

Календарь памятных дат Орловского края на июнь 2025 года

Историческая хроника отражает памятные события политической, общественной, экономической, духовной и культурной жизни, а также юбилеи известных людей – деятелей политики, науки, образования и культуры, чья жизнь была связана с Орловским краем.

Перечень событий расположен в хронологическом порядке. Сведения о неустановленных юбилейных датах размещены в начале месяца. События до 1917 года указаны по старому стилю; персональные даты – по новому стилю.

3 июня	65 лет назад, в 1960 году были упразднены городские районы Орла: Железнодорожный, Заводской и Советский. 26 июня 1962 года вновь образованы Железнодорожный и Заводской районы, а 1 февраля 1963 года – Советский. *** [Упразднены городские районы...] // Орел из века в век. Летопись основных событий. 1566-2000 годы. – Орел, 2003. – С. 356–357.
6 июня	170 лет со дня рождения писателя и журналиста Ивана Петровича Белоконского (1855-1931). Он родился в Чернигове, учился в Киевском университете. Статьи и корреспонденции начинающего автора появились в газетах «Голос», «Одесский Вестник», «Новости» и др. Отдельными изданиями выходили рассказы «Оля» (1876), «Ванька-острожник» (1877). За связь с народниками и агитацию среди крестьян Иван Петрович был сослан в Сибирь. Орловский период жизни Белоконского длился 9 лет, с 1886 по 1895 годы. Он работал в статистическом бюро и сотрудничал в «Орловском вестнике». Тематика литературного творчества была связана с его профессиональной деятельностью. Им написаны книги и статьи о деятельности земских учреждений Орловской губернии: «Народное образование в Орловской губернии»,

	«Народное продовольствие в Орловской губернии в земский период», «История Орловской земской статистики» и др. Наблюдения во время поездок для статистических обследований деревень, общественная жизнь Орла 80 – 90-х годов XIX века нашли отражение в рассказах, фельетонах и очерках: «Похождения мистера Грума, корреспондента журнала «The Centuri» в городе «Царь-Птицынске и его окрестностях» (1886) и «Гороховое пальто» (1908) – из впечатлений земского статистика, разоблачающего бюрократические порядки губернского города. *** Еремин, В. П. Белоконский Иван Петрович / В. П. Еремин // Краеведческие записки / Орл. краев. музей. – Орел, 2005. – Вып. 4 : Орловские краеведы / В. П. Еремин. – С. 65–67 : фот. Самодурова, И. И. Белоконский Иван Петрович / И. И. Самодурова // Писатели Орловского края : биобиблиогр. слов. / под общ. ред. К. Д. Муратовой, Г. М. Шевелевой. – Орел, 1981. – С. 27–31 : фот. Кондратенко, А. Газетный бунтарь Иван Белоконский / А. Кондратенко // Орловский вестник. – 2018. – N 1(17 янв.). – С. 13 : фот. Кондратенко, А. Газетный бунтарь Иван Белоконский / А. Кондратенко // Орловский вестник. - 2018. - N 4(7 февр.). - С. 13 : фот.
6 июня	90 лет со дня рождения скульптора Леонида Максимовича Бугая (1935-2012). Родился в Харькове. Окончил Харьковское художественное училище (1958) и Ленинградский институт живописи им. И. Репина (1965). В Орле с 1971 года. Леонид Максимович преподавал в Орловском художественном училище и Детской художественной школе № 1. В 1975 году его приняли в Союз художников. С 1977 года Бугай работал в Орловских художественно-производственных

мастерских. Основные сферы творчества Леонида Максимовича – скульптура малых форм и портрет. Жанровые композиции «Осеннее солнышко» (1972), «Свободная минутка» (1974), «После смены» (1974) лиричны и динамичны, выразительны по силуэту. Создавая портреты: генерала Г. С. Родина, писателей И. С. Тургенева и Н. С. Лескова, художник работал над психологической индивидуальностью образа, представлял сложный внутренний мир героя, тонко подмечал его особенности. Произведения скульптора украшают интерьеры и улицы города Орла. Одна из последних работ – памятник композитору В. С. Калинникову, установленный перед зданием Детской музыкальной школы им. В. С. Калинникова в августе 2009 года.

