил с двумя серебряными и одной бронзовой медалями и это открыло ему путь в Академию художеств.

Здесь Струнников занимается под руководством И. Е. Репина. Заслуженный деятель искусств УССР М. Н. Панин вспоминает: «Репин принимал не всех желающих. Н. Струнникова он принял, и тот был любимым учеником. И. Е. Репин особенно любил искреннюю правду и «незазнайство», чем Н. Струнников от природы отличался». В мастерской Репина развивается и укрепляется реалистическая направленность живописи Струнникова. Он создает художественные образы людей, полных сил, героизма, непреклонной воли.

В дореволюционные годы Струнников создал ряд художественных образов: «Безработный», «Похороны Баумана», «Казак в бою», «Запорожец», «Арест П. Каляева» и др.

Восторженно встретил художник Октябрьскую революцию.

За годы Советской власти им созданы десятки картин, портретов, этюдов, отображающих новую Россию.

Большую известность получили его портреты А. Я. Пархоменко, Н. И. Подвойского и ряд других. За портрет партизана Лунева Струнникову присуждена Золотая медаль на международной выставке в Париже в 1937 году.

Кроме портретов Струнников создал картины «Рабочий-металлист», «Уничтожение партизанами белогвардейского штаба», «Партизан» и другие.

За выдающиеся заслуги в области искусства Струнникову присвоено звание заслуженного деятеля искусств РСФСР.

Художник никогда не забывал свой родной край. Став уже зрелым художником, он приезжал в Малоархангельск к своей сестре — сельской учительнице. Некоторые из известных произведений Струнникова хранятся в Орловской картинной галерее.

Умер Н. И. Струнников 20 сентября 1945 года.

ЛИТЕРАТУРА:

Кирсанов С. Николай Иванович Струнников. «Орловская правда», 1959, 20 сентября.

Ерохин Д. Путь художника. «Орловский комсомолец», 1961, 13 мая.

Круглый И. и Андросов К. Новые материалы о художнике Струнникове. «Орловская правда», 1960, 30 июля.

Цитаты:

«Советские художники создали немало ярких и талантливых произведений, запечатлевших исторический путь народа, величие его подвигов».

Из приветствия ЦК КПСС Всесоюзному съезду советских художников. В газ.: «Правда», 1957, 1 марта.

Иллюстрации:

Портрет партизана Лунева и эскиз, хранящийся в Орловской картинной галерее. В газ.: «Орловская правда», 1960, 30 июля. (к статье Круглова И. и Андросова К. Новые материалы о художнике Струнникове).

1965

ОКТАБРЬ

8

ПЯТНИЦА

ОРЛОВСКИЙ ГОРОДСКОЙ ДРАМАТИЧЕСКИЙ ТЕАТР

(К 150-летию со дня основания—
8 октября 1815 г.)

Орловский театр — один из старейших русских театров. Еще в XVIII в. в дворянских, помещичьих усадьбах возникали крепостные театры. Наиболее известным из них был театр графа Каменского в с. Сабурово. Слава театра росла и граф перевел его в Орел, в специально построенное для него здание.

26 сентября (8 октября по новому стилю) 1815 г. состоялось торжественное открытие театра.

Московские и Петербургские газеты отозвались на открытие статьями, в которых писали что, артисты театра и постановка спектаклей не уступают столичным. За 3 сезона в Орле было поставлено 82 пьесы: 18 опер, 15 драм, 41 комедия, 6 балетов и 2 трагедии. Спектакли пользовались большим успехом у зрителей.

«Одним из самых больших крепостных театров,— писал Герцен,— считался театр «сиятельного самодура» графа Каменского в г. Орле». На его подмостках выступал знаменитый русский актер М. С. Щепкин.

Труд крепостных актеров был подневольным, рабским, немало артистов гибло по произволу крепостников. Так Каменский погубил замечательную актрису Кузьмину, трагическая история которой легла в основу повестей А. И. Герцена «Сорока-воровка» и Н. С. Лескова «Тупейный художник».

После смерти Каменского, с 1835 г. помещение театра сдается частным антрепренерам, однако в судьбе артистов мало что изменилось.

