

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
МЕЖДУНАРОДНАЯ АКАДЕМИЯ ИНФОРМАТИЗАЦИИ  
ОТДЕЛЕНИЕ «БИБЛИОТЕКОВЕДЕНИЕ»  
РОССИЙСКАЯ БИБЛИОТЕЧНАЯ АССОЦИАЦИЯ  
СЕКЦИЯ ЦЕНТРАЛЬНЫХ БИБЛИОТЕК СУБЪЕКТОВ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ДЕПАРТАМЕНТ КУЛЬТУРЫ ОРЛОВСКОЙ ОБЛАСТИ  
БУКОО «ОРЛОВСКАЯ ОБЛАСТНАЯ НАУЧНАЯ УНИВЕРСАЛЬНАЯ  
ПУБЛИЧНАЯ БИБЛИОТЕКА им. И.А. БУНИНА»

ФГБОУ ВО «ОРЛОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ КУЛЬТУРЫ»  
ФАКУЛЬТЕТ БИБЛИОТЕЧНО-ИНФОРМАЦИОННОЙ И МУЗЕЙНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ  
КАФЕДРА БИБЛИОТЕЧНО-ИНФОРМАЦИОННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ



## ДЕВЯТНАДЦАТЬ ДЕНИСЬЕВСКИЕ ЧТЕНИЯ

Материалы международной научно-практической конференции  
по библиотековедению, библиографоведению, книговедению  
и проблемам библиотечно-информационной деятельности

27-28 октября 2022 года

Орел  
2023

**Раскрытие содержания справочно-библиографического фонда  
в электронном пространстве: из опыта работы информационно-  
библиографического отдела Орловской областной библиотеки  
им. И. А. Бунина**

*Аннотация: в статье представлен опыт работы информационно-библиографического отдела Орловской областной библиотеки им. И. А. Бунина в электронном пространстве; рассмотрен ряд проектов, раскрывающих содержание справочно-библиографического фонда отдела, реализуемых на официальном сайте библиотеки и социальных сетях.*

*Ключевые слова: проектная деятельность, электронное пространство, справочно-библиографический фонд, информационно-библиографический отдел.*

**E. V. Moiseyeva, T. I. Khvorostova**

**Disclosure of the contents of the bibliographic tools and reference collection in the electronic space: from the experience of the information and bibliographic department of the I. A. Bunin Orel Regional Library**

*Abstract: the article presents the experience of the information and bibliographic department of the I. A. Bunin Orel Regional Library in the electronic space; it considers a number of projects revealing the content of the department's bibliographic tools and reference collection on the library's official website and social networks.*

*Keywords: project activities, electronic space, bibliographic tools and reference collection, information and bibliographic department.*

В Стратегии развития библиотечного дела в Российской Федерации на период до 2030 года (пункт 3 раздела 3) подчеркивается: «Быстрый темп проникновения цифровых технологий во все сферы жизни современного общества, изменение способов производства и потребления информации влечет за собой изменение моделей информационно-библиотечного обслуживания пользователей» [1]. С одной стороны, библиотеки остаются хранителями накопленных знаний, с другой – стремительно развивающиеся процессы цифровизации требуют от библиотек разработки и внедрения новых методов работы с книжными массивами.

Библиотека, как социальный институт, чьей целью является выполнение мемориальной, информационной, культурной и просветительской функций, стала той организацией, которой необходимо максимально оперативно отвечать на веяния современного времени и активно участвовать в процессе информатизации общества. Это невозможно осуществить в изоляции от такого явления современности как Интернет. Таким образом, в библиотечной среде сформировался новый слой присутствия библиотеки – виртуальное пространство, которое включает в себя веб-сайт, электронный

каталог, подписные книжные ресурсы, а также каналы коммуникации: представительства библиотеки в социальных сетях и мессенджерах [2, с. 4].

Веб-технологии предоставляют широкие возможности для развития библиотек, адаптации библиотечно-информационных услуг к потребностям пользователей [3, с. 152].