Леонид Максимович Бугай: скульптура-рисунок / ВОО «Союз художников России» ; сост. Ирина Евгеньевна Собко. – Орел : Труд, 2005. – 40 с. : ил.

Бугай Леонид Максимович // Орловские художники. Диалог поколений: кат. выставки. – Орел, 2010. – С. 17, 87–88 : фот.

Бугай Леонид Максимович // Орловские художники на рубеже веков / под общ. ред.

А. П. Олейниковой. – Орел, 2001. – С. 148–149, 226 : фот.

Рымшина, Т. А. Бугай Леонид Максимович / Т. А. Рымшина // Художники Орловского края : библиогр. слов. / Т. А. Рымшина. – Тула, 1989. – С. 39–41 : фот.

Четверикова, С. Мастер скульптуры / С. Четверикова ; сост. Хоменкова Л. П. // Орловская правда. – 2006. – 4 апр. – С.4 : фото.

Радова, И. Музыка в камне / И. Радова // Орловский вестник. - 2021. - N 23(17 Нояб.). - С. 15.

7 июня	145 лет со дня рождения географа и ботаника Владимира Николаевича Сукачева (1880-1967). Родился в селе Александровка Харьковской губернии. После окончания в 1902 году Санкт-Петербургского лесного института со званием лесовода первого разряда, остался работать ассистентом; стажировался в Германии. Владимир Николаевич проводил научные исследования на Муратовской ботанической базе в Болховском уезде. Он положил начало исследованию лесов Орловской губернии. Сукачев изучал Брянский лесной массив. С 1906 года он состоял в Обществе для исследования природы Орловской губернии. С 1912 года Владимир Николаевич работал в учреждениях Академии наук, вел педагогическую деятельность в ряде вузов России. Сукачевым была разработана теория образования болот. Он выдвинул и дал основание особому направлению в естествознании – биогеоцентологии. Владимир Николаевич являлся автором ряда учебников по дендрологии, геоботанике, изучению растительности и типов леса. *** [Сукачев Владимир Николаевич...] // Большая Советская энциклопедия : в 30 т. – М, 1976. – Т. 25. – С. 59. Еремин, В. П. Сукачев Владимир Николаевич / В. П. Еремин // Краеведческие записки / Орл. краев. музей. – Орел, 2005. – Вып. 4 : Орловские краеведы / В. П. Еремин. – С. 364–365 : фот.
7 июня	105 лет назад, в 1920 году был открыт Дом санитарного просвещения при губернском здравоотделе с целью пропаганды среди населения медицинских знаний. При нем имелись санитарно-гигиенический музей, популярная и научная медицинские библиотеки. *** [Открыт Дом санитарного...] // Летопись города Орла. – Тула, 1980. – С. 100.

	[Открыт Дом санитарного просвещения...] // Орел из века в век. Летопись основных событий. 1566-2000 годы. – Орел, 2003. – С. 233.
9 -10 июня	135 лет назад, в 1890 году уполномоченный изобретателя Эдиссона впервые привез в Орел фонограф. Его установили в зале Купеческого собрания. Зрителям объяснялось устройство аппарата, они «услышали звуки, пение и речи тех лиц, которые произнесли их в фонограф у нас в России или за границей. Желавшие говорили в фонограф, который тотчас повторял их слова, но услышать звуки можно было лишь посредством приставленных к ушам трубочек». *** [Уполномоченный изобретателя Эдиссона...] // Орел из века в век. Летопись основных событий. 1566-2000 годы. – Орел, 2003. – С. 153.
11 июня	175 лет со дня рождения хирурга Александра Алексеевича Боброва (1850-1904). Родился в Орле. Учился в Орловской гимназии. Александр Алексеевич с отличием окончил Московский университет (1874). Последователь Николая Ивановича Пирогова; работал ординатором факультетской хирургической клиники. В 1877 году Александр Бобров принял участие в русско-турецкой войне. Заведую госпиталем во Фратештах, он собрал материал, послуживший основой его докторской диссертации. С 1885 года – профессор Московского университета, доктор медицинских наук. Александр Бобров изобрел аппарат для подкожного вливания солевого раствора. Он – автор учебников: «О вывихах и переломах», «Курс оперативной хирургии», «Топографическая хирургия», по которым училось не одно поколение русских врачей. По инициативе Александра Алексеевича в 1902 году в Алушке был создан детский костнотуберкулезный санаторий, который носит его имя.