В те годы на подмостках Орловского театра выступает немало артистов, завоевавших всероссийскую славу. Среди них были П. А. Стрепетова, М. Г. Савина, В. Н. Давыдов, П. М. Медведев, А. И. Погонин,

А. И. Шуберт, Ф. Ф. Козловская, В. Ф. Комиссаржевская, И. М. Москвин и другие.

По свидетельству современников, деятельность Орловского театра помогала воспитанию революционно настроенной молодежи.

Великая Октябрьская социалистическая революция принесла народным талантам настоящую свободу.

В марте 1918 года Орловский губисполком заслушал заявление группы артистов и принял решение о создании в Орле народного театра. Государство взяло на себя субсидирование театров. Из зрелища для «избранных» театр превратился в неотъемлемую часть народной жизни.

В начале Великой Отечественной войны театр выехал на Урал в г. Златоуст, где пробыл 2,5 года до освобождения Орла от немецких захватчиков.

Орловские артисты дали на Урале 558 спектаклей, обслужили более 286 тысяч зрителей. За плодотворную работу театр получил Переходящее Красное Знамя среди учреждений искусств Челябинской области.

За долгие годы своего существования театр поставил множество интересных спектаклей. Среди них «Кремлевские куранты» и «Третья патетическая» Погодина, «Оптимистическая трагедия» Вишневского, «Разлом» Лавренева, «Любовь Яровая» Тренева и другие.

С интересом смотрят орловцы пьесы и инсценировки произведений своих всемирноизвестных земляков: Тургенева («Дворянское гнездо», «Месяц в деревне», «Холостяк», «Накануне»), Лескова («Крепостные актеры») и др.

Коллектив театра уделяет большое внимание современности, ставит пьесы орловских драматургов. Тепло были встречены зрителями спектакли Горбова и Яновского «Первый салют», Патенкова «Пламя во мгле», Кузьмина «Дружба», Мильчакова «Разведка идет впереди».

Орловцы хорошо знают и любят ведущих артистов театра, получивших звание заслуженных артистов РСФСР — Г. С. Голубовича, М. Н. Колесову, О. Л. Каринскую, П. Ф. Орлова, С. И. Попова, Н. С. Белоусова и других.

Актеры драмтеатра часто выезжают в сельскую местность, выступают в рабочих клубах со спектаклями, кон-

центами, лекциями. Гастроли Орловского театра в других областях пользуются неизменным успехом у зрителей.

ЛИТЕРАТУРА:

Афонин Л. Страницы истории Орловского театра. «Орловский комсомолец», 1962, 26 мая.

Бородин Н. Крепостные театры на Орловщине. «Орловская правда», 1959, 19 декабря.

Кирсанов С. Орловскому театру 140 лет. «Орловская правда», 1957, 4 января.

Кирсанов С. Первые театры на Орловщине. «Орловский комсомолец», 1959, 19 апреля.

Огинская Е. В трудные годы. (Из воспоминаний старшей актрисы Орловского театра им. Тургенева). «Орловская правда», 1963, 11 июля.

Дзюбинская О. Несколько дней. (Заметки об Орловском драмтеатре). «Театр», 1959, № 1, стр. 73—79.

Бородин Н. На сцене ^{* * *} Орловского театра. (О выдающихся русских артистах, выступавших на сцене Орловского театра). «Орловский комсомолец», 1960, 17 июня.

Афонин Л. М. С. Щепкин на земле Орловской. «Орловская правда», 1963, 24 августа.

Афонин Л. «Это была великая актриса...» (О крепостной актрисе театра графа Каменского Кузьминой). «Орловская правда», 1962, 5 апреля.

Давыдов В. Н. Рассказ о прошлом. Л.—М., «Искусство», 1962, стр. 64—76; 117—128; 157—165.

Перестиани И. 75 лет жизни в искусстве. М., «Искусство», 1962. Гл. XI. Режиссер Неведомов, стр. 214—225.

Цитаты:

«Коммунистическая партия высоко ценит заслуги работников советского театра в деле коммунистического воспитания трудящихся».

Из приветствия ЦК
КПСС Всесоюзной кон-
ференции работников
театров, драматургов
и театральных крити-
ков. В газ.: «Правда», 1958,
10 октября.

Иллюстрации:

Орловский драматический театр. В кн.: Город Орел. Орел, Кн. изд., 1958, стр. 63.