Один из важнейших приоритетов в работе библиотек – обеспечение равного доступа к достоверной информации, что предполагает расширение доступа граждан к достоверной информации, повышение роли библиотек в научном и образовательном процессах, осуществление библиотеками функций поддержки и продвижения чтения, формирования высокой культуры чтения и информационной культуры человека [1].

Справочно-библиографический аппарат библиотеки по праву считается ключом к фонду документов, раскрывает его состав и содержание в различных аспектах. Важнейшей частью СБА является справочно-библиографический фонд, в частности энциклопедии, словари, справочники, библиографические ресурсы, которые предназначены для получения сведений разнообразного характера, суммируют знания, накопленные наукой и практикой. Видовой ряд справочных изданий информационно-библиографического отдела чрезвычайно разнообразен – от многотомных универсальных энциклопедий до компактных справочников, имеющих узкую целевую направленность.

Орловская областная библиотека имени И. А. Бунина ведет активную проектную деятельность по раскрытию содержания справочно-библиографического фонда в виртуальном пространстве.

Актуальность предлагаемых проектов информационно-библиографического отдела обусловлена тем, что объективная информация, содержащаяся в справочных изданиях, особенно необходима в современном мире.

Цель проектов – формирование информационной культуры удаленных пользователей библиотеки через знакомство с информационными ресурсами: энциклопедиями, словарями, справочниками и библиографическими указателями.

Задача проектов – представить современную модель формирования информационной грамотности удаленных пользователей библиотеки.

Проекты реализуются через создание и размещение в сети Интернет видеообзоров справочных изданий из фонда информационно-библиографического отдела (на официальном сайте библиотеки, видеохостинге Рутуб, в социальной сети ВКонтакте).

Проект «Мир книг – мир в книгах» заключается в подготовке видеообзоров справочных изданий различной тематики. Знакомство с книгами сопровождается обширным фото- и видеоматериалом.

В рамках проекта подготовлено 12 выпусков. Среди них видеообзоры, посвященные Великой Отечественной войне, 800-летнему юбилею со дня рождения полководца Александра Невского, 150-летнему юбилею со дня рождения Ивана Алексеевича Бунина, 130-летнему юбилею Михаила Афанасьевича Булгакова, 80-летнему юбилею Андрея Миронова. Отдельный выпуск раскрывает принципы работы с библиографическими указателями ИНИОН РАН, которые пользуются спросом у категории пользователей, занимающихся наукой: ученых, аспирантов, магистрантов, студентов старших курсов и пр.

Особое место занимают видеообзоры дореволюционных справочных изданий России: Энциклопедического словаря Брокгауза и Ефона, Большой энциклопедии под редакцией Сергея Николаевича Южакова, Энциклопедического словаря Гранат, Народной и Военной энциклопедии.

Хронометраж видеообзоров варьируется от 7 до 16 минут.

Проект «Мы с книгой открываем мир!» представляет собой краткие (от 1 до 3 минут) видеосюжеты о справочных изданиях, в которых библиограф вместе с читателями находит интересные факты, а также информацию о тайнах рождения слов, исторических заблуждениях, легендах и многое другое.

В настоящее время подготовлено 11 выпусков.

2022 год объявлен годом народного искусства и нематериального культурного наследия. В связи с этим в рамках проекта были созданы видеосюжеты, отражающие традиционную русскую культуру. Так, отдельные выпуски посвящены истории происхождения копейки, кукол-оберегов, предметов крестьянского быта и др.

Более подробно с представленными проектами можно ознакомиться на официальном сайте библиотеки в соответствующих разделах «Мир книг – мир в книгах» и «Мы с книгой открываем мир!».

В 2021 году информационно-библиографическим отделом в социальной сети «ВКонтакте» была создана страница отдела «Бунинка «Библиосправка», где, помимо активной работы по формированию информационной культуры удаленных пользователей, раскрытию справочно-библиографического фонда, предлагается виртуальная помощь в поиске необходимой информации.