	*** Еремин, В. П. Знаменитые земляки / В. П. Еремин // Века над Окой : книга-альбом / глав. ред. А. П. Олейникова. – Орел, 1998. – С. 194. [Родился Бобров Александр...] // Орел из века в век. Летопись основных событий. 1566-2000 годы. – Орел, 2003. – С. 104. Титова, В. В. Бобров Александр Алексеевич // Орловские лекари конца XVIII-начала XX веков : биографический справочник / В. В. Титова ; [науч. ред. П. И. Гуров ; лит. ред. В. И. Самарин ; рец. Л. В. Первушина]. - Орёл : АПЛИТ, 2020. – С. 73-77. - Библиогр. в конце ст. Бабенкова, О. Орловские лекари / О. Бабенкова // Орловская городская газета. - 2021. - N 11(26 март). - С. 14. Самарина, М. Подвиг человеколюбия / М. Самарина // Орловская городская газета. - 2020. - N 47(4 дек.). - С. 12. Власов, В. Великий хирург Александр Бобров / В. Власов; сост. Л. П. Хоменкова // Орловская правда. – 2005. – 13 янв. – С. 4 : фот. Демкина, В. Сердце отдал детям / В. Демкина // Орловская правда. – 1982. – 13 марта. – С. 4 : фот.
11 июня	65 лет назад, в 1960 году Музей писателей-орловцев посетила дочь известного писателя Леонида Николаевича Андреева – Вера Леонидовна Андреева-Рыжкова, которая приехала из Чехословакии и поселилась в Орле. *** [Музей писателей-орловцев...] // Орел из века в век. Летопись основных событий. 1566-2000 годы. – Орел, 2003. – С. 357. Полушина, Т. Вера Леонидовна Андреева – Леониду Николаевичу Афониному. Неизданная переписка (по

	материалам фондов ОГЛМТ) / Т. Полушина // Тургеневский ежегодник 2015 года. – Орел, 2017. – С. 233– 241.
11 июня	65 лет назад, в 1960 году Музей писателей-орловцев посетила дочь известного писателя Леонида Николаевича Андреева – Вера Леонидовна Андреева-Рыжкова, которая приехала из Чехословакии и поселилась в Орле. *** [Музей писателей-орловцев...] // Орел из века в век. Летопись основных событий. 1566-2000 годы. – Орел, 2003. – С. 357. Полушина, Т. Вера Леонидовна Андреева – Леониду Николаевичу Афониному. Неизданная переписка (по материалам фондов ОГЛМТ) / Т. Полушина // Тургеневский ежегодник 2015 года. – Орел, 2017. – С. 233– 241.
11 июня	45 лет назад, в 1980 году в старинном дворянском особняке, расположенном рядом с Орловским литературным музеем И. С. Тургенева, в доме, где жила О. В. Шеншина (Галахова), племянница А. А. Фета, была торжественно открыта постоянная экспозиция о жизни и творчестве писателей-орловцев. Началом будущего музея послужила «Писательская комната имени А. А. Фета», где собирали всё, что имело отношение к памяти талантливых писателей - уроженцев Орловской губернии. Шли годы, скопившийся богатый и интересный материал позволил создать Музей писателей-орловцев. В августе 2016 года музей открыли после реконструкции. В его семи залах разместились писательские коллекции – это фотографии, книги, рукописи, интерьерные уголки, являющиеся молчаливыми свидетелями вкусов, пристрастий и материальных возможностей наших писателей. ***