1965
ОКТАБРЬ
14
ЧЕТВЕРГ

**ДМИТРИЙ ИВАНОВИЧ
ПИСАРЕВ — ЛИТЕРАТУРНЫЙ
КРИТИК, ПУБЛИЦИСТ,
РЕВОЛЮЦИОННЫЙ
ДЕМОКРАТ**

(К 125-летию со дня рождения.—
14 октября 1840 г.)

Дмитрий Иванович Писарев родился 14 октября 1840 г. в с. Знаменском Орловской губернии в небогатой дворянской семье.

Окончив в 1861 году историко-филологический факультет Петербургского университета, Д. И. Писарев становится сотрудником, а затем и идейным вдохновителем журнала «Русское слово».

Имя Писарева приобретает большую популярность, его статьями зачитывается передовая молодежь, прогрессивные люди России.

Особенным успехом пользовалась статья «Схоластика XIX века». В 1862 г. Писарев пишет революционную прокламацию «Русское правительство под покровительством Шедо-Ферроти», предназначенную для нелегального распространения.

За прокламацию Писарев был заточен в Петропавловскую крепость, где пробыл четыре с половиной года. Находясь в заключении, молодой критик продолжал писать обличительные статьи. («Реалисты», «Мыслящий пролетариат», «Разрушение эстетики» и др.). Его влияние на демократическую молодежь в эти годы особенно усилилось.

После выхода из крепости просветитель-демократ активно сотрудничал в журналах «Дело», «Отечественные записки».

Писарев был непримиримым противником крепостников, со страстью он обрушивался на все консервативные устои самодержавно-крепостнической России. Он стремился к воспитанию у молодежи материалистического мировоззрения, в литературно-критических статьях решительно боролся против теории «чистого искусства»,

требовал от художника жизненной правды, служения общественным задачам.

С большим вниманием Писарев относился к произведениям И. С. Тургенева и особенно его роману «Отцы и дети». Образ Базарова, в котором были воплощены многие типические черты разночинца-демократа, стал любимым для Писарева. Высоко оценил критик произведение Н. Г. Чернышевского «Что делать?»

Д. И. Писареву принадлежит также ряд работ, популяризирующих достижения русской науки.

16 июля 1868 года жизнь Дмитрия Ивановича Писарева трагически оборвалась. Он утонул, купаясь в Рижском заливе.

Убежденный демократ, полный творческой энергии, благородный борец за дело прогресса и демократии, за процветание своей родины, оригинальный мыслитель-материалист, талантливый критик — таким был и остается Писарев в сознании последующих поколений.

Орловцы гордятся своим замечательным земляком. Материалы о нем хранятся в Орловском музее писателей-земляков.

ЛИТЕРАТУРА:

Писарев Д. И. Сочинения. В 4-х т. Т. 1—4. М., Гослитиздат, 1955—1956.

* * *

Засулич В. Д. И. Писарев. В кн.: Засулич В. Статьи о русской литературе. М., Гослитиздат, 1960, стр. 185—260.

Плоткин Л. Д. И. Писарев. Жизнь и деятельность. М.—Л., Гослитиздат, 1962. 232 стр.

Жданов В. Писарев. В кн.: История русской литературы. Т. 8. Ч. 1. Литература шестидесятых годов. М.—Л., Изд-во Акад. наук СССР, 1956, стр. 238—276.

Сорокин Ю. Д. И. Писарев. В кн.: Писарев Д. И. Сочинения. В 4-х т. Т. 1. Статьи и рецензии. 1859—1862. М., Гослитиздат, 1955, стр. V—LXIII.

Четунова Н. Что разрушал «Нигилист» Писарев. В кн.: Четунова Н. В спорах о прекрасном. Статьи. М., «Советский писатель», 1960, стр. 7—61.

Писарев Дмитрий Иванович. В кн.: Их родина — Орловский край. Орел, Кн. изд., 1962, стр. 118—122.

Громов В. Вечно живое наследие. «Орловская правда», 1961, 24 декабря.

Дмитрий Иванович Писарев. (Библиография). В кн.: Русские писатели второй половины XIX—начала XX вв. (до 1917 г.). Рекомендательный указатель литературы. Ч. 2. М., 1953, стр. 285—308.