Постоянная рубрика сообщества «Бунинка «Библиосправка» – «Электронная коллекция ЛитРес», в которой публикуются тематические подборки книг из фонда электронной библиотеки. Особой популярностью у читателей Областной библиотеки имени И. А. Бунина пользуются художественная, учебная литература, книги по психологии и саморазвитию, бизнес-литература.

Под рубриками «Юбилей деятеля культуры» и «Юбилей писателя» раскрывается справочно-библиографический фонд по искусству. Здесь публикуются статьи о жизни и творчестве известных артистов, художников, писателей и пр.

Рубрика «Это по-русски! Говорим и пишем правильно!» – это краткие (до 1 минуты) юмористические видеосюжеты, в которых рассматриваются трудные и при этом наиболее употребительные слова и выражения русского языка с точки зрения орфографии, грамматики, орфоэпии и этимологии через лингвистические (языковые) словари. «Надеть» или «одеть», правильно ли говорить «ихний», есть ли в русском языке слово «ложить» – разобраться в этом помогут выпуски данной рубрики. Видеосюжеты создаются с помощью сервиса «TikTok» через мобильное приложение.

В рамках Года культурного наследия народов России была создана рубрика «Там русский дух... там Русью пахнет!», посвященная персонажам славянской мифологии: Кощею, Бабе-яге, водяному, кикиморе, лешему... В основе видеосюжетов данной рубрики – справочные издания по славянской мифологии.

Естественно, для продвижения контента, созданного информационно-библиографическим отделом, и привлечения целевой аудитории, используются хэштеги.

Библиотека в социальных сетях не только продвигает себя, свои услуги и привлекает новых читателей, но и получает обратную связь, формирует конструктивный диалог с пользователями через сообщения и комментарии.

Все видеосюжеты создаются с помощью видеоредактора Windows Movie Maker, бесплатных мобильных приложений для редактирования видео: InShot, KineMaster, CapCut, VideoMaker, графических редакторов Microsoft Paint, Polish, Retouch.

Таким образом, в процессе реализации представленных проектов в виртуальном пространстве удаленные пользователи знакомятся с информационными ресурсами Областной библиотеки имени И. А. Бунина, исследуют многообразие справочных изданий и их типы. Развивающееся виртуальное пространство библиотек обеспечивает безбарьерный доступ к информации и услугам, эффективную обратную связь с пользователями, возможность их участия в создании актуального и востребованного контента. Это создает условия для расширения ассортимента информационных и социокультурных услуг, делает библиотеки более доступными и открытыми [3, с. 78].

**Список использованных источников:**

1. Стратегия развития библиотечного дела в Российской Федерации на период до 2030 года : Распоряжение Правительства Рос. Федерации от 13.03.2021 № 608-р. – Режим доступа: «КонсультантПлюс» : справочно-правовая система (дата обращения: 09.10.2022).
2. Игнатьева М. А. Направления деятельности библиотек в социальных медиа (на примере западно-сибирского региона) : бакалавр. работа по основной образоват. прогр. подгот. бакалавров направление подгот. 071900; рук. ВКР: О. А. Жеравина, канд. ист. наук, доц. / М. А. Игнатьева ; Томский гос. ун-т. – Томск, 2016. – 142 с. – Текст : электронный // Электрон. б-ка Томского гос. ун-та : [офиц. сайт]. – URL: vital.lib.tsu.ru>vital/access/services...vital:2741(дата обращения: 05.10.2022).
3. Пилко И. С. Виртуальное пространство библиотеки в эпоху Web 2. 0 / И. С. Пилко, Е. В. Роот // Вестник КемГУКИ. – № 33. – 2015. – С. 77–84.
4. Редькина Н. С. Деятельность библиотеки в веб-среде: оценка эффективности // Учёные записки (АГАКИ). – 2017. – № 2 (12). – С. 152–154.
5. Степанов В. К. Применение Интернета в библиотечных процессах / В. К. Степанов. – Москва : Литера, 2013. – 320 с.