	Послесловие // «Все милое воскресло предо мной...». К 200-летию А. А. Фета / [БУКОО Орл. объединенный гос. лит. музей И. С. Тургенева]. - Орел, 2020. - С. 114-119. Сазонова, А. Музей писателей-орловцев отметил свое 60-летие / А. Сазонова // Мценское наследие : краеведческий научно-популярный альманах / [гл. ред. В. Р. Моськин ; фото Н. Коноваловой и др.]. - [Москва], 2017. - Вып. № 4, 2017: Заповедные места Мценского края. - С. 198-201. [В старинном дворянском...] // Орел из века в век. Летопись основных событий. 1566-2000 годы. – Орел, 2003. – С. 402. Маричева, Л. М. Музей писателей-орловцев / Л. М. Маричева // Прогулки по литературному Орлу. – Орел, 2006. – С. 26–35. Белинская, Н. И. Музей писателей-орловцев в рамках туристического проекта «Императорский маршрут» / Н. И. Белинская // Тургеневский ежегодник 2018-2019 года / Орловский объединенный гос. литер. музей им. И. С. Тургенева, Тургеневское общество в Орле. - [Орел], [2019]. - С. 361-368. Сазонова, А. «Маленькая история о большом музее»: музей писателей - орловцев отметил свое 60-летие / А. Сазонова // Орловская правда. – 2017. – N 15(8 февр.). – С. 20 : фот.
12 июня	100 лет назад, в 1925 году было образовано губернское Общество друзей авиационной и химической обороны и промышленности – Авиахим. В него вошли губернские общества: друзей воздушного флота (ОДВФ) и друзей химической обороны и промышленности (Доброхим). В марте 1927 года Авиахим объединился с Обществом содействия обороне (ОСО) и стал именоваться Обществом содействия обороне, авиации и химическому строительству – Осоавиахим.

	*** [Образовано губернское Общество...] // Орел из века в век. Летопись основных событий. 1566-2000 годы. – Орел, 2003. – С. 256.
12 июня	15 лет назад, в 2010 году состоялось открытие Парка Памяти и памятника участникам военных конфликтов и локальных войн. Инициаторы создания – ветераны боевых действий. Автор монумента – скульптор А. Шишков. Он был воздвигнут недалеко от воинского кладбища на Наугорском шоссе. *** Правдюк, А. И. Роль декоративного оформления территории в оптимизации природопользования / А. И. Правдюк, А. П. Тяпкина // Природные ресурсы Центрального региона России и их рациональное использование : материалы II Всерос. науч.-практ. конф., посвященной 60-летию кафедры почвоведения и прикладной биологии Орловского гос. ун-та им. И. С. Тургенева, 14 ноября 2018 г. - Орел : ОГУ им. И. С. Тургенева, 2018. - С. 185-191. России верные сыны // Город Орел. – 2010. – № 23(16 июня). – С. 1 : фот.
14 июня	170 лет со дня рождения доктора медицины Петра Ивановича Дьяконова (1855-1909). Он родился в Орле; в 1871 году окончил Орловскую гимназию. Будучи студентом Петербургской медико-хирургической академии, Петр участвовал в русско-турецкой войне (1877-1878). После учебы работал земским врачом, публиковал свои первые научные работы в медицинских журналах. С 1901 года Петр Иванович – профессор госпитальной хирургической клиники Московского университета. Совместно с Николаем Склифосовским он основал журнал «Хирургическая летопись». В 1898-1908 годы Дьяконов издавал и являлся редактором журнала «Хирургия». Его научные труды оказали огромное