Цитаты:

«...я рассказала Ильичу свои впечатления от чтения Писарева, а он мне заявил, что сам зачитывался Писаревым расхваливая смелость его мысли».

Крупская Н. К. Своевременные цитаты. В кн.: Крупская Н. К. Избранные педагогические произведения. М., Учпедгиз, 1957, стр. 538.

«...Меня пленила резкая критика крепостного уклада Писаревым, его революционная настроенность, богатство мысли».

Крупская Н. К. Своевременные цитаты. В кн.: «Крупская Н. К. Избранные педагогические произведения. М., Учпедгиз, 1957, стр. 538.

Иллюстрации:

Портрет Д. И. Писарева. В кн.: Писарев Д. И. Сочинения. В 4-х т. Т. 1. Статьи и рецензии. 1859—1862. М., Гослитиздат, 1955. (вкладка).

1965

НОЯБРЬ

8

ПОНЕДЕЛЬНИК

**АНДРЕЙ ПЕТРОВИЧ
КИСЕЛЕВ — ЗАМЕЧАТЕЛЬ-
НЫЙ РУССКИЙ МАТЕМАТИК-
ПЕДАГОГ**

(К 25-летию со дня смерти —
8 ноября 1940 г.)

Андрей Петрович Киселев — автор широко распространенных учебников по элементарной математике — родился 12 декабря 1852 г. в г. Мценске Орловской губернии, в бедной семье. Уже во время обучения в Орловской гимназии он содержал себя уроками.

По окончании в 1875 г. Петербургского университета Киселев был назначен преподавателем Воронежского реального училища, а позднее преподавал математику и физику в Воронежском кадетском корпусе.

С 1884 года один за другим выходят в свет учебники Киселева по арифметике, алгебре, геометрии, физике, по началам высшей математики.

Эти учебники выдержали десятки изданий и стали основными руководствами для средних учебных заведений всех типов.

В 1937—38 гг. учебники Киселева по арифметике, алгебре и геометрии после переработки были приняты в качестве стабильных для советской средней школы.

В 1933 г. за плодотворную долголетнюю педагогическую деятельность Киселев был награжден Орденом Трудового Красного Знамени.

Умер Андрей Петрович Киселев 8 ноября 1940 года.

ЛИТЕРАТУРА:

Киселев Андрей Петрович. В кн.: Их родина — Орловский край. Орел, Кн. изд., 1962, стр. 70—71.

Депман И. Рассказы о математике. Доп. и испр. изд. Л., Детгиз, 1954, стр. 134—135.

Киселев Андрей Петрович. В кн.: Большая Советская Энциклопедия. 2-е изд. Т. 21, стр. 140.

Ц и т а т ы:

«...математика дисциплинирует ум, приучает к логическому мышлению. Недаром говорят, что математика — это гимнастика ума».

Калинин М. И. Речь на собрании учащихся восьмых, девярых и десятых классов средних школ Ленинского района г. Москвы. В кн.: Калинин М. И. О коммунистическом воспитании. Избранные речи и статьи. М., «Молодая гвардия», 1956, стр. 226.

И л л ю с т р а ц и и:

Портрет А. П. Киселева, В кн.: Их родина — Орловский край. Орел, Кн. изд., 1962, стр. 70.

1965
НОЯБРЬ
15
ПОНЕДЕЛЬНИК

**ВЛАДИМИР АЛЕКСАНДРОВИЧ
РУСАНОВ — ВЫДАЮЩИЙСЯ
ПОЛЯРНЫЙ ИССЛЕДОВАТЕЛЬ И РЕВОЛЮЦИОНЕР**

(К 90-летию со дня рождения —
15 ноября 1875 г.)

Владимир Александрович Русанов родился 15 ноября 1875 г. в г. Орле в семье небогатого купца. Когда мальчику было 4 года, отец его умер и семья оказалась в большой бедности.

Уже в годы учения в Орловской гимназии четырнадцатилетний Русанов принимал участие в нелегальных собраниях кружка революционера П. Г. Заичневского. В апреле 1889 г. у Русановых был сделан обыск и Володя был исключен из гимназии. Лишь в 1891 г. ему удалось поступить в духовную семинарию.

В 90-е годы Русанов принимал самое активное участие в революционной деятельности Орловской социал-демократической группы, не раз подвергался арестам, сидел в тюрьмах, постоянно находился под гласным надзором полиции. В 1900 г. был выслан на два года в Вологодскую губернию.

В ссылке Русанов устроился статистиком в земскую управу. Во время летних статистических обследований Усть-Сысольского уезда, Русанов, кроме выполнения своего служебного задания, собирал богатый этнографический материал, изучал экономику края и его географические особенности, производил геологические изыскания. На материале этих экспедиций молодой исследователь написал впоследствии один из своих лучших трудов — монографию «Зыряне», посвященную народу Коми. В эти годы Русанова захватывает мысль об экспедициях с целью исследования Севера.

После окончания срока ссылки Русанов осуществляет большую экспедицию по Печоре.

Для дальнейшей работы исследователю было необходимо продолжить свое образование. Однако, в условиях

царской России это сделать было нельзя, так как политическому ссыльному запрещалось жить в столице и в больших городах. С трудом он достает заграничный паспорт и уезжает в Париж.

В годы учения в Сорбонском университете Русанов совершает ряд экспедиций, а после возвращения на Родину в 1907 году отправляется в свою первую экспедицию на Новую Землю.

Приезжая в Орел, молодой ученый пытается возобновить старые революционные связи, но никого из старых товарищей по организации в те годы в Орле уже не было.

В 1908, 1909, 1910 гг. Русанов участвует в экспедициях на Новую Землю, на основании которых делает важные научные выводы, выступает с интересными статьями и докладами.

В 1912 году Владимир Александрович Русанов возглавляет новую Новоземельскую экспедицию, в результате которой было обследовано все побережье Новой Земли, остров Шпицберген и сделаны важные открытия.

Это была последняя экспедиция замечательного исследователя, из которой он уже не вернулся.

Только в 1934 году были найдены следы погибшей экспедиции Русанова.

Труды и результаты экспедиций Русанова играют большую роль в освоении Советского Севера.

Именем нашего замечательного земляка назван ряд географических пунктов на Севере. В Орле именем Владимира Александровича Русанова названа одна из улиц города.

ЛИТЕРАТУРА:

Русанов В. А. Статьи, лекции, письма. М.—Л., Изд. Главсевморпути, 1945. 425 стр.

* * *

Пасецкий В. «Геркулес» исчезает во льдах. Жизнь и путешествия В. А. Русанова. Изд. 2-е, доп. М., Географиздат, 1961. 207 стр.

Пасецкий В. Владимир Русанов. (Полярный исследователь. 1875—1912). М., «Мор. транспорт», 1955. 164 стр.

Петросов С. и Державин М. Жизнь и подвиг В. А. Русанова. Биографический очерк. В кн.: Русанов В. Статьи, лекции, письма. М.—Л., Изд. Главсевморпути, 1945, стр. 5—59.

Владимир Александрович Русанов. В кн.: Люди русской науки. Очерки о выдающихся деятелях естествознания и техники. Геология. География. М., Физматгиз, 1962, стр. 548—558.

Русанов Владимир Александрович. В кн.: Их родина — Орловский край. Орел, Кн. изд., 1962, стр. 137—141.

Зайцев Н. Там, где был Русанов. «Орловская правда», 1961, 13 мая.

Пасецкий В. Вокруг северного острова Новой Земли. (О научной экспедиции В. А. Русанова). «Орловская правда», 1960, 30 июля.

Цитаты:

«...мною руководит только одна мысль: сделать все, что я могу, для величия Родины».

Русанов В. А. Цит. по кн.: Их родина — Орловский край. Орел, Кн. изд., 1962, стр. 141.

«Мы помним и ценим отвагу русских исследователей, наших предшественников на Севере, чьи жизни и труд не пропали даром».

Папанин И. Цит. по кн.: Русанов В. Статьи, лекции, письма. М.—Л., Изд. Главсевморпути, 1945, стр. 60.

Иллюстрации:

Портрет В. А. Русанова. В кн.: Люди русской науки. Геология. География. М., Физматгиз, 1962, стр. 548,

или:

в кн.: Их родина — Орловский край. Орел, Кн. изд., 1962, стр. 137.