	влияние на формирование национальных хирургических школ и в значительной мере определили стиль и содержание работы русского врача-хирурга. *** Еремин, В. П. Знаменитые земляки / В. П. Еремин // Века над Окой : книга-альбом / глав. ред. А. П. Олейникова. – Орел, 1998. – С. 196. Веркеенко, Г. [Петр Иванович Дьяконов (1855-1909)] / Г. Веркеенко // Всероссийская научно-практическая конференция «Вклад земляков-орловцев в развитие и становление российской науки, культуры и образования». – Орел, 2003. – С. 9–11. [В Орле родился...] // Летопись города Орла. – Тула, 1980. – С. 1. [Родился Дьяконов Петр...] // Орел из века в век. Летопись основных событий. 1566-2000 годы. – Орел, 2003. – С. 108. Титова, В. В. Дьяконов Петр Иванович // Орловские лекари конца XVIII-начала XX веков : биографический справочник / В. В. Титова. - Орёл : АПЛИТ, 2020. – С. 142-146. - Библиогр. в конце ст. Владимирова, Л. Гимназия первых / Л. Владимирова // Орловская городская газета. - 2023. - N 10(17 Март). - С. 13 : фот.
16 июня	100 лет назад, в 1925 году в Орле началось движение самолетов по вновь открытой воздушной линии Москва – Орел – Харьков. *** [Началось движение самолетов...] // Орел из века в век. Летопись основных событий. 1566-2000 годы. – Орел, 2003. – С. 256.
21 июня	30 лет назад, в 1995 году вышел первый номер историко-просветительского журнала «Истории русской

провинции». Он был зарегистрирован 21 января 1995 года. Его выход стал заметным явлением не только в общественной и культурной жизни Орловского края, но и приобрел всероссийскую известность. Журнал освещает малоизвестные страницы отечественной истории и судьбы людей, немало сделавших для Отечества и незаслуженно преданных забвению. Первый номер был посвящен 850-летию Москвы и уроженцу Орловской губернии знаменитому генерал-губернатору столицы Федору Васильевичу Ростопчину, занимавшему этот пост в суровый для Москвы 1812 год. За двадцать пять лет

было издано более 100 сборников и приложений к журналу:

Грамматчиков, К. Б. "Истории русской провинции" / К. Б. Грамматчиков // Истории русской провинции : историко-просветительский журнал / К. Б. Грамматчиков. - Орел, 2011-2012. - № 57: О вере, чести и долге. - С. 204-211 : фот.

Историко-просветительский журнал «Истории русской провинции» // Истории русской провинции: историко-просветительский журнал. – 1997. – № I-II. – С. 1.

Дни журнала "Истории русской провинции" в Москве // Глубинная Россия. – 2016. – N 6. – С. 19.

Захарова, Л. 20 лет – уже история / Л. Захарова // Орловская городская газета. – 2015. – N 25(3 июля). – С. 11.

Юбилей патриотического журнала // Город Орел. – 2005. – № 24(16 июня). – С. 3.

25 лет журналу "Истории русской провинции" // Орловский военный вестник. - 2020. - N 6. - С. 94-95.

Журналу «Истории русской провинции» четверть века //

	Глубинная Россия. - 2020. - N 1. - С. 1.
24 июня	90 лет исполняется рождения поэта Леонарда Михайловича Золотарева (1935-2020). Родился в Воронеже. Детские годы провел в городе Малоархангельск Орловской области. После окончания Курского педагогического института Леонард Михайлович работал учителем русского языка и литературы, преподавал историю. Много лет Леонард Золотарев посвятил журналистике. Он сотрудничал в «Орловской правде» и «Орловском комсомольце». После выхода в 1973 году первого сборника рассказов «Берестяные песни» его приняли в Союз писателей. У Леонарда Михайловича более 40 крупных произведений; он работает в прозе, поэзии и драматургии, пишет музыку, занимается переводами французских поэтов. Его книги для детей: «Синие страны», «Зеленые стрелы» пользуются неизменным успехом. Рассказы Леонарда Золотарева включены в хрестоматию «Писатели Орловского края. XX век». Произведения Леонарда Михайловича печатались в журналах: «Молодая гвардия», «Наш современник», «Дружба народов». Леонард Золотарев в 1986-1987 гг. возглавлял Орловскую писательскую организацию; дважды награжден Почетными грамотами Союза писателей России (1995, 2000). Он – лауреат Всероссийской литературной премии «Вешние воды» (2004); С 2015 года по инициативе Леонарда Михайловича и орловских писателей выходит журнал «Русское поле». На его страницах публикуют свои очерки историки и краеведы. В литературно-художественном блоке представлены произведения не только орловских авторов, но и писателей из других городов и стран. *** Лысенко, А. И. Золотарев Леонард Михайлович / А. И. Лысенко // Орловская писательская организация за 50 лет : биобиблиогр. справ. / А. И. Лысенко. – Орел,