1965
ДЕКАБРЬ
5
ВОСКРЕСЕНЬЕ

**ИВАН ВАСИЛЬЕВИЧ ЧЕМЕРОВ—СОЗДАТЕЛЬ КРАСНОЙ
ГВАРДИИ В ОРЛЕ, ОДИН
ИЗ ОРГАНИЗАТОРОВ
СОВЕТСКОЙ ВЛАСТИ
НА ОРЛОВЩИНЕ**

(К 25-летию со дня смерти —
5 декабря 1940 г.)

Иван Васильевич Чемеров родился в 1890 г. в с. Смирные Малоархангельского уезда Орловской губернии в семье кузнеца.

С 1909 г. Чемеров работает в Орле на колбасной фабрике. Здесь он сближается с большевиками, распространяет по городу нелегальную литературу.

В 1916 г. И. В. Чемеров вступает в большевистскую партию.

И. В. Чемеров активно участвует в организации советской власти на Орловщине, организует вооруженный отряд Красной Гвардии.

Весной 1919 г., когда к Орлу подошел Деникин, Орловский губком партии назначил Чемерова комиссаром полка действующей 14-й армии.

После разгрома Деникина, Чемеров возвратился в Орел, где активно участвовал в восстановлении разрушенного хозяйства.

Позднее Чемеров жил и работал в Москве, возглавлял Центральный институт зерна, работал уполномоченным Главлита по газетному сектору.

Умер И. В. Чемеров в декабре 1940 г.

Вся жизнь нашего земляка была отдана бессмертному делу Коммунистической партии.

ЛИТЕРАТУРА:

Болбенков М. и Еремин И. И. В. Чемеров. «Орловский комсомолец», 1956, 2 декабря.

Захаркин Ф. Далекое, но незабываемое. В кн.: За власть Советов. Орел, «Орловская правда», 1957, стр. 55—78.

1965

**ГРИГОРИЙ ГРИГОРЬЕВИЧ
МЯСОЕДОВ — ВЫДАЮЩИЙСЯ
РУССКИЙ ХУДОЖНИК**

(К 130-летию со дня рождения —
1835 г.)

Григорий Григорьевич Мясоедов родился в 1835 г. в с. Паньково Новодеревеньковского района Орловской области (бывший Новосильский уезд Тульской губернии).

Первоначальное образование Мясоедов получил в Орловской гимназии.

С детских лет он мечтал о художественном образовании и в 1858 году поступил в Петербургскую Академию художеств. Уже в годы учения молодой художник пишет картины «Урок пряжи», «Деревенский пахарь», «Поздравление молодых», за которые был награжден серебряными и золотой медалями.

В 1862 г. за картину «Бегство Гришки Отрепьева» Мясоедов получил Большую золотую медаль и право на 6-летнюю командировку за границу. Он побывал в Берлине, Дюссельдорфе, Брюсселе, Париже, в городах Испании и Италии.

Возвратившись на родину в 1868 г., Мясоедов посвящает себя изучению русских народных обычаев, нравов и поверий.

В своих картинах видный представитель критического реализма — Мясоедов показывал нищету, бесправие, забитость крестьян, выразительно рисовал крестьянский труд. В историю русской живописи он вошел прежде всего как бытописатель деревни.

Большой исторической заслугой Мясоедова является то, что он выступил как инициатор и один из организаторов Товарищества передвижных художественных выставок.

В 1872 г. на второй передвижной выставке была представлена замечательная картина Мясоедова «Зем-

ство обедает», где с большой силой и убедительностью показано бесправие пореформенного крестьянства.

В 1873 г. на III выставке Товарищества привлекла всеобщее внимание картина Мясоедова «Чтение манифеста 9 февраля 1861 года». В. Стасов был восхищен «мастерской группировкой и прекрасными типами» картины. Художник работал над картиной у себя на родине в с. Спасском Тульской, ныне Орловской губернии.

Все персонажи картины—портретны, писаны с хорошо знакомых Мясоедову Орловских крестьян.

Сильное впечатление произвела большая картина из народной жизни «Засуха» (1878 г.), которая также заслужила высокую оценку В. Стасова.

В 80-х г. художник создает известные картины: «Дорога во ржи», «Самосжигатели», «Страда», «Сеятель», «Зреющие нивы» и ряд других.

В 90—900-ые г. Мясоедов активно выступал против теории «искусство для искусства», отстаивая свои взгляды на реалистическое искусство. Наиболее значительные работы этого периода относятся к историко-культурному кругу. («Чтение «Крейцеровой сонаты», «Мицкевич в салоне Зинаиды Волконской» и др.).

Умер Г. Г. Мясоедов 31 декабря 1911 г. в Полтаве и похоронен в своей полтавской усадьбе.

ЛИТЕРАТУРА

Стасов В. Избранные сочинения. В 3-х т. Т. 1—3. М., «Искусство», 1952. Т. 1, стр. 214—215, 299—300; т. 2, стр. 467—468.

Масолина Н. Мясоедов. М., «Искусство», 1964. 66 стр.

Григорий Григорьевич Мясоедов. Авт. текста Ф. Рогинская. М., Изогиз, 1959. 46 стр. с илл.

Рогинская Ф. Григорий Григорьевич Мясоедов. 1835—1911. М.—Л., «Искусство», 1948. 31 стр.

Рогинская Ф. Г. Г. Мясоедов. В кн.: Русское искусство. Очерки о жизни и творчестве художников. Вторая половина девятнадцатого века. М., «Искусство», 1962, стр. 337—356.

Мясоедов Григорий Григорьевич. В кн.: Большая Советская Энциклопедия. 2-е изд. Т. 28, стр. 656—657.

Минченков Я. Мясоедов Григорий Григорьевич. В кн.: Минченков Я. Воспоминания о передвижниках. Л., «Художник РСФСР», 1963, стр. 23—30.

Оголевец Виктор. Из воспоминаний о Г. Г. Мясоедове. К 125-летию со дня рождения художника. «Искусство», 1960, № 11, стр. 69—71.

Бурова Г. и др. Товарищество передвижных художественных выставок. I. Перечень произведений и библиография. М., «Искусство», 1952, стр. 263—268.

Цитаты:

«...Мясоедов еще новый раз доказал, что он не остановился, а идет все вперед, все вперед... от этого художника надо ожидать еще очень многого».

Стасов В. Передвижная выставка 1878 г. В кн.: Стасов В. Избранные сочинения. В 3-х т. Т. I. М., «Искусство», 1952, стр. 299.

Иллюстрации:

Портрет Мясоедова и репродукции его картин в кн.: Григорий Григорьевич Мясоедов. Авт. текста Ф. Рогинская. М., Изогиз, 1959. 46 стр.,

или: в кн.: Минченков Я. Воспоминания о передвижниках. Л., «Художник РСФСР», 1963 (вкладки между стр. 24—25).

ОГЛАВЛЕНИЕ

Календарь памятных дат	3
День памяти В. И. Ленина	5
1 Мая — день международной солидарности трудящихся	7
Праздник Победы	9
Великая Октябрьская социалистическая революция	11
1905-ый год в Орловском крае	13
Иван Егорович Вольнов — талантливый писатель-реалист	16
Гликерия Николаевна Федотова — известная русская актриса	19
Николай Семенович Лесков — выдающийся русский писатель	22
Павел Карлович Штернберг — видный астроном и пламенный революционер	25
Первый Коммунистический субботник в г. Орле	28
Победа русских войск под предводительством Дмитрия Пожарского над отрядами польских панов под Орлом	31
Орловскому часовому заводу — пятнадцать лет	33
Орловскому заводу дорожных машин — десять лет	35
Евграф Васильевич Быханов — русский астроном-любитель	37
Николай Иванович Струнников — известный советский художник	39
Орловский городской драматический театр	41
Дмитрий Иванович Писарев — литературный критик, публицист, революционный демократ	44
Андрей Петрович Киселев — замечательный русский математик-педагог	47
Владимир Александрович Русанов — выдающийся популярный исследователь и революционер	49
Иван Васильевич Чемеров — создатель Красной Гвардии в Орле, один из организаторов советской власти на Орловщине	52
Григорий Григорьевич Мясоедов — выдающийся русский художник	53

.....
.....
.....

Цена 10 коп.

**ПРИОКСКОЕ
КНИЖНОЕ ИЗДАТЕЛЬСТВО
1964**