	2011. – С. 100–107 : фот. Шевелева, Г. М. Золотарев Леонард Михайлович / Г. М. Шевелева // Писатели Орловского края : биобиблиогр. слов. / под общ. ред. К. Д. Муратовой, Г. М. Шевелевой. – Орел, 1981. – С. 254–255 : фот. Тарабрина, З. Полотно жизни: к 80-летию Л. М. Золотарева / З. Тарабрина // Русское поле. – Орел, 2015. – Вып. 3. – С. 239–241. Абакумова, Е. Мое широкое раздолье / Е. Абакумова // Звезда (Малоархангельск). - 2023. - N 25(23 Июнь). - С. 4. Золотарев, И. За гранью абсурда / И. Золотарев // Русское поле : российский публицистический и литературно-художественный журнал. - Орёл, 2022. - № 13. - С. 141-149. Золотарев Л. М. // Орловская правда. - 2020. - N 68(30 июнь). - С. 4. Леонарду Золотареву - 85! // Орловский вестник. - 2020. - N 12(24 июнь). - С. 15 Протасов, В. Дорога к храму / В. Протасов // Орловский вестник. - 2020. - N 3 (12 февр.). - С. 15 : фот.
26 июня	95 лет назад, в 1930 году состоялось торжественное открытие, вновь отстроенного после пожара, Городского летнего театра на 1100 зрителей. Здание театра было деревянным, и находилось в городском саду, напротив стадиона «Динамо». Для работы в театре пригласили драматическую труппу под руководством главного режиссера С. В. Виноградова. Здание театра было разрушено во время великой Отечественной войны. *** [Состоялось торжественное открытие...] // Орел из века в век. Летопись основных событий. 1566-2000 годы. – Орел, 2003. – С. 270-271.
27 июня	55 лет исполняется художника Дениса Станиславовича Косенкова (1970). Родился в Орле в семье художников.

	Окончив Орловское художественное училище, поступил на художественно-графический факультет Орловского государственного педагогического института. После его окончания Денис Станиславович пять лет преподавал в Орловской детской Школе изобразительных искусств и народных ремесел. С 1999 года он является художником Орловского муниципального театра «Русский стиль». Член Союза художников с 2002 года. Творчество Дениса Косенкова – живописные графические произведения, линогравюры и офорты. Его работы: «Бабочка», «К звездам», «Муравей над городом», «Человек и обсерватория» экспонировались на областных, региональных и всероссийских выставках. Персональная выставка художника Дениса Косенкова – «И что в душе задумчивой живет...» состоялась в Орле (2005). *** Косенков Денис Станиславович // Орловские художники. Диалог поколений : кат. выставки. – Орел, 2010. – С. 32, 99 : фот. Тютюнова, Ю. М. Семья в искусстве / Ю. М. Тютюнова // Орловский вестник. – 2018. – N 15(16 мая). – С. 9 : фот. Сокова, О. Макро и микромиры / О. Сокова // Орловский комсомолец. – 2008. – № 51(24 мая). – С. 7.
--	--

Ведущий библиограф отдела краеведческих документов

И. Н. Дементьева

Отдел краеведческих документов

Контактный телефон: (4862) 76-34-57

Аннотация: Историческая хроника на июнь отражает памятные события политической, общественной, экономической, духовной и культурной жизни, а также юбилеи известных людей – деятелей политики, науки, образования и культуры, чья жизнь была связана с Орловским краем.

Ключевые слова: Календарь памятных дат Орловского края, Орловская областная библиотека им. И. А. Бунина.

Место размещения: Календарь памятных дат Орловского края

Дата размещения: 1 июня

Дата снятия: 30 июня